Déc. octobre
1962 1963

1965 Depuis octobre 1964

I

CLAIREFONTAINE

S. Ricci. le style Louis XVI

—

1	3	Petit Trianon Salon de Cie Bois de guirlandes Sapin Gabriel
2	7	Versailles Petits appt de Marie Ant
3	8	Opera Versailles
4	13	Hotel d'Issy
5	16	— Cuillon. S.à m.
6	17	Issy. 1 2ex
7	23	H. de Villette. 37 Quai Voltaire. gde salon 1er etage
8	27	Salon Lxvi. anc. coll. Laurent.
9	33	Versailles, Mme Pagot
10	34	—
11	43	Mme du Travail. Sam
12	55	Roberts au. Salon
13	64	Cheminees. Louvre. Petit Trianon
14	67	— Bagatelle. Arts Deco.
15	80	Console. ex Dreux.
16	102	Table etagere Chapeau grand luxe. Coll de grand mour.
17	114	Guerlain membre fond. Coll. Doucet Bureau cylindre Riesener Louvre
18	115	— don Louis XVI à Legay — Marmottan. — Mt Berlin. Kgewelem —
19	118 122	Bureau. Secretaire à cartons Duc de Choiseul. Louis
20	130	Bureau de dame avec rideaux, ex. Dreux et Kraemer
21	132	4 Bureaux, le 4e à Compiegne

22 175 Benneman. Commode acajou. médaillon biscuit à Seitz Londres
23 177 2 comm. marqueterie à Schoppenwihr et Ca Robert Jan
24 195 Cat. Boely
25 199 Aragon: vitrine M.te de Fer — Cat. Arts décor.
26 203 Schwerdtfeger, Degault Thomire. Armoire à Bijoux Reine
27 211 Marqueterie Dancie Bx. à Seligmann
28 219 Siège de la Robertsau
29 224 Aragon salon
30 251 Torchère (Arts Déco.). Régulateur (conservé à n.)
31 258 Torchère bronze. Seligmann — Pedestal id. gaine Bois. coll Decour
32 255 Pendule bronze doré-candélabre garniture Aff Ristelhuber — Pendule régulateur bronze
33 256 2 Appliques bronze doré Peter Thomire ; la gde coll de Rothschild.

—

Vide de 34 à 65

L. Reau. Falconet

T. II

Ces n°s de 65 à 235 sont classés en 62, et en effet

65 Pl. 38. L'hiver, vue de gauche 1765-71 gratchina datent tous 62
66 39 Boucher ou Louis XV
67 39 2 Lemoyne. Louis XV
68 ~~42~~ 42 Falconet. Pierre le grand
~~69~~ ~~3 bis~~ T. I.
69 3 Salon de conversation
70 7 La France
71 9 Psyché: L'amour
72 9 Psyché
73 10 La Baigneuse
74 11 Pygmalion
75 12 Alexandre
76 13 Mélancolie
77 14 Trois figures
78 16 Vénus
79 21 Baigneuse
80 24 Pendule
81 25 2 heures
82 26 —
83 30 Les trois continents

—

L. Réau Pigalle

84 1 mercure. N.y. mm
85 5 Vénus 1748. BKFM
86 6 Amitié. 1755. coll E de R.
87 7 Amour et Amitié. Calcaire. anc. coll. Dupuy.
88 9 — (Mlle Colombe). anc. coll Kann
89 13 Vase de Menars. 1747; automne
90 15 Jeune d'osselets. R 1758. G W.
91 16 Monument de Reims. gr. de Cochin
92 17 Citoyen. maquette. Orléans
93 18 — 1756-65. plâtre bronze
94 21 Voltaire nu. 1776. Institut
95 25 Mr le Comte d'Harcourt. 1771-5. ND
96 27 Enfant à la cage. 1749 Louvre
97 35 Pompadour 1758. Ny. Bade
98 38 Réau. terre cuite. Louvre
99 41 les Gougenot. 1767. Louvre
~~100~~
~~101~~ Seznec Athènes. Diderot. Salons. I. 1759-61-63
~~102~~
~~103~~ 14 Verner Bordeaux
~~104~~ 15 Deshays, St André
102 ~~105~~ 16 — Hector expirant le Scamandre
103 17 Drouais M de Helvétius
104 18 Greuze. Repos
105 36 Deshays St André 1761
106 51 Roslin. Roi reçu à l'Hôtel de Ville.
107 56 Briard. Ames du Purgatoire
108 57 St Aubin. Chalcographie Turenne; Pharaon; Mercure
109 63 Cochin. Lycurgue Blessé
110 64 Greuze. Accordée de village 1761
111 66 Jeaurat. Citrons de Savoie
112 81 Bachelier. Alliances de la France. 1763.
113 93 Roslin Comtesse d'Egmont 1763.
114 86 Greuze Pièce filiale. 1763
115 91 Adam. Prométhée 1763
116 105 Caffieri. Fleuve
117 108 Vassé Tête
118 109 Drouais Mis de Béthune
119 114 Greuze. Angiviller
120 116 Deshays Danaé

Salon II 121 2 St Aubin. Salon 1765. G
1765 122 12 Hallé Trajan descend de cheval pour juger
123 26 Deshays. Achille et le Scamandre.
124 49 Greuze. Enfant gâté.
125 53 — Philosophe endormi (2 ex)
126 58 — Dere bien aimée. 1765. détail

127 59 greuze Fils ingrat
128 60 — Fils puni
129 63 Briard. Resurrection
130 78 Falconet. Amitié. 1765
131 83 Pajou Lalive
132 86 — Bacchante
133 87 Mignot Naiade
134 95 Cochin. Allegorie mar Dauphin
135 96 — couronnement de charlemagne
136 97 — Encyclopedie

Sejour Diderot

137 8 Peyron Mort de Socrate
138 14 Bouchardon. copies d'antiques
139 19–20 Id. Amour en Bois antique
140 21 Apotheose d'Antonin et Faustine
141 24 Coustou Tombeau du dauphin
142 25 —
143 35 Le Lorrain. chute de Troie
144 37 Bouchardon. gr. Coypel. Ulysse et Tiresias
145 38 Ulysse et Tiresias, BR
146 39 1. vase
147 40 1 mosis
148 44 Laocoon

149 Persée et Andromède n°45
150 46 Deshays x Andre
151 51 Doyen. Ulysse et Andromaque
152 54 C. Van Loo Persee
153 62 Caylus. Recueil d'antiquités. Frontispice (20x)
171 C. van Loo. 1771. Auguste fait fermer le temple de Janus
172 76 Vien. Mars et venus

D. Irwin - Gavin Hamilton. Art Bulletin, 1962. vol. XLIV, p. 87-94

---

173 1. canova et col. campbell.
174 4 Achille dragging Hector's body. gr. Cunego 1766
175 6 Priam redeeming the Dead Body of Hector gr. Cunego 1778
176 8 Death of Achille. Rome. musee
177 10 Discovery of Palmyra by Wood and Dawkins. gr de 1777
178 13 Brutus promising to avenge Lucretia's death. Louis Theodore
179 14 Marie Henriette Belgique. gr. de Legat 1786
180 17 Hamilton of Bangour. musee Edimb.
181 18 gal John Guise (Holy Wood House)
182 19 Douglas 8e duc de Hamilton et le Torse à Rome.
183 20 Perini. Lettre Scholà italica picturae 1773.

Ruchmer, grünewald. Rhanton.

184 15. 3 stage du recueil avec sc. d. N. Haynonve et D. Beychel

1963

185 25 Prebelle. Marie-Marcelle
186 26 —
187 27 — Paysage
188 70 — Aschaffenbourg. 1523?
189 71 — Detail

