



Editorial

Lorsqu'il est arrivé à l'Université de Bordeaux 3, (qui ne s'appelait pas encore Michel de Montaigne) Claude Beau ne savait pas qu'il en prendrait pour 12 ans et six mois, car les comptables du Trésor ont obligation de mobilité. S'il est resté, l'Agence comptable et les services financiers ont beaucoup bougé et pas seulement pour aller au bâtiment Accueil des étudiants. Croissance des effectifs, des financements, de la recherche, modernisation de la procédure, nouvelles réglementations, informatisation accélérée et NABUCO. En douze ans, que de changements, et tout cela sous la houlette tranquille d'un chef, qui sous son apparence placidité cachait un caractère bien trempé. Les présidents qui se sont succédé ont trouvé auprès de lui non seulement les explications techniques des subtilités budgétaires et les secrets des petites D.B.M mais les conseils avisés pour une gestion à plus long terme. C'est pourquoi, à peine élu, j'ai souhaité que Claude Beau soit intégré à l'équipe présidentielle. Avant de passer le relais à Muriel Esclasse, ancien agent comptable de l'Université du Maine, il a préparé avec nous et pour nous l'une de nos plus importantes décisions de nature budgétaire des quinze dernières années : la mobilisation d'une partie de nos réserves pour mener à bien nos projets de constructions. Pour cela, merci Claude Beau, et bonne chance chez nos voisins et amis de Bordeaux 1.

Frédéric Dutheil

Fête de la science

■ La fête de la Science, coordonnée par le Ministère de la Recherche se tiendra du 15 au 21 octobre 2001, avec pour axes :

- ✓ le dixième anniversaire de la Fête de la Science
- ✓ la mise en débats de la Science
- ✓ L'Europe

Vous êtes invités à valoriser les projets de recherche cofinancés par l'Europe et la Région, proposer des thèmes de débats qui auront lieu dans les lycées d'Aquitaine, présenter des lieux de culture et de recherche européens.

Les projets - expositions, ateliers, visites, conférences - qui font depuis plusieurs années la richesse et la diversité de la manifestation sur l'Aquitaine seront audités et validés par le comité de pilotage de la Fête de la Science. Alors si vous avez des idées, n'hésitez pas à proposer des thèmes avant le 31 mai.

Contacts : CAVAR 05 57 12 47 46
Service communication 05 57 12 46 73

Pôle Européen

■ Comme chaque année, le Pôle Universitaire Européen de Bordeaux représentera les Universités à la Foire Internationale de Bordeaux du 19 au 27 mai.

Chargé de présenter les actions de formation, de promouvoir la vie étudiante dans la ville, en France et à l'étranger, le pôle constitue une véritable source d'information. Communication, culture, valorisation de la recherche, mobilité des étudiants, autant de thèmes que vous retrouverez sur le stand du pôle au Parc des Expositions, espace Planète Jeunes, Hall 1 tous les jours de 9h30 à 19h30 à proximité de "Dinosaures, l'Expo Monstre". Nocturne le 23 et 25 mai.

Contact : Pôle Universitaire Européen
05 56 01 07 07
Université Bordeaux 3
Service communication 05 57 12 46 73

Deuxième édition de la fête à Michel le 3 mai à Bordeaux 3

Programme

La fête à Michel voit le jour pour la deuxième année consécutive grâce à l'implication et à la mobilisation du collectif des associations de l'Université de Bordeaux 3.

Un peu d'histoire

La "fête à Michel" est née de la volonté d'étudiants de vivre l'université en y prenant une part active. Un état des lieux s'imposait : l'université n'était pas assez perçue comme un lieu de vie, et paraissait être un lieu destiné à l'enseignement. Les étudiants ne se sentaient pas concernés par les projets et manifestations culturelles. Pour dynamiser l'université, il appartenait donc en grande partie aux étudiants de renforcer et de développer un élan de créativité.

Les objectifs de la "fête à Michel" sont donc multiples, et apparaissent comme de véritables enjeux : le festival veut donner aux étudiants des espaces de liberté, la possibilité de réaliser des envies autour d'un projet commun d'envergure. Son ambition principale est de dynamiser la vie du campus en proposant à tous les moyens de s'engager.

En octobre 1999, à l'initiative d'Elian Charlot, une réunion a été organisée avec des associations et syndicats de Bordeaux 3 pour donner naissance à ce qui deviendra la "fête à Michel". Les grands traits furent rapidement définis : pluridisciplinarité, exploitation du potentiel créatif des étudiants dans leur diversité, rencontre des associations entre elles, occupation de l'ensemble de l'Université, volonté d'impliquer les étudiants, mais surtout apolitisme et option culturelle clairement affichée. En effet les causes politiques ont souvent été à la base des mobilisations étudiantes aux dépens de l'engagement culturel. Quant à l'implication des étudiants, elle se serait révélée difficile sans le relais que constituent les associations. Une fois globalement défini, le projet fut présenté à l'administration de l'Université de Bordeaux 3.

