57

Qitab gossan

Essendebad el bahri.

(Histoire des voyages
d'Essendebad le marin)

BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIVERSITÉ
BORDEAUX

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

بسم الله الواحد الاحد وبه ثقتي وعليه اعتمادي

نبتدئ بكتابة قصة السندباد البحري

والهندباد الحمال في زمان الخليفة بغداد

كان بمدينة بغداد في زمان الخليفة هارون الرشيد رجل يقال له
الهندباد الحمال وكان فقير الحال جدا حلو وكان يحمل الاحمال
ويعيش باجرته وانه في ذات يوم من الايام حمل حملة ثقيلة وقصد
بها مكانا بعيدا وكان في حر شديد فاشتكى التعب واراد
الحطاب واهلكه الضجر والقلق وسار في الطريق واذا هو بزقاق
طاب فيه النسيم واراضه مفروشة مرشوشة بماء الورد
ورواتح العود والند يوقف الهندباد والقى الحملة عن ظهره

وجلس

BIBLIOTHEQUE DE L'UNIVERSITE

وجلس لكي يستريح ويأخذ نفسه وقد رجع فؤاده اليه وبينما هو كذلك
يسمع حس صوت من داخل الرفاق وإذا هي اصوات القماري والهزارات
واصناف الطيور والآلات الملاهي والاوتار والعيدان والجنوك
والطارات وايقاع النسك والنقر والعود واستشور وايقاع المواكيل
من المشوي والمفلي والمطبوخ وانواع المواكيل المبتخرة والمشمومات
المنظورة ونظر الغلمان والخدام والحواشية داخلين وخارجين -

باخر الحمل الملونة فسأل عن هذا المكان فقيل له للسندباد البحري -
فتحسر وقال في نفسه ما هذا التعب الذي انا فيه وهذا الشقاء. ثم رفع
رأسه الى السما. وقال استحمت بك يا خالق الكل هذا السندباد
وانا السندباد انا اكون في هذا التعب والشقاء. افلاسي البلا.

والحمد لله ايام حياتي وما انعم شبعي من الخبز الشعير وهذا العايش
بالتعب والشقاء. يتنعم هذا التنعم كل ايام حياته ويقضي
ايامه بالمسرات بينما هو يتكلم بهذا وهو مطروح في الارض الا
وقد فتح الباب وخرج خادم من حضرة الرفاق واتى وقبض السندباد
البحري بيده وجذبه وقال له سيدي يدعوك يفزع وارتعد ولم
يعلم كلمن فخالجته فدخل الدار واوصا البواب كلما حمل بلشا
صار داخل القصر ابصر مجلسا مملوأ من السادات التشمير وفيه

امهم سرر مملوة مواكيل مفتخرة وقواكه ملونة واصناف المشروبات
المروقة ثم وكؤس كالبدور الطالعات المشوقة ونظر في صدر المجلس
رجلا قد لكزه الشيب مليح الصورة وهيبة ووقار كليه من الحشمة انوار
فانده هش الهند باد لما كان ذلك ثم انه دخل وسلم ورد واكليه
السلام فقام اليه السند باد واصحبه الى عنده واجلسه بجانبه
وترحب به وانسه حتى سكن روعه فقال له السند باد ما اسمك
يا اخي فقال له يا مولاي اسمي الهند باد التجار فقال له اكرمت
يا هند باد بحضورك عندنا ولكن اريد ان تخبرني بالذي فعلت
وانت داخل الزقاق الشاهقة فجعل الهند باد وقبل الارض بين يديه
وقال يا مولاي التعب والعنا يورثان الشيب وانا قد تكلمت
بحيث محفلي بل تواخذ فقال له السند باد لا باس عليك
ولكن يا هند باد انت تظن ان احببت هذه الراحة والنعيم
بغير تعب ولا مشقة وكلا عظيم هو الله انك قد لاقيت من
الاهوال والمشقات والتعب والعنا ما يحير العقول والاوهام
ويذهل البحار ويعطي المرار ولكن اريد ان اشرح لكم
يا سادات كل ما قاسيت من المشقات في سبراتي سبع سبرات
وما نظرت من الامور المهولات وكابدت الوار الموتات المكروهات