—

P. du Colombier: L'Art au 16e s. coll. Le Pezat

---

190 4 Blois. Aile Louis XII. 1499–1508
191 7 — Aile Louis XII et F1
192 8 — Escalier
193 16 Chantilly. 1560 Bullant
194 21 Fontainebleau. 1634 Jean du Cerceau
195 28 Lasne.
196 34 Fontainebleau. galerie F[rançois] I.
197 43 Bâle-Ducs. Collège Gilles de Trèves
198 44 Loggia Hôtel de Bernuy Toulouse
199 45 Grande galerie depuis 1595.
200 46 Toulouse. Hôtel de Las Bordes (vieux Raisin) v. 1573
201 47 — Hôtel d'Assezat. 1555→ N. Bachelier
202 48 — Guirand Mellet. Grand escalier. 1552 Louvre
203 54 Louvre. Parade du Roi. Lescot. Silex. 1556
204 56 Dijon. St Michel. 1535–1550
205 57 — N. de Locon
206 57bis P. Bontemps. Charles de Maigny
207 65 Salon. Ste sépulcre. 1495 Bourg Beau Lang. Céal.
208 66 Pneu. Anne de Montmorency et Marcelle de Savoie.
209 68 Chanac. Ste sépulcre. XVI
210 69 L. Richier. 1523. Crucifixion Hauterive Neuchatel
211 70 Neufchâteau. Ste sépulcre. all. avant 1497
212 72 L. Richier. 1555–1564. St Sébastien St Sépulcre
213 75 M. Colombe. 1507 (J. Perréal). François II
214 80 P. Bontemps. v. 1555. Tomb. de Fl
215 82 Cellini. Nymphe 1542 pour porte d'eau. fait entrer Anet
216 83 P. Bontemps. Ph. Chabot † 1543
217 94 Vierge d'Ecouen
218 96 gl. Pilon? cheminée de Villeroy
219 95 Vierge. Sor. XVI 2/3
220 106 Primatice Danaé 1542
221 107 — id2 Chantilly
222 108 — Vénus et Cupidon. gal. d'Ulysse
223 132 Toutvel et Perissin. Pont Fourn. I Henri II. 1559
224 135 L. Gaultier, Apulée, Amours de Cupidon et Psyché, 1586
225 140 Colonna, Songe de Poliphile. 1546
226 141 R. Valturio. 12 livres. 1555. Bellerophon de J. Cousin.
227 142 G. Tory. Champfleury. 1529
228 143 Colin? Recueil. 1556
229 145. Reliure aux armes d'Anne de Montmorency. 1560

230 156 La paix
231 158 Segevais. x Protais. 1504/10 L. le Nain. Mrt Cath Anger
232 160 St Remi. 1511.
233 166 Diane et gr. maillé. Anet
234 172. Psyché. 152. château d'Ecouen. (1re aile)
235 175. Limoun. Arme de Montmorency

—

~~Raval Mauxx Ch. N. Ledoux~~
J. Bouchard. Palais Bourbon

236 2 Façade
237 4 gravée par Rigaud. Palais vu de la Rue
238 5 — Façade sur Seine
239 6 Plan Turgot. Palais Bourbon
240 8 Palais Bourbon. gde cour
241 9 Peristyle vu de la cour
242 10 Fond de la cour
243 10 —
244 17/18 Delacroix. B Tuileries. Salon du Roi
245 21 Delac. 23 D. 1834
246 22 — droite
247 26 Salle Séance
248 31 Bibliotheque
249 Pl. 1. Delacroix Socrate. compole L. Bibl.
250 Pl. 1 —— Achille. Compole Poesie

251 44 H. Sedaine. Hotel de la Presidence. Vestibule
252 45 — gde salon en salon de Clement
253 46 — gd salon
254 47 — salon de jeux
255 50 — Aile de la Presidence
256 56 — ^
257 57 Cour Honneur prise.
258 Plan Pal. Bon

—

Février 1962
P. Verlet, Meubles du 18e s. I remise.

—

259 Pl 2 Console v. 1715
260 Pl. 3 — v. 1735 (2 ex)
261 Pl 5. Fauteuil à la reine v. 1740
262 12 F. Meubleur. N. Gourdin. v. 1770 Wallace
263 13 Bergere. J.B. Boulard. ~~1783~~ 1788
264 14 Canapé. v. 1790 Rifkon.
265 16 L. Delanois v. 1765. Cabriolet
266 17 G. Jacob. v. 1775
267 ~~14~~ 22² Console v. 1780
268 27 Armoire normande Fin 18s

—

II Ebenisterie

——

269 1 A C Boulle? v. 1715 Commode
270 2 C. Cressent. Bureau v. 1730
271 2 " — détail
272 6 Commode v. 1750
273 7 C.C. Saunier. table à café. v. 1770 (2ex.)
274 n°11 — sextuor Pigeon v. 1755; — servante Dubois v. 1775; — miroir Cressent 1755
chiffonnière Cressent v. 1720
275 10 encre, P. Roussel. v. 1755; — Cabinet BVRB. v. 1770; — coffre v. 1730;
Bureau du pont Topino v. 1775
276 13 toilette Condé v. 1775
277 14 J.F. Oeben. Secrétaire. v. 1760
278 17 J.F. Leleu. 1772 Commode
279 18 J.H. Riesener. Commode 1782
280 19 — Secrétaire 1783 Wallace
281 20 C. Wolff. Commode. v. 1775
282 21 Dubois, Boulogny, Levasseur. Bas d'armoire v. 1770
283 23 Weisweiler. Commode v. 1785
284 24² J.H. Riesener. Table à écrire. 1783
285 24⁴ G. Beneman. 1787
286 25³ N. Cailleux. Set Cabinet. 1775/6. Wallace
287 24¹ A. Weisweiler. Console v. 1780
288 28 Chippendale. Commode. v. 1750. Philadelphie

—

H. Harg. des grands appartements des cardinaux de Rohan

—

289.1. Gouverner gravé par Trouvain. Amand. 1704–1749

290 3 Vue de la Cath
291 4 Sam. synode
292 5 S. d. evêques
293 6 Passage de synode
294 7 Petits appartements vus de la salle des Evêques
295 8 Ch. du dais
296 9 Salon d'assemblée
297 10 Porte de salle du ~~dais~~ dais
298 11 — — d'assemblée
299 12 Fleuve du son. ch. du dais (2ex.)
300 13 S. d'assemblée
301 14 Bibliothèque
302 15 chapelle
303 Plan
304 2 Vue n° III

—

L. Réau Maquettes des Sculptures fr. du 18 s. 1936.

—

305 III? J.J. Caffieri. Fleuve
306 III⁵ Pajou. Neptune
307 V⁶ — Education de l'amour. pédagogue
308 V⁷ — — Psyché (2ex.)
309 VI — Dr Dal de Magy
310 1 Cogneux. Jerome
311 2 J.B. Lemoyne — Dll de Lowendal

312 10 Clodion. Retour du chasseur
313 11 — vestale
314 12 Julien. Amour adolescent
315 13 Houdon. J.J. Rousseau (2 ex)
316 14 Julien. Poussin
317 16.15. Julien. nymphe de la chèvre, jeune fille à la cadene (Ca 2 Louvre)
318 17 Rouen. Gangnerel.
319 18 Bernes. Muse
320 19 Nootte. Atalante
321 20 — Oreste
322 21 Foucou. Amour et ψ
323 22 Chinard. Psyché ch A

—

Connaissance des arts. N° 128. X. 1962
C. Fregnac. Les cadeaux diplomatiques de Louis XVI. p. 44 sq

P
324 44 Miroir de toilette pour Maria de Russie
325 47 Encrier en Sèvres pour Electeur Carl-Theodor de Bavière
326 47 N°4 Pendule pour Tippo-Sahib de Mysore
327 50 N°8 Jacob, fauteuil —
328 50 N°9 Travailleuse de Carlin p. f. del'amb. d'Angl
329 50 N°10 Jacob. fauteuil p. Carl. Theodor
330 50 N°11 Weisweiler. Bureau p. Marie-Therese
331 51 N° 12 Weisweiler. Commode p. Marie-Caroline

P N°.
332 50 13 Riesener. Bureau à cylindre pour Pie VI
333 51 14 Service de table en porcelaine pour Gustave III
334 53 21 Vase —

—

P. Kjellberg. Ce qu'il faut regarder pour reconnaître le style Regence, p. 72 sq

—

335 73 masceron sur un cadre pt Kang-hi
336 74 2 Formes Regence
337 74 3 Evolution de visages de masceron régence
338 74 4 Figurine chinoise
339 74 5 Singe —
340 75 7 Esquisse de jeune femme
341 76 Femme (3 ex.)
342 77 Coquilles
343 78 Femme
344 78 13/15 Feuilles d'acanthe
345 79 Feuilles godronnées, ceinture ou socle
346 80 coquille, feuille godronnée, console (6.)
347 81 Lambrequin, fond rocaille, jeux de bandes.

—

Fiske Kimball. Style doré XV

—

348 119 Palais Royal. Opéra. Chambre Régence 1716
349 120 — Hemicycle galerie 1717

F.