En février 2000, environ 25 activités étaient proposées par les associations sur une journée (pièces de théâtre, conférences, démonstrations sportives...) et un budget d'environ 40 000 F attribué par le FAVE et le CROUS. Les difficultés liées à une première manifestation de ce genre, à son ambition, ont rendu l'organisation lourde à gérer. Quelques hésitations donc pour cette première édition mais la machine était lancée.

Cette année, la mobilisation associative est plus importante et la fouine tapageuse a résolument choisi de quitter le fond de son terrier. La programmation est plus riche et diversifiée et les aides accordées par l'Université, le service culturel Crea 3 et le CROUS ont été plus importantes que l'an dernier. Un gros festival en perspective...

Elian Charlot, Guillaume Dufy, Thomas Perrot,

Tous les événements se déroulent en parallèle

Conférences débats

■ 14h00 Le vin dans le bordelais à l'époque moderne. Organisation Historix.

✓ Avec Alain Contis, professeur d'histoire moderne à Bordeaux 3. Parvis de l'Amphi 700.

■ 15h00 La perception du Japon en France, clichés et stéréotypes. Un exemple concret : l'arrivée des mangas en France. Organisation Tomo Nokai. Salle E 123.

■ 15h30 Forum sur la liberté de la presse.

✓ Avec Alain Pagès, Réacteur en chef adjoint de France Bleue Gironde et Amnesty International Jeunes. Organisation Norbert Ouendji, journaliste camerounais et étudiant à l'IUT. Amphi Cirot.

■ 15h30 Le monde de l'édition.

✓ Avec Antoine Poli, Presses Universitaires de Bordeaux et Marie Dinclaux, professeur à l'IUT et directrice de collections. Organisation Littorale. Amphi B 400.

■ 15h30 La culture pré-hispanique au Pérou. Panorama général et étude de quelques exemples.

✓ Avec Mlle Roque, doctorante en archéologie. Organisation La Pena. Amphi Renouard.

■ 15h30 Le droit de vote des étrangers, où en est-on ? Organisation UEC, Union des Etudiants Communistes. Amphi B 200.

■ 18h00 Café-géo La fête en Europe, entre désordre et organisation.

✓ Avec Michel Favory, professeur à l'IEP Bordeaux et Dominique Crozat, maître de conférence à Bordeaux 3. Organisation AEGB, Doc'Géo. Cafétéria le Vera Cruz.

Animations

■ 10h00 Stand de cuisine étrangère. Organisation Méditerranée A, Italomania

■ 12h30 Animations organisées par Méd'Oc, UNEF-id, Europa 3.

■ 14h00 Les Nyctalopes : saynètes sur la guerre. Organisation Méd'Oc. Galerie entre l'Amphi 700 et la COOP.

Sports et jeux

■ 13h00 Trivial Pursuit géant. Organisation Club d'anglais. Salle D 01.

■ 14h30 Jeu de l'oie européen géant. Organisation Europa 3. Salle A 12.

■ 17h00 Rollers et match de Hockey. Avec un set musical de DJ Cozglu (hip-hop). Organisation AIR. Parking devant le Bât. G.

Programme

Cyber Infos

Théâtre et poésies

■ **10h00** Les Plumes en jeux : concours d'écriture et de théâtre. Une saynète toutes les heures.

■ **14h00** Lecture de poésies. Participation libre. Organisation Littorale. Local Littorale, Salle B 09.

■ **17h00** Les Diablogues de Dubillard. (Théâtre de l'absurde). Compagnie L'Illustré Théâtre. Organisation AAS. Au Théâtre de Verdure, à proximité du Village 3.

■ **19h30** Gauche Uppercut de Joël Jouanneau. Compagnie Sexto. Maison de Arts. Organisation Protéus.

Cinéma

Le bras armé de Wang Yu contre la guillotine volante (film d'arts martiaux)

■ de 9h00 à 17h00 Hall de la Maison des Arts
✓ L'enfer des zombies (gore)
✓ Le protecteur (action musicale)
✓ Au service secret de sa majesté (action 007)
✓ Le cabinet du Dr Caligari (fantastique)

Séances Organisées par Drôle de format

■ 18h00 Euskadi Ordetta (documentaire historique sur le Pays Basque). Organisation La Pena Amphi Cirot.