سمعها يحيى السامع ويفهم الطامع وهي حكاية غريبة
وامور مبهمة عجيبة ∴ ثم ان السندباد امر وبرسلوا حمل
الهندباد الى مكانه اراد وابتدى يحكي حكايته الاولى
من السبع سفرات ∴ ∴ فقال السندباد البحري اني كنت
قد ورثت من اهلي مالا كثيرا وملكا عزيزا ووسعت
في نفقتي وكثرت فيما حصلت من سكرتي ووقعت من وقتي
واجمعت كفلي وفكري الاموال فدمال والحال فد حال
ثم انتبهت كانه مرور ايت فد مضى العمر وكفايم
مرور وعظم على ذلك جدا وخطر ببالي ما رواه ابي عن سليمان
ابن داود حيث قال في حكمته ثلاثة خير من ثلاثة
الممات خير من الولادة وكلب حي خير من اسد ميت والقبر
والقبر خير من العمر ثم اني سارعت الى ما بقي عندي من
المتاع ومن اثاث وثياب وما يباع واخرجته الى السوق وبعته
وجمعت حقه مبلغ ثلاثة ∴ فذهب ∴ ∴ ثم اني اخ
اختلطت بالتجار والمسافرين وتسوقت برأي الناصح ولازلت
اقلب الراي في المعيشة على امكاني حتى قوي عزمي على سفر
فسمحت نفسي بذلك ∴ ثم اني اقدمت الى البصرة مع قجار

ورثت

مراقيز ورياق مواقيز وركبنا البحر الشرقي الذي شطه اليمن
الغرب وشطه الايسر البربر وخيلان هذا الشط عرضه سجون
وسخا وبه جبال كثيرة وحده الزنج والفلزم وهو البحر الشرقي الكبير
وطوله من الفلزم الى الواق اربعة الف وخمسماية وسخا ∴ فلما
صرت في البحر تغير مزاجي فليلة من الموج والاضطراب وبعدنا الى
كت وجلس مزاجي ولا زلنا نسير من جزيرة الى جزيرة نبيع ونشتري
ونتحوض حتى اشرفنا بعض ايام على جزيرة لحيمة منبسطة
ارضها كالرحبة لها خضر وفيها الريس المشراح وفزلوا التجار من
المركب واستدوا على تلك الخضر واكلوا وشربوا واستراحوا
بينما نحن كذلك واذا ارض الجزيرة تزلزلت واضطربت
ومنادي ينادي فايلة يا ايها الناس عليكم بالمركب عاجلا
والا هلكتم جميعكم فبادروا واطلبوا النجاة لنفوسكم لان
الجزيرة التي انتم فيها حوت هو فالحقوا الناس بالمركب وبعضهم
سبح الى المركب ووصلوا اليه وبعضهم غرق في البحر والمركب
اقلع وسار في الامواج والطمة البحر العجاج وبقيت انا في الجزيرة
الاخشاب وقد كنا حططنا في البحر وتعلقت في بعض الاخشاب وبقيت
كذلك اليوم وتلك الليلة في البحر والموج يقذفني من ناحية الى ناحية

ولم ازل

ولم ازل كذلك الى الصباح وقد زحفت نحو شيء وكلمت
الموت الواز واذا بموجة قد دفعتني الى ساحل جزيرة فتعلقت بحرف النبات
وخرجت الى البر واذا بي في حال العدم وبقيت ملقى على الارض الى ان
طلع النهار وانبسطت الشمس فقمت اسعى في الجزيرة قليلا اشي
على رجلي وقليلا اقعد استريح واذا جيعان وعطشان لا اعي
على روحي فصرت اطلب شيئا اقتات به فرأيت الشجر والحشيش
فردت روحي الي ووجدت تحكي ما بشريت وقويت حركتي
فصرت اتمايل بين الشجار من مكان الى مكان حتى ابعدت
عن الشجار واذا انا انظر بعيد شيء يشبه الدابة فقصدته
قد وجدت منه واذا هو فرس مربوط فقويت انا واقعب
اذ برجل اصفر خرج من تحت الارض ثم خرج الي وقال لي ما تكون
انت قلت له انا غريب فاخذ بيدي واخذني
الى سرداب تحت الارض وجاب لي ما كول فاكلت وطابت
نفسي ورجعت الي قوتي فرأيت ناس كثير ايضا هناك ثم
سألتهم عن حالهم فقالوا لنا رسياس نحيل الملك المهراج
صاحب هذه الجزيرة وفي كل قرن السنة ناتي الى
هاهنا ومعنا جرات الملح ونربطها في هذا المكان ونخرج