350 121-123. Projet pour salon à l'italienne. 1717 PR
351 125 Hôtel de Toulouse. galerie 1718-9
352 75 Lepautre. P. — Projet autel ND. 1699
353 80 Orléans. salle. 1702-6
354 87 Versailles. orgues. 1709-10
355 92 F.A. Vassé. ND autel. 1712
356 97 ND. trône. 1711-12
357 102 Boffrand - Projet salon Noailles rouge - 1711
358 103 Blondel - Cours d'archit. éd. 1710. Cheminées
359 155 Hôtel de Paroy ère - 1718/20
360 156 Chantilly. Salon de musique. 1722
361 180 Hôtel d'Evreux - gd cabinet.
362 184 — gd salon
363 187 Hôtel de Lassay. dès après 1725
364 188/9 — plafonds après 1725 bis
365 202 Meissonnier. surtout et terrines. 1735
366 203 — projet chapelle St Sulpice - 1727
367 208-10 — ornements. 1731
368 211 H. Matignon. antichambre. v. 1731
369 214 H. de Rouillé - cheminée. v. 1732
370 216 —
371 217 - de Villars, Galerie, 1733
372 219 - de Rochechouart. maison. Pineau
373 221 - — salon rouge. 1733
374 222 Pineau. Salle de Cée. St Bouton, 1739
375 224 H. de Soubise - projet salle de Cée. v. 1732
376 237 — salon du Prince - 1737 v
377 239 — — de la Princesse. v 1739/40
378 241 Rambouillet. Boudon, couronne de Toulouse. v 1735
379 242 —
380 244-50 Pineau. chapiteaux ioniques
381 252 H. de Maisons. Salle de Cée v. 1750
382 261 H. de Rohan. Cabinet de Singes. 1749-52 (Bs)
383 264 H. d'Evreux. gd salon. v. 1750 (Bs)
384 265 Palais Royal. chambre de parade 1750-52
385 267 Fontainebleau. ch. du Roi. 1752-54
386 272 Robert Morris. Select Architecture. avant 1759
387
388 F. Gebelin. Châteaux de la Renaissance

—

389 I, Ancy-le-Franc. cour
390 II.1 — Amboise. Alle François I. ext
391 II.2 Anet. Entrée
392 Π¹ Anet. Cryptoportique
393 Π² — Cheminées terrasse, entrée
394 Π 7 — Portique du Fond
395 Π 8 — chapelle
396 Π 12 Azay. W.

395 D1 "Azay-le-Rideau. vue prise du nord-est
396 D11 13 — Façade sud

—

Encyclopédie

—

Architecture

—

397 IX. Franque. gr. Benard. Abbaye Pantheon, côté jardin
398 XXII Decarpentier. Hotel de ville de Rouen, côté Place Royale
399 XXIV. J.F. Blondel. Hotel. Entrée principale: Façade côté
400 XXVI. Franque. Hotel de Villefranche Avignon
401 XXVII. — : Façade coupe corps escalier ; côté jardin

—

Connaissance des Arts. D111 1962 n° 126

E. Schlumberger: Hotel de Guise, menaces sur ce chef d'oeuvre inconnu

---

402 couverture
403 P.15. grand salon
404 P.16. entablement porte 1732
405 P.17 —
406 P21. Schmitz: commode tonneau

—

Hélène Besser.

A. Boutemy. les encoignures CJA IX 62 p. 345-9

---

407 1 p.34. J. Dubois † 1763 Aquarium, cuve. Crosses. Huet emp. sur chêne
408 5. Regence B.V.R.B. 1750-1760
409 6 et 8 1750-60 Delorme
410 7 1750-60. Nigon?
411 8 Cresson-Jacob Laque
412 11 1745. cannelures bleu. argent
413 13 Joseph.
414 15 Roussel. v. 1780. transition
415 16 Roussel Griffon. transition, grecque
416 17 Dubois

—

Nafforge Recueil elementaire T.I. 1757-1758 T I

---

417 12 niche
418 43 Peristyle dorique. enrichi com. Palais, chateaux, hotel
419 44 Peristyle ionique propre à enfermer 1 com. Palais chateaux Eglises publics
420 45 — Combien, embellir 1 com —
421 47 Elevation
422 55 Salle d'assemblée
423 60 Petit salon, cabinet
424 61 Buffet † salle à manger (decor de lambris d'appui)
425 65 Plan et decoration. Chambre à coucher - Lit en niche

426 66 Elar. 12 dessus a lunge de chac
427 71 Chemmes
428 72 chemmes

—

Encyclopedie. 1ère grosse —

—

429 1 Atelier. Objets
430 5 objets rococo
431 6 —
432 7 objets variés

—

IIe Architecture interieure

—

433 Sup. Pl 3. Delvaille Desing. Salon. Ingenieur
434 — 4 — Ingenieur

—

Grands menuisiers, ebenistes et menuisiers Paris 1756

—

435 2. cat. 120. Gillet. Nº 1777. XVIII 2/4
436 20. — 244. Petit 1732–91. Nº 1761 Encoignure. greq. Se 1785
437 27 — 232 Oeben. Nº 1754. Commode transition
438 28 — 224 oeben. secretaire
439 29 — 14 Boudin. 1735–1804. Nº 1761. Secretaire
440 32 — 262 Riesener. 1734–1806. Nº 1768. Table Trouchin

441 39 Cat. 235. Simon oeben. Nº 1764. + 1786. Commode
442 43 cat. 7. commode Beneman. 1782
443 64 Cat 272. Bureau. marbre secretaire D. Risenbergen
444 92 cat. 76 Fauteuil Delanois. 1731–1742. Nº 1761

—

W. Herrmann. Langer and the 18th French Revg. Twenties 1762

—

445 1 Avignon. Jesuites
446 26 Tremoutre
447 3 Nimes, maison carrée
448 7 St Sulpice nef
449 8 St Denys chœur
450 9 St Germain l'Auxerrois. chœur
451 10 Pl. Cl. Perrault. Ste Geneviève
452 11 Desgodets. Traité des ordres de l'Arch
453 12 Versailles, chapelle
454 13 Luneville —
455 17 Antoine Donnaue
456 18 Louis. Ste Marguerite
457 19 Versailles, St symphorien
458 20 St Philippe du Roule
459 21 Potain projet de St Germain en Laye. 1788
460 22 Lyon St vincent. aile sud
461 23 Guebwiller ND. aile sud

462 24 Leroux. Ste Symphorien Versailles. Projet
463 25 C. Dupuis. Projet de Paul. Paris. St Sulpice. 1766
464 27 Ste Geneviève. Pl. gravé par Bellicard 1757
465 29 — projet second
466 32 Arras * vieux. vers chevet
467 33 — deambulatoire. aile N
468 34 Soufflot Ste Geneviève. Croisée. Bras ouest
469 35 — vue d'ensemble coupe

Sh. Perceval. Les portraits au crayon en France au XVIe.
GBA XI 1962 p. 530
3

---

470 1 F. Clouet Elis. d'Autriche 1571 BN. Dimier 474
471 2 P. 531. Ste Geneviève. Duc d'Anjou (H. III) 1573. BN. Dimier 438
472 3 P. 532 Lecuncux. Alençon. D. 632
473 4 P. 533 Fouton. Sully. v. 1605. (D. 1154) BN
474 5 P. 534 F. Quesnel. Delle 1587. coll. D
475 6 P. 535. — D'Evasse 1593
476 7 P. 536 N. Quesnel. 1574. BN. NC 31. Dimier 1031
477 8 P. 537 Dc. Nelle Sculpture V. 1587 Dimier 118. Nat 22
478 9 P. 537 D. Dumoustier. Louise de Lorraine. RF 1433 Louvre
479 10 P. 537 Lagneau X. Louvre n° 27444

Cd.A. 102, 8.62 p. 343

Y. Chanoir. Toulouse de Belex. d'Hôtels de la Renaissance.

---

480 4 H. Sarta
481 9 H. de Bruxelles (Bel)
482 10 H. Delisch
483 11. 17. H. Desplats, H. d'Ulmo
484 20 H. de Pujeux
485 21 H. Dahus. Tour des Tourneurs.
486 22 H. du vieux Raisin
487 22 H. du vieux Raisin
488 23. H. de Balsac-Maussac; - 24 H. Dolinier
489 19 H. d'Espie
490 25 H. de Clary. Portail baroque
491 25 H. — = Façade académique
492 28 H. d'Assezat. 3 cours
493 28 H — Balcon
494 29 — Loggia
495 Plan
496 28 H. d'Assezat. Rampe. Entrée
497 29 H. de Bernuy. Entrée
498 29 — Tour
499 29 — Parc

CdA. B, 59, p. 769

Y. Chanoir (Montigny) La plus pure chapelle Renaissance

---

500 P. 76 Montigny chapelle

501 P.81 Montigny. chapelle. ext
502 P.81 — Entrée
503 P.81 — chœur
504 P.81 — niche de la crédence du Lavabo
505 P.82 — voûte
506 P.82 — Lucarne
507 P.83 — château

—

I. Répertoire ornemental. Renaissance

—

508 P.77 2 ex
509 P.78
510 P.79

—

Comm. d'Arts : L'aventure baroque du Baron de Pfaff
1.9859 . 21 mai 61

511 P.98. Buffet Soignes
512 P.100 — Balustrade
513 P.100 grille
514 P.102. Vegen Pfaff. croix
515 P.102. chœur
516 P.104 Vallons