Arts plastiques

■ Exposition de sculptures et de peintures contemporaines toute la journée avec pour thème *Les portes de la mémoire*

Présence des artistes :

- ✓ Max MITAU (artiste-peintre)
- ✓ Sophie ZINA-O (sculpteur)

Organisation Littorale. Salle des Actes, face à l' Amphi 700.

■ Exposition de peinture avec pour thème le massacre des "Giantides"
Organisation Littorale. Local Littoral, B 09.

■ 10h30 Initiation à la sculpture. Organisation Littorale. Salle A 11.

■ 10h30 Diapositives prises par des étudiants sur le thème des expositions du CAPC.
✓ Avec Rémy Chapoulie, professeur à Bordeaux 3. Salle B 03. Organisation Arthotem.

■ 11h00 Démonstration de graffitis.

Organisation Arthotem. Bibliothèque de LEA, sous la galerie.

Musique

■ 12h30 Trio A tour d'Anches.

Musique classique et contemporaine. Organisation O.U.B. Amphi 700.

- ✓ Poulenc, Glinka, Villa-Lobos

■ 16h00 à 19h30

- ✓ Passage (rock)
- ✓ Eden (world)
- ✓ Herein (cold noise)

Organisation Art Symphony. Amphi 700

■ 18h00

- ✓ OGM (funk-rock)
- ✓ A l'occas' (Bossa-rock)

Organisation Club d'anglais. Club d'anglais, salle D 01.

Le concert du soir : ♫

Avec

- ✓ Rural Resistance (musique qui roulotte)
- ✓ Moon Hop (60's ska fever)
- ✓ IMPROVISATORS DUB (dub)
- ✓ Manutension (sound system electro-dub)

Concert organisé par Andromac et le collectif des associations de Bordeaux 3. De 21h à 4h sous un chapiteau à proximité de la Maison des Arts.

Bourse études

Bourse de Hambourg

■ *Dans le cadre de la convention Bordeaux 3 Hambourg*, une bourse est offerte aux étudiants de toutes les disciplines, en priorité aux étudiants de niveau licence et Maîtrise. (1er octobre 2001 - 31 juillet 2002)

Bonne pratique de l'allemand exigée

Candidatures à l'attention de Madame Laugier au secrétariat de l'UFR d'Etudes Germaniques jusqu'au 04 juin inclus.

Contact : 05 57 12 45 94

Le Système Universitaire de Documentation (SUDOC) que vous pouvez retrouver sur www.sudoc.abes.fr est un nouveau catalogue collectif des bibliothèques de l'enseignement supérieur qui rassemble les références des livres, périodiques et thèses soit plus de quatre millions de notices à la mi-mars 2001.

L'Agence Bibliographique de l'Enseignement Supérieur (ABES), située à Montpellier, est chargée de l'implantation du SUDOC et vient de lancer son déploiement dans les bibliothèques des universités de Bordeaux.

Conférence

Conférence sur le thème

Education tout au long de la vie : enjeux et défis

avec Michel JOUVE, Expert détaché auprès de la Commission de Bruxelles

Jeudi 3 mai 2001 à 14h30 précises
Ecole Nationale Supérieure de
Chimie et de Physique de Bordeaux
(E.N.S.C.P.B) - Amphithéâtre 2
(face au bâtiment de la Médecine Préventive)

Vous trouverez sur le site internet du Pôle des documents notamment le texte du
Mémorandum sur l'éducation et la formation
tout au long de la vie.

Contact : <http://www.pole-europeen.u-bordeaux.fr>

ISIC Entreprises

■ Le DESS Information Communication de l'ISIC organise la 5ème Rencontre ISIC Entreprises sur le thème :

Le recrutement : quoi de neuf ?
jeudi 10 mai - 18h30
- Amphi Renouard -
Université Bordeaux 3

Avec pour intervenants :

Antoine REVERCHON, journaliste du monde économique, Philippe DRIGNI, responsable du recrutement à Auchan, Danièle ROUSSEY, directrice générale de l'Etablissement Gougon, Monique LEVY, consultante et présidente d'Aquitaine Bordeaux Consultant, Sandrine POLINSKY, consultante Stepstone.

La conférence sera animée par Alain Labruffe.



Ateliers SUIO

Le SUIO organise des ateliers pour les étudiants de Bordeaux 3 sur les thèmes : CV et lettre de candidature : comment les rédiger ?