فيخرج حصان من البحر ويعلوا عليها ويثبها ويريد قتلها فتحرز عليه
يعود الى البحر فتاخذ الجمالات وتمضي وتدبر امرها حتى يولد لها
الذي يكون منهم بعل البرس البحري الذي يكون للملك وهذا اليوم
بقي لنا هذا ولولا وصولك الينا اليوم لكنت هلكت في هذا
المكان لان العمارة بعيد بعيد كثير ∴ وبينما نحن في الكلام
واذ فتحرج حصان البحر وعلا على الجمالات فلما راينها هجم فقتلها
وبعضوا عليه بعرب وغاص في البحر ∴ كذلك اجتمعوا
جماعة كثيرة ومع كل واحد حجرة فركبوا وساروا واخذوا في عمل
حتى وصلنا المدينة الملك المهراج باد خلوني الى قدام الملك
واوقفوني امامه فسالني عن حالي فاخبرته عن جميع تاجر الي من
اول الى اخر ∴ كذلك تعجب من ذلك عجبا عظيما
وترحب بي واكرمني جدا وامر لي بمعلوم ونفقة وكسوة
وبقيت اخذ المعلوم وانفق كلي نفسي واتردد على التجار
والمسافرين واتفرج واتفرس اخبار عن بغداد لعلي ارى احدا اتصل
به الى بلدي وكنت كل يوم اجتمع مع الملك وكذلك كبار الهند
وملوكها وكانوا يسالوني عن بلدي وانا اسالهم عن بلادهم ∴∴
ورايت في هذه البلاد جزيرة يقال لها كاسل يسمع فيها الطبول

الليل كله والبحريون يقولون ان الدجال فيها وراتي في خلج البحر سمك
مايتة ذراع وما يتين ذراع يخاف منها اهل المركب فيدفون كل يوم
لحم خشاب فتمر في البحر وراتي فيد سمكة الواحدة طولها ذراع ووجهها
كوجه البوم ∴ ثم اني في بعض الايام ذهبت الى شاطئ البحر
واذا بمركب قد اقبل وارسى على الميناء وابتدوا يخرجوا المتاع منه
مثل عادة المراكب وينقلوه التجار الى المدينة وانا اشاهدهم واكتب
جميع ما يخرجوه كل متاع باسم صاحبه واذا بالرئيس قد اخرج احمالا
كثيرة وقد كتب عليها هذه وداحة السندباد البحري فلما نظرت
ذلك طار عقلي مني ودخلت الى الرئيس وقلت له يا سيدي يا صاحب
هذه الاحمال فقال لي كان معنا منذ زمان في المركب رجل تاجر بغداد
يقال له السندباد البحري فنزلنا يوم على جزيرة واذا هي حوت كبير
في البحر فلما حسى لحمها من النار تحرك وماجت في البحر فغرق
بعض الناس وكان من جملتهم السندباد البحري وهذا مال قد قماشنا
له فيه حتى نجد احدا من اهله نوصله اليه اشياءه فصرخت وقلت
يا مولاي انا السندباد البحري وهذا مالي وتجارتي فلما سمع الرئيس
كلامي قال والله العظيم ما بقي في احد امانة غير كما ان السندباد
غرق في البحر وانت تقول انا السندباد البحري وانت تقول انك