H de Geymüller. dess. du Cerceau

—

517 P 25 F.9. Palais. Recueil H. Destailleur
518 33 12 Temple de la Raison "Ancien Temple"
519 41 grav. Lavice
520 49 21 Arc de Triomphe 1574 Frontispice
521 101 49 Louvre "Plus excellent
522 53 24 Dess. Recueil N. C.J.E. 3e manière
523 57 Dess 2e manière C.J.E
524 61 28 "grande chartreuse de Parme" gr
525 147 65 Livre de perspective peinture 1576. 31e leçon
526 66 31 château Recueil N
527 — 32 — — —
528 68 34 "Termes" gr
529 69 34 "ordre" gr
530 197 50 Tuileries. vol B F.27 Coll Destailleur
531 159 76 "orfèvrerie d'église" gr
532 197 98 Pont bâtis aux champs. 1572
533 200 Vieuxmt. d'Lavice. Destailleur
534 211 183 Instrument math. et mécan de Jacq. Besson 1569 Livre I
535 257 117 Projet Pont Neuf. Recueil N

1965

—

Depuis octobre 1964

—

Alazard. Art italien au XVI^e^ siècle

—

1 Pl. 4 Romain. Te. Farnèse.
2 – 5 Fl. d. San gallo. San Biaggio.
3 – 5 Peruzzi. Villa Farnesine
4 – 12 G. Ferrari. Annonciation
5 – 12 Bottaffio. Madone
6 – 13 Sodoma. noces de Roxane & Alexandre
7 – 13 B. Luini. Femmes au bain
8 – 14 Sodoma. Évanouissement de Ste catherine
9 – 36 Correge. Danaé
10 – 36 Correge. Nativité
11 – 37 Correge. Mariage Ste catherine
12 – 38 Parmesan. Madone au long col
13 – 39 – Antée.
14 – 40 Pallavic. San giorgio venise.
15 – 40 Abbate. musiciens
16 – 40 Parmesan. Homme au livre.

	pp.	
17	41	Primaticc. Ulysse et Pénélope
18	41	Dossi. Nymphe et satyre
19	43	Ortolano. Déposition
20	43	Sarto. Madone
21	44	Cosimo. Mar de Pzzins
22	44	M. Bertinelli. Détail de la visitation
23	45	Bartolomeo. Madone
24	45	Sarto. naissance de la Vierge
25	46	Sarto. jeune Homme
~~27~~ 26	47	Pontormo. Homme
27	47	Francabigio. Homme au gant
28	48	Pontormo. Deux
29	49	Rosso. Noise et les filles de Jéthro
30	49	Pontormo. Julien de Médicis
31	50	Salviati. jeune homme
32	50	Bronzino. Bartolomeo
33	51	Bronzino. Eléonore de Tolède
34	52	Barocci. Madone
35	53	Barocci. Federigo Maria
36	54	Michel-ange. Coupole de St. Pierre
37	55	Michel-ange. Bibl. Laurentienne
38	55	Vignole ~~Farnèse~~ Villa Farnese
39	56	Michel-ange. chapelle ~~médicis~~ Médicis
40	57	Palladio. Valmarana
41	58	G. della Porta. Sc de mais des Français
42	58	Sansovino. Palais Cornes
43	58	Sansovino. Logetta
44	59	Palladio. Rotonda
45	60	Alessi. Cortile du Palais Marino
	p. 103.	Solario Vierge au coussin vert
	p. 123	Raphael. Vierge au linge

Luisa - Becherucci - Manieristi Toscani

46 P1 Pontormo - La Veronica - Convent St Marie Novela
47 P2 id° La Visitation - Basilique Della SS Annunziata
48 P3 id° " detail
49 P4 id° La madone avec St Louis - Michel Agnes Zacharie
50 P5 id° Joseph et ses frères - Joseph en Egypte
51 P6 id° Florence condotto al Patibolo
52 P7 id° Joseph vendu à Putiphar
53 P8 id° Portrait de femme au Panier Flor.
54 P9 id° Portrait de Cosme l'ancien. Flor.
55 P10 id° La Vierge à l'enfant et St Joseph
56 P11 id° Dessin pour le St Francis du tableau précédent
57 P12 " Portrait du general Bicchionaio et d'un ami.
58 P13 " Portrait de Giovane.
59 P14 " L'Adoration des mages
60 P15 " 2 projets pour 2 lunettes Salon di Poggio a Caiano
61 P16 " Vertumne et autre divinité champetre Villa reale
62 P17 " Pomone et autre divinité. Villa Reale
63 P18 " Lunettes del Poggio a Caiano
64 P19 Figure nue drapée.
65 P20 Dessin preparatoire pour fresque del Poggio
66 P21 Figure Couchée
67 P22 Portrait de femme (Francfort)
68 P23 Portrait d'enfant (Milan)

69 - 24 " Portrait de vieille femme Florence (offices)
70 - 25 " Portrait de femme Hampton Court
71 - 26 " L'oraisone nell orto (Florence)
72 - 27 " Jesus devant Pilate Florence
73 - 28 " L'oraisone nell'orte detail
74 - 29 " Jesus devant Pilate Detail
75 - 31 " Deposition de Croix Florence
76 - 32 " La mise en croix Florence
77 - 33 " La Resurrection Florence
78 - 34 " La Vierge à l'enfant et St Jean (Fl)
79 - 35 " La Sainte à Emmaüs (Florence)
80 - 36 " " " Detail
81 - 37 " " detail
82 - 38 " La Crucifixion avec Vierge et St Jean Fl.
83 - 39 " St Julien et Agostino - Florence
84 - 41 " Tete de Jean - Detail du Precedent (deposition)
85 - 42 " Tete de femme "
86 - 43 " Christ depose "
87 - 44 " Ange et Madone (preparation pour St Felicita)
88 - 45 " La Visitation Pieve
89 - 46 " Portrait de jeune de duc Alexandre de Medicis
90 - 47 " Portrait de jeune homme Florence
91 - 48 " Portrait de Musicien Pl

92 _ 49 " le Hallebardier. New Y. (M 01)
93 _ 50 " Portrait d'homme dessin. Fl.
94 _ 51 " Portrait de Maria Salviati
95 _ 52 " Mariage de la Ste Sainte Florence
96 _ 53 " nu feminin
97 _ 54 " La charité
98 _ 55 " Donna preparatoire pour Chœur de S. Lorenzo
99 _ 56 " " " " Ildivino idem
100 _ 57 " " " " "
101 _ 58 Rosso Ste Famille (Rome)
102 _ 59 Rosso Portrait de jeune femme Flor
103 _ 60 id" Portrait de jeune homme Berlin
104 _ 61 id" L'Assomption Annunziata. Flo
105 _ 62 id" Apotre et St Jacques, detail Assomption
106 _ 63 " Apotre " " "
107 _ 64 " Scene allegorique avec squelette. Flor
108 _ 65 " St Jerome + 2 Vieillards parlant. Flor.
109 _ 66 " Madonne sur trone avec St J. B et Antoine
110 _ 67 " St Jerome Flor.
111 _ 68 " Etude de nus masculins
112 _ 69 " Madone sur trone avec Jean B. et Bartolomeo
113 _ 70 " Deposition de Croix Volterra.
114 _ 71 " Deposition de Croix de Volterra detail

115 _ 72 etude de St Jean pour la même (Volterra)
116 _ 73 La madonne avec St Pierre Paul etc (Flor)
117 _ 74 Mose et les filles de Jetho. Flor.
118 _ 75 le mariage de la Vierge Flor. S. Lorenzo
119 _ 76 le Rapt des Sabines stampe Flor.
120 _ 77 Madonne de Misericorde. Louvre
121 _ 78 Deposition de croix. Chiesa di S. Lorenzo
122 _ 79 Christ en gloire avec Madonne - Castello
123 _ 80 Scene de Sortilege. Paris Coll. B. Arts.
124 _ 81 La Pieta et detail Louvre
125 _ 82 Beccafumi - La Ste Trinité avec Jean B. etc.
126 _ 83 Beccafumi - Dessein pour la Visitation.
127 _ 84 " Rencontre d'Anne et Joachim. Flo.
128 _ 85 " Histoire de Moise. Venise
129 _ 86 " La Ste Famille et St Jean Monaco
130 _ 87 " Les Stygmates de Ste Catherine. Sienne
131 _ 88 " " " detail
132 _ 89 " La Communion de Ste Catherine predelle
133 _ 90 " St Paul de Sienne
134 _ 91 " Sacrifice d'Isaac et Abraham peinture du Plafond de Baptistère Sienne dome
135 _ 92 " Mariage de la Vierge Sienne
136 _ 93 " Mont de la Vierge. Sienne
137 _ 94 " etude pour la Nativité St Martin de Sienne