Jeudi 3 mai (après-midi) au SUIO

L'entretien de recrutement : ses différentes formes : comment le préparer ?

mardi 15 mai (matin) au SUIO

Renseignements et inscriptions :
SUIO Bât Accueil des Étudiants
Contact : 05 57 12 45 00

Crea3

■ 5èmes Rencontres Théâtrales d'Eysines du 6 au 19 mai - Théâtre Jean Vilar.

Billets à 20 frs, tarifs étudiants disponibles à CREA 3 pour certains spectacles.

Contact : 05 57 12 45 02

Elections

- Le 28 mars, le Conseil de l'UFR a réélu Roger Billion Directeur de l'UFR LE/LEA.
- Le 29 mars, le conseil de l'UFR a élu Philippe Loquay Directeur Adjoint de l'UFR ISIC.
- Le 03 avril, le conseil de l'UFR a réélu Jean Pierre Bertin-Maghit Directeur de l'UFR SICA.
- Le 24 avril, le conseil de l'UFR a élu Dominique Jarasse Directeur de l'UFR Histoire de l'Art et de l'Archéologie et Jacques Lacoste Directeur Adjoint.
- Le 26 avril, Michel Perrot a été élu Vice-Président du CEVU.

Les cérémonies à Bordeaux 3

Une remise des Palmes académiques a eu lieu le mardi 20 mars à l'Université à l'Université de Bordeaux 3.

Grades chevaliers

Mme BESSE, Mme BOURMAUD,
M. LARAGNE, M. MARCHAUD, M. PAILHE,
M. TERREL, Mme HARAMBOURE.

Grades officiers

Mme CAUBIT, Mme CHAMPEAU, M. CHAR-
RON, Mme LAUGIER-CHABAUD, M. MAILLARD,
Mme MONGELOUS, Mme TROLLET.

Festival Coupé Court

Les 3 et 4 mai 2001, le festival de court-métrages Coupé Court aura lieu au cinéma «Utopia» à Bordeaux. L'organisation en est assurée par les étudiants de production audiovisuelle de l'ISIC-IUP, aidés des autres options de l'UFR : communication, journalisme, multimedia.

“Du PlaiSIR à l'Excès....” est le titre de ce festival de cette année qui va à la découverte de la place accordée dans le cinéma au plaisir, à tous les plaisirs. Plaisirs de la table, plaisir de la chair, tous seront présentés sur l'écran noir du cinéma Utopia. Obscurantiste, nébuleux, trouble, le thème intrigue et mérite d'être explicité. C'est l'occasion de défendre le film d'art et d'essai et de promouvoir le cinéma dans sa langue d'origine, dont le parrain pour l'édition 2001 sera Jean-François Gallotte, réalisateur, scénariste, acteur, animateur, chroniqueur. En parallèle, exposition de photographies, représentations de danse à l'Utopia.

Le programme, les tarifs, les horaires et toute l'actualité du festival sont consultables sur le site internet et sur la *Gazette de l'Utopia*.

Préventes

Virgin Mégastore

Contact C'est par ISIC

Cinéma Utopia

05 57 12 44 45

<http://www.coupe-court.org>

Nomination

■ Muriel Esclasse a été nommée officiellement au poste d'agent comptable lundi 02 avril en remplacement de Claude Beau appelé à d'autres fonctions à l'Université Sciences et Technologies de Bordeaux 1.

Remise prix

Le prix de la Société des Electriciens et des Electronicien (SEE) décerné par un jury composé d'industriels et d'enseignants de la spécialité a récompensé le meilleur projet en entreprise de niveau Bac+5 entrant dans les compétences de la SEE.

Le prix SEE Aquitaine vient d'être attribué à Jean-Sébastien GARCIA, étudiant du DESS "Image" à l'EGID pour son mémoire de stage *Fonction de simulation de mission pour aéronef dans un environnement cartographique 3D et en fonction du temps*.
Stage effectué à la société SEXTANT Avionique (désormais THALES).

Petites annonces

✓ A louer appartement T3 77m² à Gradignan centre. Résidence neuve, balcons, cellier, cuisine semi équipée, placards, parking privé, parc privatif- libre 1er août 4200 frs + charges - caution 2 mois
Tél : 05 56 87 13 89

✓ A vendre F3 Campus Talence 58 M² (Loi Carrez) + 7M² (hors loi Carrez) - 39 U
Tél : 05 57 96 99 94

✓ A vendre Maison à Artigues 100 m² sur 844 m² de terrain - 4 pièces principales - Bureau, véranda, cheminée, piscine.
Tél : 05 56 32 61 69 (rp)

✓ A vendre Fiesta Fun - 3 portes - essence 4 cv - oct 91 - entretien garage - CT OK 157000 km
Tél : 06 74 52 83 70