رجل جيد وتتكلم بالكذب حتى تاخذ اموال الناس فقلت له يا سيدي
تمهل واسمع كلامي فمالي كيف كان امرك فلت له لما خرجنا
الى الجزيرة وصرخ المنادي قايلا يا ايها الناس الى المركب والا
غرقتم فناس وصلوا الى المركب والناس غرقوا وبقيت انا في الجزيرة
وقد تخاصت في البحر وبقيت انا على لوح خشب وقد بقي الموج
الى الشاطيء :: ثم احكيت له عن سياس الملك المهراج وكيف
كان وصولي الى هنالك :: فلما سمع الريس كلامي وخفف فلما
التجار ايضا وعرفوني فلم الريس عانقني وقبلني والتجار ايضا وقالوا
الحمد لله على سلامتك الله قد خلصنا بخلاصك وهذا مالك فاقبضه
باخذت اتمالي وقد صار الواحد عشرة :: ثم اخرجت بعض متاع
حتى اهديه الى الريس هدية فلم ياخذ شيء وقال سلامتك تكفينا
بشكرك واشفيت عليه ثم انه اخذت هدية لطيفة ودخلت
الى الملك المهراج وقدمت له اياها فسالني عن ذلك فاحكيت
له بحكايتي وروحي وخاطبني أوفبل الهدية مني وانعم علي بشيء
كثير من متاع بلاده :: :: ثم لما باعوا التجار واشتروا واراد
المشي وقد دخلت الى الملك ووداعته فانعم علي ايضا وقال يا سندباد
قريد توحشنا وعمرك له وقبلت يده وخرجت وركبت مع التجار

::: وسايرنا

وسافرنا الى مكان ارض الهند وتعوضنا العود والصندل والكافور
والقرنفل والكبابة والزنجبيل واشباهها ثم زلنا نسير من جزيرة
حتى وصلت الى البصرة ومن هناك اتيت الى بغداد ومكثت من الليل ما ينوف
على مائة الف دينار ذهب غير المتاع والقماش والتحف ∴ ∴ ودخلت
داري والتقيت باهلي واخواني واشتريت الدور والضياع والعبيد
وجلست افرح واتفاءل بالهنا والمسرات من بعد ما لاقيت من العنا والشقاء
∴ ∴ فلما فرغ السندباد البحري من حكايته تعجب كل الحاضرين
ثم اخذوا في الاكل والشرب والطرب الى آخر النهار فلما انقضى المجلس امر
السندباد الخادم ان يعطي للهندباد الحمال مائة مثقال ذهب فاعطاه
اياها وقال له السندباد امض الى بيتك وكل الحضر عندنا للغد
حتى تسمع تمام الحكايات السبعة ∴ ثم ان الهندباد قبل يد
السندباد ومضى فرحان مسرور الى بيته واكل الى زوجته وبناته
لم يعرفوه وظنوا انه ضل الطريق فلما تحققوا انه هو فرحوا وسروا
الى الصباح فلما اكل الغد قام الهندباد وليس ثيابه ومضى
الى الزقاق فوجد الغلام باخذه واخذه الى الدار فوجد
الندماء جلوسا فسلم وخدم ودعوا له عليه السلام وكان السندباد
قد ذهب وجلس واخذوا في الاكل والشرب واللهو والطرب

الى اخر النهار ثم التفت السندباد وقال اسمعوا بالاضافة ما قد جرى لي في
السفرة الثانية وهي من اعجب الحكايات واغرب الامور الغريبات

السفرة الثانية

قال السندباد البحري انه لما انهمكت في اللذات واتصاب
المسرات خطر ببالي الشطر واشتاقت نفسي للتجر ونسيت ما لاقيت من الشدات
بالغدت في هبة واشتريت متاع يليق وشددت الحمال وسافرت مع
تجار موافقين وريق مرافقين حتى وصلنا الى ساحل البحر وركبنا في مركب
مكين وفخر باشد نستحين وسرنا نسير من جزيرة الى جزيرة وفي
نبيع ونشتري ونتعوض حتى في الشدات يوم على جزيرة كثيرة الاشجار
والثمار وفيها من الناس ما فيها ديار ولانا فجأة نار من اعلى المركب
عليها وطلع التجار اليها وتنزهوا على ارضها وانهارها وجعلوا
من ازهارها واثمارها وانا قد اخذت السفرة والمدام وجلست على
ساقية جارية بين اشجار مثمرة كاينة باكلة وتشرب وطاب
لي المقام وقد تمكن بين الاشجار فيما استبقظت الا والمركب
قد اقلع وسار وسار وغاص في البحر بقيت وانا احد عندي لا انيس
ولا جليس والمركب قد ابعد عني وما بقيت انظر غير سمت والطير
على راسي وانقطع رجايي من الحيوة والدنيا وكدت تبطر