138	95	" La Nativité de St Martin de Sienne
139	96	" Madonne à l'enfant Sienne
140	97	" Madonne " " + St Jean Rome
141	98	" Mariage de St Catherine avec Sts . Sienne
142	99	" etude pour la madone du Mariage de St Catherine
143	100	" St Michel. (Carmine de Sienne)
144	101	" La chute des Anges Sienne
145	102	" Moise fait jaillir l'eau . Le Sofflet . Sienne
146	103	" Partie du Sofflet . (Sienne Palais)
147	104	" La Continence de Scipion (Iden
148	105	" Zeuss et Helène Plafond (iden)
149	106	" Histoire de Moise . Sienne duomo
150	107	" Naissance de Marie Sienne
151	108	" Marc Emile - Sienne Palais Communal
152	109	" La justice . " " Plafond
153	110	" Etude pour descente aux Limbes .
154	111	" La Descente aux Limbes . Sienne
155	112	" Moise brise ant les Tables de la loi Pise
156	113	" " " Detail
157	114	" St Marc et St Matthieu Pise Cathedrale
158	115	" le châtiment du feu Celeste
159	116	" Sacrifice d'Isaac Sienne (dome)
160	117	" Couronnement de la Vierge Sienne

161	118	" Ange porteur de Candelabre . Sienne Bronze
162	119	" St Philippe . Florence
163	120	Bronzino = Portrait de jeune homme . Offices

Rudolf Wittkower – Art et Architecture en Italie (1600 – 1750)

154	19A	O. Gentileschi. Annonciation 1623. Turin
155	19A	G. Serodine Portrait dum Rene 1628. Lugano
156	19B	G. Saraceni St Raymond pèlerant 1614. Rome
157	20A	P. Van Laer Marchand d'eau vers 1625 Rome
158	20B	N. Cerquozzi et V. Codazzi. Ruines Romaines 1650 Rome
159	21	Domenichino. St Cecile devant le juge 1615/17. Rome
170	22	G. Reni. Aurore fresque. 1613. Rome Palais Rospigliosi
171	23A	id° Le triomphe de Samson. 1611. Bologne
172	23B	id° Jeune fille. 1635 Rome
173	24A	G. Lanfranco Dieux de l'Olympe + Rivières 1624/25. Rome
174	24B	Guercino. Aurore. 1621.3. Rome.
175	25B	Mastelletta. La Ste famille en egypte 1620. Bologne
176	27A	C. Bonone. L'Ange gardien 1610. Ferrare
177	27B	B. Chedone La charité chretienne 1611. Naples
178	28A	Cigoli l'extase de st François 1596 Florence
179	28B	G. Cesare Procaccini Ste Marie Madeleine 1606 Milan
180	29	D. Crespi. St Charles Borrome à Buffalora 1628 Mi.
181	30A	Morazzone chapelle de l'Ecce homo 1609. 17. Varallo
182	31A	Antonio d'Enrico dit Tanzio David. Après 1620 Varallo
183	31B	Bernardo Strozzi David. 1635 Vienne
184	33	Domenico Fetti. le Bon Samaritain 1622. N. York
185	34	Giovanni Lys. La Vision de St Jerome. 1628. Venice
186	36A	C. Maderno et G. Bernini Palais Barberini Centre facade 1628/1633 Rome

187	36B	Longhi et Vasansio – 1573. Villa Mondragone Frascati
188	37A	F. Mangone Milan College Elvetico 1608 Milan
189	37B	B. Bianco Genoa. Université 1630.
190	38	Francesco Maria Ricchino Façade College Elvetico Milan
191	39A	"id "id id. S Giuseppe 1607. 1630 Milan
192	39B	De Medici, Pieroni, Rigetti, Buontalenti, (V. Lorenzo) Florence
193	40A	Stefano Maderno Hercule et Cacus. 1610 Dresde.
194	40B	Pietro Bernini St Jean Baptiste 1614. 15 Rome.
195	41A	Camillo Mariani, Ste Catherine d'Alexandrie 1600 Rome
196	41B	Francesco Mochi, Vierge de l'annonciation, 1603 8. Orvieto
197	41C	id° Mochi, Christ devant le baptême Après 1634 Rome
198	42	id° Mochi, Alexandre Farnese 1620. 5. Bronze
199	43	Pietro Tacca. Philippe III Madrid Plaza d'Orient 1634. Bronze
200	44	G. Lorenzo Bernini. Buste Bronze 1640 2. Spoletto
201	45A	G. L. Bernini Enée et Anchise 1618. 19. Rome
202	46B	" Bernini. David 1623. Rome.
203	47A	Giandorenzo Bernini 1624. 6. Rome. Ste Bibiana
204	47B	Giandorenzo Bernini St Longinus. 1624. 6 Rome
205	48A	id° " " le prophète Habakkuk. 1655. 61. Rome
206	48B	id° " " Ste Marie Madeleine. 1661. 3 Sienne
207	49A	id° " " Ange avec Couronne d'épine 1668 71. Rome
208	49B	id° " " Ange avec inscription de la Croix 1668 71. Rome
209	50	id° " " Chapelle Cornaro 1645. 52
209	50bis	id " " " "

210 52 Bernini. Tombe Urbain VIII - 1628-47 Rome St Pierre
211 52B Bernini. Tombe d'Alexandre VII - 1671-1678. Rome St Pierre
212 53A " Fontaine aux tritons. 1639 Rome Place Barberini
213 53B " Fontaine de la Riviera Rome
214 54A " Buste de St Paul V. 1618 Rome
215 54B " Buste du Cardinal S. Bagliose 1632 Rome
216 55A " Buste de Costanza Buonarelli 1635 Florence
217 55B " Buste de Louis XIV - 1665 Versailles
218 56 " Baldaquin 1624-33 Rome St Pierre
219 57 " St Pierre 1656-66.
220 58B " Monument pour Louis XIV. Louvre 1673.
221 59A " Chapelle avec d. Albertoni. 1674 Rome
222 59B " Constantin - 1654-68 Rome St Pierre
223 60A " Ste Bibiane - 1624/6. Rome
224 60B St André du Quirinal 1658-70 Rome
225 61A/B Bernin. SAN TOMASO Castelgandolfo. 1658-61.
Bernin. St André du Quirinal Rome. 1658-70
226 62A " Ste Marie de l'Assomption - 1662/4 Ariccia.
227 62B " St André du Quirinal Rome 1658/70
228 63A Carlo Maderno - Rome St Pierre façade 1613
229 63B Bernini St Pierre avec 3 travées dessein 1656 Rome
230 64A " Ste M. dell'Annunziata Dome 1662/4 Ariccia
231 64B " " " extérieur
232 65A Bernini Place de St Pierre Rome 1656

233 65B Bernini - Place St Pierre Rome.
234 66 Bernini. Vaticancpiala Regia. 1663-66
235 67A " Palais Montécitorio Rome début 1650
236 67B Bernini. Salon - Palais Chigi Odescalchi 1664-1745
237 68A Borromini - façade palais Barberini - 1630
238 68B " " Collège de Propagande de la foi - Rome 1646
239 69A " " " S Carlo alle Quatre Fontane. Rome - 1638-41
240 69B " " " Siro de la Sapienza. Rome 1642-50
241 70 " S Carlo alle 4 Fontane - Rome 1638-41
242 71 " Dome S. de la Sapienza - Rome - 1642-50
243 72A " St Jean du Latran. Rome - 1646-9
244 72B " St Agnès de la Place Navona - Rome début 1652
245 73Bis " " " " façade 1653-5.
246 74 " Sanctuaire de la Sapienza - 1642-50
247 75 (St Pais) Bernini - S André della Frate - 1653/65

248 75A Borromini - S Charles aux 4 fontaines - Rome 1665-7
249 75B Raggi - façade S Charles aux 4 fontaines - St Charles Borromé
250 77A Borromini - Oratoire de P. Neri - Rome - 1637-40
251 77B " Palais Falconieri 1650 Ro.
252 78A " Collège de Propagande Fide. Ronte
253 78B " " " façade 1652
254 79A " " " " église 1662-4
255 79B Borromini - St Marie des 7 douleurs - Rome 1650

