

Euro pistrement clichés

19 68 - 69



MARQUE DÉPOSÉE



VERGÉ DES CHARENTES

96 PAGES

27424

Emile Bernard.

- |    |                                           |       |
|----|-------------------------------------------|-------|
| 1  | Bords de Seine à Asnières.                | pl 1  |
| 2  | L enterrement                             | pl 2  |
| 3  | Char de foin à Asnières                   | pl 3  |
| 4  | <del>intérieur à Lille</del> au Cohardet. | pl 5  |
| 5  | Quai de Seine à Asnières                  | pl 7  |
| 6  | lecture morte du pot à tabac              | pl 10 |
| 7  | " " aux cerises & pique                   | pl 9  |
| 8  | Fleurs                                    | pl 11 |
| 9  | grand mère de l'artiste                   | pl 6  |
| 10 | mère de l'artiste                         | pl 15 |
| 11 | portrait d'homme                          | pl 17 |
| 12 | vue de Pont aven                          | pl 21 |
| 13 | la grande d'acier                         | pl 14 |
| 14 | Mademoiselle des bois d'amour             | pl 18 |
| 15 | La moisson.                               | pl 24 |
| 16 | Bretagnes des femmes                      | p 25  |
| 17 | Femmes dans un verger                     | p 23  |
| 18 | Pieta                                     | p 29  |
| 19 | combat de chevaliers                      | p 30  |
| 20 | Pont aven                                 | p 33  |
| 21 | Rue Bas Pont aven                         | p 36  |
| 22 | Bretagnes des ombrelles                   | p 35  |
| 23 | jeune fille de profil                     | p 46  |

## Kunstmuseum Düsseldorf.

- Classe -

24	nature morte, étude.	pl 184
25	Figure. Toysofe	pl 55, 164
26	Peue de rue.	pl 78
27	jeune de dos.	pl 105
28	Van Joffl. T. Louïce - Barbu -	
29	jeune femme assise	pl 52
30	Esquisse de portrait	pl 57
31	jeune fille	pl 60
32	enlèveuse de pommes.	pl 82
33	3 bretonnes	pl 80
34	bretonne au gobelet.	pl 78
35	Bretonne opéravillee	pl 139
36	coiffe bretonne	pl 154
37	jeune de profil.	pl 108
38	Paysop. ps fait avec.	pl 180
39	château o la fontaine	pl 103
40	Bretonnais	
41	Breton. & Bretonne.	
42	Blanchisseuse.	
43	Bretonne.	
44	le ruffin	
45		
46	Anna écrivant.	pl 68
47	Nobis dolorosa	pl 203

48	n° 514
49	n° 515
50	n° 516
51	n° 517
52	n° 518
53	n° 519
54	n° 520
55	n° 521
56	n° 522
57	n° 523
58	n° 524
59	n° 525
60	n° 526
61	n° 527
62	n° 528

## GIRODET

63	autofortrait	n° 19
64	work de Coenille	n° 1
65	work de Tatius	n° 5
66	Joseph reconnu par ses freres.	n° 8
67	Souvenir d'Endymion.	n° 13
68	J. B. Belley.	n° 20

- |    |                            |       |
|----|----------------------------|-------|
| 69 | n° 21. 23. 24. 25. 27. 28. |       |
| 70 | ossidre & ses produits.    | n° 26 |
| 71 | le deluge.                 | n° 34 |
| 72 | note loupe en Javanais     | n° 35 |
| 73 | Fingol et Nalvive          | n° 36 |
| 74 | odolispue                  | n° 42 |
| 75 | Pygmalion et Gjolatée      | n° 44 |
| 76 | It. Bequerel               | n° 48 |
| 77 | étude pour le deluge.      | n° 75 |
| 78 | Brucelle                   | n° 84 |

Art nouveau and Alfonso Mucha.

- |    |                                     |        |
|----|-------------------------------------|--------|
| 79 | Calendrier                          | pl 1   |
| 80 | dessin & affiche p. Sarah Bernard   | pl 2-3 |
| 81 | Sarah Bernard: la dame aux colombes | pl 6   |
| 82 | " " Lorenzaccio                     | pl 7   |
| 83 | décoration pour "l'atelier moderne" | pl 10  |
| 84 | broche par Sarah Bernard            | pl 11  |
| 85 | affiche pour la trappistine         | pl 15  |
| 86 | calendrier                          | pl 16  |
| 87 | Isa princesse de Tripoli            | pl 17  |
| 88 | " "                                 | pl 18  |
| 89 | la petite                           | pl 19  |

- |     |                                         |       |
|-----|-----------------------------------------|-------|
| 90  | tapis                                   | pl 20 |
| 91  | guirland: entrée de metro               | pl 21 |
| 92  | affiche                                 | pl 22 |
| 93  | loje de Perde: journal cocorico         | pl 23 |
| 94  | de vent qui porte emporte la jeunesse   | pl 24 |
| 95  | dessin pour la Paix internationale 1900 | pl 27 |
| 96  |                                         | pl 28 |
| 97  | chez le bijoutier Pouquet, rue Royale   | pl 29 |
| 98  | dessins de bijoux                       | pl 30 |
| 99  | Assiette                                | pl 31 |
| 100 | documents décoratifs                    | pl 32 |
| 101 | dessins p. tapis feints, 1902           | pl 33 |
| 102 | Tapis, décoratives, 1905                | pl 34 |

1968 - 9

Gerard HUBERT "Les sculpteurs italiens  
en France sous la Révolution, l'Empire et  
la Restauration" 1790-1830.