256 80A Da Cortona. Villa del Pigneto. 1630
257 80B " " " " plan. Rome
258 81A et Bois Da Cortona. Palais Barberini Rome 1629
259 81B " " Palais Barberini. Theatre entrée Après 1632
260 82 Da Cortona. St Martin et Luc Rome façade 1634/50
261 83 " " Ste Marie de la Paix. 1656-7. Rome
262 84A " " St Martin et Luc. Dome. 1635. 50
263 84B Da Cortona. San Carlo al Corso. dome. 1668
264 85 " " St Martin et Luc. 1635. 50
265 86A id Ste Marie sur Via Lata. Rome 1658. 62
266 86B " " " " intérieur portique
267 87 " " Ste Bibiane refait sacrifice aux idoles. 1624 6
268 88A " " Le Rapt des Sabines 1628-9. Rome
269 88B " " Xenophon sacrifie à Diane Après 1653
270 89 " " glorification du règne de Urbain VIII 1633/9
271 90 " " Florence. Sala di Marte. 1646 P. Pitti.
272 91A " Sala d'Apollo. 1647
273 91B " " " Sala de Giove 1643-5
274 92 " " " Thrône en gloire. Assomption 1655. 6. Rome
275 93 Sacchi. Divina Sapienza. Palais Barberini 1629.
276 94B " Vision de St Romuald. 1638
277 95A Algardi. Ste Marie Madeleine. Struc. 1628
278 95B Duquesnoy. St Suzanne 1629-3.
279 95A Algardi. Buste de Bracciolini 1630. 4 inches
280 95B Algardi. Buste de Pamphili(?) Pamphili Après 1644
281 97A " " Tombe de Leon X. St P. Rome. 1634-44
282 97B P. S Monnot. Tombe d'Innocent XI R. St P. 1697-1704
283 98 Algardi. Rencontre de Leon XI et Attila. 1646. 53
284 99 " " Decapitation de St Paul. Bologne 1641-2
285 100 Duquesnoy. St Suzanne. 1629. 33
286 101 "id" " St Andre. St P. Rome 1629. 40
287 102A "id" A Putto. Rome S Maria dell Anima 1629
288 102B "id" Bronze Putto. Après 1630
289 102C "id" Frise de Putto 1642
290 103 id. Tombe de F. Van den Eynde. 1633. 40
291 104A Rainaldi. Projet S M in Campitelli. 1662
292 104B Rainaldi. S M in Campitelli intérieur Rome 1653/7
293 105 " " " " façade
294 106A Maderno y Rainaldi. S André del Valle 1624/9
295 106B Longhi le jeune. S Vincenzo et Anastasio. Rome 1646/50
296 107 Rainaldi Bernini. Place du Peuple. Rome 1662/79
297 108A de Rossi. Palais Aste Bonaparte Rome 1655
298 108B Longhena. Palais Pesaro Venise 1663/1710
299 109 "id. la Salute Début 1631
300 110 id " " 1631
301 111A id id " Dome

352 111B Longhena. La Salute Venise
353 111C id" Monastere Sgiorgio Maggiore - Venise 1643/5
354 112A Silvani - San Gaetano Florence - 1645
355 112B Fanzago - Cloitre de San Martino Naples 1630
356 114 Cappella - entree de Ste Catherine Rome - fin 1667
357 115 Ferrata. San Emerenziana. debut 1660
358 116A A. Raggi. Mort de Ste Ceule - Stagnos in plaga Nauna 1650/7
359 116B A. Raggi - Figures Allegoriques - Gesu Rome.
360 117 Fiselli. Tombe du Cardinal Santorio (S Ste Lachan) 1630
361 117B Bernin (Gabriella Fonseca) Rome - 1668/75
362 118B et Bois Apostle. Modele pour tombe de Bolognetti. 1675
363 119A et Bois Ferrata. St Agnes. Rome. 1660.
364 120 Gaulli. Gesu Rome - Après 1679.
365 121B Salvi - Vierge de l'Annonciation - 1640 - 1645
366 122A et Bois Mola - Joseph reconnu - Rome Quirinal 1667
367 123B Castiglione. Le genie de Castiglione 1648
368 125 Ganelli. Adoration du nom de Jesus - Rome Gesu - 1674/9
369 126 et Bois. Canuti + Haffner - Apotheose de St Dominique Rome
370 127 Colicat Gherardi - Lepante. Rome Colonna - 1675/8
371 128 Maratti Triomphe de la Clemence - R. Palais Altieri 1673
372 129 Pozzo - Allegorie de l'oeuvre missionaire jesuite Rome
373 132B Caracciolo Liberation de St Pierre - Naples 1608/9
374 134A Stanzione - Vierge + St Jean evang + Andrea Corsini.
Naples. 1640

375 134B Stanzione - Vierge Naples 1640
376 135A Preti - La Peste de 1656. Naples
377 135B de Fenari - Mort de la Scholastique - Genes 1700
378 136A Colonna - Ritelli - quadrature - Flor. Palais Pitti - 1641
379 136B de Fenari - Perseus palais Balbi Gregalle - Genes - 1685
380 137A Procaccini Nature morte Naples fresque
381 137B Bassetois nature morte Naples 1650
382 138A Fontana San Marcello facade Rome - 1682.3
383 138B Salvaterra - Palais Doria Pamphili Rome. 1731-4
384 139 De Lancis Place d'espagne Rome. 1723-5
385 140A Fuga. Palais della Consulta Rome 1732-7
386 140B Marari Palais Grassi - Venise 1705-45
387 141A Cremona - Palais Stanga.
388 141B Preti - Villa Pisani (Stra) 1735-56
389 142 Maderno - St Pierre Rome 1605/13
390 143 Gabbiani - Jean du Latran Rome 1733
391 144A Tirali - S Nicolo da Tolentino Venise 1700
392 144B Marari - Eglise des femmes Venise 1725/36
393 145A Scalfarotti - SS Simeone et Giude. Venise 1718-38
394 145B Vanvitelli - Caserte - Palais royal debut 1752
395 145A Piacentini - Palais publics Bologne - 1695
396 146B Arrighi - Palais Dati Cremone 1759
397 147A Sanfelice - Palais S Felice - Naples 1728

348	147B	Varin Galli - Palais royal (Corente) détruit 1755
349	148A	Guarini - Eglise de la Somasca ou ordre Religieux propre 1660
350	148B	" id - Ste Anne la Royale Paris 1654
351	149A	id - chapelle SS Sindone Turin 1667/90
352	149B	id " " " " Turin " "
353	150	id " " dome 1667/90
354	151	id - S Lorenzo Dome - 1668 - 87
355	152	id " " intérieur 1668/87
356	153A	Juvara - Palais Madama - Façade Turin 1718-21
357	153B	et Bis Juvara - Palais de Stupinigi - 1729/33
358	154	Juvara - Superga près de Turin 1717/31
359	155A	id - eglise del Carmine - 1732/5 Turin
360	155B	id - chateau de Stupinigi (hall) 1729/33
361	156A	Vittone - Vallenotto Sanchiane dessin 1738/9
362	156B	id - Ste Chiara Bra 1742
363	157A	id - Vallinotto - 1738/9
364	157B	id " dome
365	158A	id Santa chiara Mds 1742
366	158B	id Ste Croce. Villanova di Mondovi 1755
367	159A	Pleyer Lejeune - Stanislas Sanzasse en gloire. 1697/9 Rome
368	159B	Slodtz - St Bonuno Rome SP. 1744
369	160A	Mazzuoli - anges portant Calvaire 1705 Berne
370	160B	Cornacchini - Ange gardien 1729 Orvieto

371	161A	Carcani - Décoration S[t] du Latran - R. 1585
372	161B	Parodi. Tombe de evêque Morosini - 1678 Venise
373	162	Rusconi - St Matthieu - Rome S[t] du Latran 1713/15
374	163	Fdella Valle - Temperance S du Latran - 1735
375	164	Salvi Fontaine Trevi Rome 1732-52
376	165A	Maini. Monument de Neri Corsini - S du Latran
377	165B	Rusconi - Tombe de Grégoire XIII. Rome SP - 1719/25
378	166A	Della Valle - Tombe d'innocent XII 1746 / Piccini R
379	167B	Bracci - " de Benoit XIII - 1734 R.
380	168A	id " Tombe du Cardinal - Carlo Lodovigni - 1746 R
381	168B	Canetti = Tombe de Putti - 1725 - Rome
382	169A	Foggini = Urne de St André Corsini 1683 Florence
383	169B	Mazza - Baptême de St Dominique Venise 1720
384	170A	Conte. Atlas - 1675 Venise
385	170B	Conte. Reine du ciel encouragé la peste Venise Salute
386	171A	Corradini - La Virginité 1721. Venise
387	171B	Marchiori - David 1743 Venise
388	172	Queirolo - Décoration - Apres 1750 Naples
389	173	Sappotta: Courage 1714-17 Palerme
390	178A	Gherardini = St Romuald - 1709 Florence
391	179	Cuzzi - Confession de la reine de Bolème
392	180	Magnasco - Synagogue. 1725-30
393	182	Ricci - Hercule et le Centaure - 1706-7 Florence

394	183	Piazzetta la Vierge et l'Neri 1725-7 Venise
395	184	Tiepolo - Sacrifice d'Iphigenie. 1757 Vicenza
396	185A	id - Fete de Renaud et Armide - 1757 Vicenza
397	185B	Giandomenico Tiepolo - Acquarelles 1757
398	186A	G B Tiepolo - scherzi di fantasia 1755/8
399	186B	id. Dessein.
400	187	Ghislandi - portrait d'Is de Ghesardi 1730
401	188A	Ceruti - 1730 - 40 2 paysans
402	188B	et Bris Traversi - homme blesse - Apres 1759
403	189A	Crespi Hamlet Apres 1710 Bologne
404	189B	Conchi - Concert. 1750 Milan
405	190A	Bibiena - gravure 1740
406	190B	Piranesi planche de Carceri - 1744-5
407	191A	Panini - Quirinal 1743
408	191B	Canaletto - Place St Marc 1750
409	192A	Guardi Histoire de Tobie - 1753 Venise
410	192B	Guardi Vue de la Lagune 1790 Milan

Michele. BEAULIEU. Sculpture florentine du XV Siecle.

411	PL1	Nanni di Banco. St Luc. vers 1415. Florence. NOD
412	PL2	Brunelleschi - Sacrifice d'Abraham. 1401. Florence B
413	PL3	Ghiberti "id "id 1401. Flor. B
414	PL4	id° Promulgation de la Loi 1452
415	PL5	Donatello - St Jean evangeliste 1413-1415. Fl. NOD.
416	PL6	Donatello - St George - vers 1415. Flo. ORS. Michele
417	PL7	id° " id. id°
418	PL8	id° Sacrifice d'Abraham - vers 1421. Flo. NOD
419	PL9	id° Le prophete vers 1419-1420 Flor
420	PL10	id° id° detail
421	PL11	id° prophete [illegible] - 1418 Flo. detail
422	PL12	id° Jeremie - 1425. MOD.
423	PL13	id° id° detail
424	PL14	id° Prophete Habac (Laccon) 1436 - Flor MOD
425	PL15	id° id° detail
426	PL16	id° David - vers 1430 - Flor. B.
427	PL17	id° Cupidon - vers 1440 Flor. B.
428	PL18	id° Cantoria - 1433-1439 - F. NOD.
429	PL19	id° id° id Detail
430	PL20	/ / Detail
431	PL21	Detail
432	PL22	Detail

433 P23 | Donatello. Cantoria -
434 P24 | id° Vierge à l'enfant (Pazzi) M. Berlin
435 P25 | id° Crucifixion - 1450 - Flor. Bargello
436 P26 | Luca della Robbia Cantoria - 1431/38 Fl. MOD.
437 P27 | Luca della Robbia id
438 P28 | id° id°
439 P29 | id° id°
440 P30 | id° id°
441 P31 | id° id°
442 P32 | id° id°
443 P33 | id° id°
444 P34 | id° id°
445 P35 | id° id°
446 P36 | id° id°
447 P37 | id° id°
448 P38 | id° id°
449 P39 | id° id°
450 P40 | id° Madone Frescobaldi. Berlin
451 P41 | id° medaillon - Florence Bargello
452 P42 | D da Settignano. ST/ B. enfant. 1450/54, Flor. B
453 P43 | id° jeune homme. 1450/54 - Flor B
454 P44 | id° jeune femme Coll d'Orléans. Berlin
455 P45 | id° ou Donatello. ST/. Baptiste Florence Barg.

456 P46 | Fiamberti. Vierge et enfant. Flor. B
457 P47 | A. Di Duccio Vierge enfant et Anges Flor. B
458 P48 | M. da Fiesole. Buste de Strozzi - 1454. Berlin
459 P49 | id° Buste de P de Medicis 1458. Flor. B
460 P50 | Antonio Rossellino Buste de Palmieri 1468 Flor B
461 P51 | Lauriana Buste prouve de B/Barja. Flor. B
462 P52 | Pollaiuolo - Buste de femme guerrier - 1469 F B
463 P53 | id° id° id°
464 P54 | id° Hercule et André vers 1480 Flor. B
465 P55 | id° id° detail id°
466 P56 | id° Buste dit de Machiavel - 1495. Flor. B
467 P57 | Verocchio - femme aux fleurs - 1475 Flor B
468 P58 | id° enculubité de tr Thomas - Flor ORS. Michelo
469 P59 | id° Vierge et enfant. Flor. Barg.
470 P60 | id° jeune homme endormi. 1464 - Flor. B.
471 P61 | id° Buste de P de Medicis. Flor Barg.
472 P62 | id° Mort de F. Tornabuoni. Bargello
473 P63 | id° id° id°
474 P64 | id° David. Florence - Bargello

John Pope-Hennessy — La Sculpture de la Fin Renaissance et Baroque en Italie — Tome III

475	P42 (et Pois)	Sansovino	A. Vierge et enfant. genes
476	P44	id°	Andrea la tempérance SM du peuple Rome
477	P45	id°	l'espérance SMarie du peuple Rome
478	P46	id°	la Ste famille. Basilique S Jean de Latran
479	P47	id°	Annonciation à la Vierge " "
480	P48	A. Sansovino	Vierge à l'enfant. Ste Anne. S Agostino Rome
481	P49	J Sansovino	Vierge à l'enfant. Rome S Agostino
482	P50 (et Pois)	id°	Bacchus - Flor. M National
483	P51	id°	St James - Florence (dome)
484	P52	Giovanni da Nola	Maria Ossorio Pimentel - Naples
485	P53	Girolamo Santacroce	Vierge enfant Naples -
486	P54	G da Nola	Lamentation sur Christ mort. Naples
487	P55	F da Sangallo	Monument d'Angelo Marzi Florence
488	P56	id°	Vierge enfant Ste Anne - Floren OS Nicole
489	P57	Montorsoli	scylla - Messine
490	P58	Tribolo	Pan - Florence. M. National.
491	P59	id°	Putti + cygne - Villa Reale di Monte
492	P60	id°	Assomption de la Vierge. Bologne
493	P61	Pierino da Vinci	Cosimo Talion de Pise. Rome
494	P62	id°	Samson et le Philistin. Florence P Vecchio
495	P63	id°	la Rivière - Louvre
496	P64	Bandinelli	Hercule et Cacus Florence
497	P65	Bandinelli	Christ mort et Nicodème - Florence
498	P66	id°	2 prophètes Florence dome
499	P67	Bandini	l'Architecture Ste Croce Flor
500	P68	Bandinelli	Cosme I de Medicis Florence
501	P69	Cellini	Cosme I de Medicis detail Florence
502	P70	id°	Persée Florence
503	P71	id°	Tête de meduse FP
504	P72	id°	Christ crucifié. Escurial
505	P73	Ammanati	Victoire. Florence
506	P74	id°	Dieu marin. Florence
507	P75	id°	Monument de A. del Monte Rome
508	P76	Vincenzo Danti	Salome Baptistère Florence

Mostra 1951 — Andrea Mantegna.

509	V	Mantegna. Chambre des époux - vute - Mantoue.
510	VI	" " " partie gauche.
511	VII	id° " " partie droite
512	12	id° tête de Centurion. Padoue
513	7	id° Polyptique de Sandrea - Milan
514	11	id° Pala de San Zeno Verona.
515	15	id° " " predelle (Crucifixion)
516	17	id° Sébastien Londres
517	18	id° d'Oraison nell. orto. Vinchouse
518	19	id° Portrait du Cardinal Mezzarota. Berlin
519	20	id° Madonne à l'enfant et chérubins. N.Y.
520	24	Portrait du cardinal Gonzaga. Naples.
521	25	id° Présentation au temple Berlin
522	26	id° madonne à l'enfant dormant Berlin
523	27	id° triptique des offices.
524	28	id Adoration des mages Florence
525	29	id Ascension Flo.
526	30	id du Crucifixion.
527	32	id Mort de la Vierge Madrid
528	33	id Resurrection de la mort de la Vierge
529	34	id Portrait du Cardinal Carlo de Medici
530	35	chambre des époux Mantoue

531	37	Mantegna - chambre des époux detail
532	38	id" id° partie droite
533	39	id° chambre des époux droite
534	40	id° id°
535	42	id° Copie triumphe Cesar. Sienne
536	43	id° Rédempteur Conegio
537	47	" Christ a la croix Berlin
538	55	" Madonne della Vittoria Louvre
539	56	" id°
540	57	" id°
541	59	" St Sébastien Venise Ca d'oro
542	61	" le Parnasse Paris
543	63	" Vienne au jardin de la rencontre
544	64	" detail
545	65	Samson et Dalila - Londres
546	66	id° Sacrifice d'Abraham. Vienne.
547	67	David avec la tête de Goliath. Vienne.
548	68	Jugement de Salomon. Paris
549	79	Crucifixion. Venise.
550	80	Christ mort soutenu par Anges Venise
551	116	Evangéliste Mantoue
552	118	St Pierre mantoue
553	119	St Pierre detail mantoue

554	120	St Paul
555	122	Mantegna. Ange Annonciation.
556	124	id° Vierge de l'Annonciation
557	131	Intagliatore Lombardo = Montée Calvaire Milan
558	134	d'Antico Hercule et Sanglier d'Erimanthe
559	135	d'Antico. Hercule et l'enfant.
560	141	Mantegna - Muse dansante Berlin
561	158	Mantegna. Madone à l'enfant.
562	159	id° ensevelissement du Xst. Vienne
563	150	id° Bacchanale avec Silène.
564	151	id° Bacchanale
565	152	id° Faune des Dieux marin p gauche
566	153	" " " p droite
567	154	" Xst St André. St Longino
568	168	Ecole de M. Virtus deserta ...
569	170	Mantegna - Hercule et Antée. Florence.