- 1 pl 1 à 4: - Merchi: la Guimard. Paris. M. Arts Deco.  
- Pisani d'op. Ceracchi: Pie VI - Besançon cathédrale  
- Ceracchi: Reynolds: Londres R. Academy  
- " : Ch. Th. de Bavière: Munich. (M. Nat. Bavière)

- 2 pl 5 & 6: - Ceracchi: la Tempérance  
- la Force Londres Spencer et  
Houte.

- 3 pl. 8. 9. 10: Ceracchi: la Force et Honneur Van der  
la Modération Lapellen. Villa Borghese

- 4 pl 13 à 16: Ceracchi - Washington: Nauts; M. Bx Arts  
- Bavière: Paris M. Carnavalet  
- Brune: Brive. Musée.  
Canova - ~~Canova~~ (ditte) - Possagno. Spoleto

- 5 pl. 17 à 20: - Canova: - Teysschore: Cadenabbia - Villa  
 - " - Paris: Munich - <sup>S. P. 1800</sup> ~~S. P. 1800~~  
 - " - br. Goëss: Dijon - M. Bédet (maquette)  
 - " - " - Passage - <sup>Paris</sup> ~~Paris~~ <sup>si. p. oleca</sup> ~~si. p. oleca~~ <sup>(modèle plâtre)</sup>
- 6 pl. 29 a. b: - Bartolini: la bataille d'Austerlitz  
 colonne de la 1<sup>re</sup> Armée Paris  
 gravure de Tardieu.
- 7 pl. 30 à 32: - Bartolini: Pauline Borghese marbre. Coll. privé  
 - " - Charlotte Bonaparte " Nat. Mus.  
 - " - Napoléon Supérieur bronze. Musée  
 Parc de Bois, Paris.
- 8 pl. 33-34: - " - Monument Demidoff défilé marbre  
 - Passon: " - J. J. Rousseau - maquette. Louvre.
- 9 pl. 35 à 37: - Bartolini: la Fiducia in Dio marbre. Milan  
 - " : la Nymphe au Scorpion - plâtre. Florence  
 - Jaley: - la Prière marbre. Louvre.
- 10 pl. 38 à 41: - Bosio: - la Reine Hekate marbre. Coll. privé  
 - " " - plâtre - Paris  
 - l'Impératrice Joséphine. Nat. Mus.  
 - " " - Dijon - M. Bédet.

- 11 pl. 46 a. b: - Bosio: - défilé Roumanie à Palesherbe  
 Paris: Palais de Justice  
 pl. 47 - " - Catherine de Westphalie. Bronze  
 M. Napoléon  
 pl. 48 - " - Jérôme de Westphalie. Arg. Coll.  
 Hôtel de Ville
- 12 pl. 49 à 52: - " - Hercule combattant Achellois  
 bronze. Paris. Jardin de Tuileries  
 - " - L. X<sup>VI</sup> assiste par L'ange  
 marbre: Paris. Chapelle Expiatoire  
 - " - Aristée marbre. Louvre.  
 - " - Salmaï
- 13 pl. 53 à 55: - " - Hyacinte " "  
 - " - le Roi de Rome " Versailles  
 - " - MTV enfant-argent Louvre.
- 14 pl. 56 à 59: - " - la Vierge Marie - Louvre.  
 - " - La Paquette de la Carité - Coll. privé  
 - " - Charles X Versailles, Musée  
 - " - le Général Charlot.

15 pl. 60 & 61: Bossio - le Marechal de Lauriston  
Versailles. Paris  
" " " Davout  
pl. 62-63 - Cardelli - Napoleon Venise (Arnaud)  
- le General Cervoni (Vesuvius)

16 pl. 64 à 67 - Bossio - Louis XVI Paris. Place de Victoria  
- Calde lani - Narcisse marbre Rome (Rome)  
- Raggi - Bayard bronze - Grenoble  
- Metabus marbre Louvre.

17 pl. 68 à 70: - Raggi - la reddition de Pamplonne  
demi Louvre  
marbre "  
france de Normandie pl.

18 pl. 71 à 74: Carroli d'ap Bossio - L XVIII - Louvre  
- Bossio - L XVIII chateaux, Paris  
- Spalla? Le General de Boissieu  
M. Chamberg.  
- Raggi: le comte de Tournon  
by Archives Dep. <sup>Paris</sup>