G. Carlo. Argan. Botticelli. (1Kvia)

570	Page 5	Botticelli Scène vie de Moïse détail 1481 Vatican
571	6	" " " " le fils de Jethro
572	10	" Nativité Londres. 1500
573	36	" St Sébastien détail 1473. Berlin
574	45	" Retour de Judith du camp d'Holopherne. Florence
575	46	" Vierge de l'eucharistie. 1472 Boston
576	53	id St Sébastien 1473 Berlin
577	54	" Adoration des mages - 1475. Londres.
578	57	" " " détail
579	58	" " " détail
580	59	id " " détail
581	66	" L'homme à la médaille vers 1475. Flor.
582	70	et Bris id Le Printemps - vers 1478. Fln.
583	72	" " détail des 3 graces
584	73	" id détail des 3 graces
585	75	id" Mars et Venus vers 1475 Fl.
586	79	id" St Augustin dans sa cellule 1480 Fl
587	84	" Les tentations du Christ Tentation du feu vers 1481
588	85	" Scènes vie de Moïse 1481. Vatican
589	86	" Le Christ devant le peuple 1481
590	87	" " " détail
591	88	et Bris id" " " détail du paysage

592	89	1er Bois	Botticelli 1re Tentation detail 1481
593	90	id	Vie de Moïse exode 1481
594	91	id	" " " fille de Jethro
595	92	id	" " " Moïse x chaussant
596	93	id	" fuite de Moïse
597	95	id	" detail moderne du Magnificat.
[illegible]		id°	

Bruno Grimschitz - Johann Lucas Von Hildebrandt

598	10		Hildebrandt - Schawarzenberg.
599	18	(Bois)	id° Schwarzenberg.
600	19		id° St Laurent in Gabel (Nord Bohême)
601	21		id° " " intérieur -
602	23		id° Façade St Pierre de Vienne
603	24		intérieur " " "
604	25		Façade des Piaristes.
605	32		Rac Keve
606	41		Starhemberg - Schönbourg.
607	43		Castrum doloris de Léopold 1er
608	46		Sarcophage de Léopold 1er (Kapuzinergruft)
609	50		Schönborn façade
610	66		Schonborn Beigöllersdorf -
611	69		Halbthurn im Burgenland.
612	73		cheminée Residence de Salzbourg.
613	76		Façade du Palais de Daun Kinsky.
614	77		Porte Daun Kinsky.
615	80	1er Bois	Escalier de Daun Kinsky
616	82		Façade eglise de Pottendorf in Niederösterreich
617	83		Pommersfelden
618	85		escalier de Pommersfelden

619	86	et Bis	Pommersfelden
620	88	id°	Hofkanzlei in vienne
621	97	"	Seminaire de Linz
622	98	"	Linz / façade
623	100	"	Belvedaire (Vienne)
624	101	"	Belvedère (Vienne)
625	102	"	Belvedère orangerie
626	105	"	Belvedère orangerie.
627	106		Belvedère
628	109		Spiegelsaal Belvedere
629	110		marmorgalerie Belvedère
630	114		jardin Belvedère.
631	115	et Bis	Belvédère.
632	119		Belvedère.
633	120	et Bis	Belvedère
634	123		Belvedre
635	124		Belvedere grille.
636	128		Belvedère entrée
637	129		Belvedère Sala Terrana.
638	131		Marmorsaal. Belvédère.
639	140		Gartenhaus
640	145		Göttweig.
641	147		Göttweig
642	148	id°	Göttweig.
643	149		"
644	153		Gottweig. fontaine
645	154		Mirabell in salzbourg.
646	150		Mirabell
647	151		"
648	152		" marmorsaal pavillon
649	153		"
650	175		Hofburg.
651	183		Hanach - escalier
652	185		maison
653	186		maison vienne
654	193		Schlosshof.
655	202		Obelisque. Gollendorf.
656	203		chapelle / eau nepomuck
657	212	Bis	Wurzburg.
658	216		"
659	217		"
660	218		"
661	225		Wernick
662	227		"
663	245		Klostenbruck bei Znaim
664	246		Rottal à Vienne

665	247	maison à Vienne
666	251	Dikarteria le bas de
667	252	maison Dutov - Bulgarie.

G. C. ARGAN. Botticelli (Skira)
Suite

668	97	La madone du magnificat. 1483 Fl.
669	100	naissance de Venus - 1485. Fl
670	102	Lorenzo tornabuoni et les Arts Libéraux 1486 Paris
671	103	Giovanna degli Albizzi et les vertus cardinales 1486
672	104	Portrait de Lorenzo tornabuoni detail 1486
673	105	" de Giovana degli Albizzi detail 1486
674	106	Calomnie des medicis
675	108	Retable St Barnabé - Salome fragment. 1487
676	109	idem " Vienne St Augustin
677	110	Retable du Couronnement de la Vierge - Noirlac St Eloi
678	111	" " St Jean à Patmos. 1488-89
679	114	Calomnie d'Apelle detail 1494
680	115	idem "
681	116	" " Tableau complet 1494
682	117	La deesse Vitta - 1490 Rome
683	118	Communion de St Jerome 1490 - NY
684	120	mise au tombeau de 1500 Milan
685	121	" " 1500 Munich
686	122	" " detail
687	123	" " detail
688	125	detail munich
689	126	Annunciation Adam 1500 Cambridge.

690	129	La natinité 1500 Londres
691	130	Stenes de la vie de Lucrezia Romana après 1500
692	131	episode de vie de St Zenobe Ap 1500
693	132	" id° " suite
694	133	" id° suite Londres
695	134	" id° detail
695	135	id° detail Londres
697	136	Xst au jardin des oliviers 1504

MOSTRA 61. Andrea Mantegna
Suite

698	
699	
700	
701	

Roland Penrose — Vie et oeuvre de Picasso

702	HT I	P.P Enterrement de Sasagemas (evocation) 1901 Paris
703	II	P.P Les demoiselles d'Arignon 1907. N.Y.
704	III	id° d'accordeoniste 1911. N.Y.
705	IV	id° des 3 musiciens 1921. Philadelphie.
706 et Bis	II	id° Sur la plage de Dinard. 1928. C. Privee
707	VI	Portrait de Nusch. 1937 Paris CP
708	VIII	Le Buffet du Catalan 1945 Lyon.
709 et Bis	VIII	L'Atelier 1955. Lucerne
710	P61	Portrait de Lola. Pastel. 1898. CP
711	129	Portrait de Fernande Olivier Dessein 1906
712	138	Autoportrait 1906
713	213	Apollinaire blessé dessein 1916
714	217	Jean Cocteau mine de plomb 1916
715	247	La mère de Picasso. huile 1923
716	PP III,5	La Famille Soler huile 1903
717	IV,4	La Famille de Saltimbanques 1905
718	VI,3	Portrait de Doris Sagot 1909.
719	VIII,1	jeune fille à la mandoline. 1910
720 et Bis	VIII,4	Vive la France 1914-15
720	VII,6	Nature morte au bec de gaz 1912 huile
722	IX,3	Portrait de Stravinsky 1920
723	IX,4	Rideau pour Parade 1917
724	IX,5	Olga Koklova 1917
725	IX,6	Taureau et cheval 1917
726	IX,7	Diaghilev et Selisbourg. 1917
727	X,3	Mere et enfant huile 1921
728	X1,3	les 3 danseuses 1925
729	X1,4	mandoline et guitare 1924
730	X1,5	Dessein à la plume 1924
731	XI,7	Tête 1926
732	XII,3	Autoportrait huile 1929
733	XII,5	tête de femme. projet pour monument 1929
734	XII,6	sculpture 1928
735	XII,7	Muse en croix huile sur bois 1930
736	XII,8	Le peintre et son modèle huile 1928
737	X1,6	guitare. 1926
738		
739		
740		
741		
742		
743		
744		
745		
746		

Dessins de Sculpteurs de Pajou à Rodin

738	PI	Pajou - Tombeau du maréchal de France n° 1
739	PII	Rude 1er projet pour haut relief Arc de Triomphe
740	PIII	D'Angers - Portrait de Quatremère de Quincy.
741	PVI	Pradier Apothéose de Napoléon
742	VII	Géricault feuille d'étude
743	XIII	Daumier 3 femmes couchées
744	XX	Chapu - L'été
745	XXI	Rodin L'Age d'airain
746	XXII	Rodin Buste de Mme Vicuña
747	XXIII	Rodin femme et enfant