مرارة

مراري من الندم ورفعت مخشيا على الارض رماداً طويلاً وبكيت
ولمت روحي حيث لم اشتد من الشر وندمت حيث لا ينفع الندم وقلت
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وبقيت كالمجنون لا افدر على
السكوت فصعدت الى شجرة عالية ونظرت يميناً وشمالاً فلم
ارى غير الماء والسماء فنظرت واذا قد لاح لي شيء ابيض من البعد
فنزلت من الشجرة واخذت السبورة وكل ما زاد كثر ثم اني
فصدت ذلك البياض واذا هي قبة كبيرة شاهقة ملساء ناعمة
قد نبت منها ودرت حولها فلم اجد لها باباً ولم اطق الصعود
اليها من ملاستها وكان استدارتها خمسون خطوة فبقيت
متحيراً في امر ذلك ۞ وكانت الشمس قد غابت الغروب
واذا الجو قد اظلم وطلعت غيمة كبيرة قبالة القبة واذا هي
طير فتذكرت ما اخبروا البحريون عن طير الرخ الذي هو
يحمل الغيمة وتلك القبة هي بيضته واذا الطير قد نزل عليها
واتى بجانبها فوقع احد مخاليبه فاذا هي كانت سكة
حديد كبيرة فحلبت عمامتي من راسي وشددت نفسي بطرف
العمامة وبالخلاب شداً وثيقاً وقلت لعل هذا الطير يخرج
من هذه الجزيرة المسكونة فلما اصبح الصباح قام الرخ

وطار في الفضاء وانا مربوط في مخالبه ربطاً وثيقاً والسبع يعدو ولم
يزل يقبع وانا متعلق بمخالبه يطير وكلما الى الجوحتى لخيّلت اني قد
احتك بالسماء. ثم نكس راسه وطلب الارض فلما احس بتعبي
الى وانا تحته وجد الارض ❁ فحلت العمامة من مخالبه واذا
به حرباء كبيرة كانها جبل واخذها وطار ❁ وبقيت
انا في وادٍ عميق لا يبلغ النظر الى ارتفاعه وما سبيل للنزول
اليه ولا الصعود منه فقلت انا لله وانا اليه راجعون كل
نازلة تاتي بعد اصعب من الاخرى ∴ ثم اني تشيت في ذلك
الوادي واذا ارضه جميعها من حجر الماس وهو من اغلى الجواهر
العالية الثمنية وفي ذلك الوادي حيات كل واحدة تبلغ
الفيل وهم كثيرون جداً ويختفون بالنهار من هذا الطير الذي
تكونه ويسعون بالليل وبقيت بقية ذلك اليوم الى ان امسا
المساء. ثم اني صعدت الى مغارة في كهف صغير ودخلت
اليه وسددت بابه بحجر كبير واخرجت ما بقي معي من الزاد
في الصرة فاكلت كفايتي واني ارتحت من التعب واذا بالحيات
خرجت تسعى بعضها كالافيال وبعضها كالجمال وكانت ما
كانت منهم حتى طلع الفجر وقد اختفت الحيات فخرجت

امشي

امشي في الوادي واذا بي حية عظيمة وبينما انا واقف في الوادي
فدوفع بجانبي شقفة لحم طريّ فالتفتُّ واذا بشر كثير قد
تسافطت من اعلا الجبل فتذكرت ما اخبرواحد البحريون انه وادي
الماس الذي يقصدونه التجار ويترصون اللحم ويرمونه فيه
فيلتصق فيه بعض الماس فتنزل النسور وتصعد الى الجبل
حتى يطعمونه اولادهم فيأتوا التجار ويأخذون ما لصق به من
الماس كل تاجر من شقفته وليس احد يقدر ياخذ منه شيأ الا بهذه
الحيلة فطاب قلبي بذلك وهمت من الوادي ما قدرت من الجبل لان
الهواء ملتيء السعرة واتيت الى شقفة كبيرة وتجللت بها
وربطتها في العمامة ربطًا وثيقًا والسعرة تعيي وبعد قليل
اتت النسور وكل منهم حمل شقفة وارتفع بها الى اعلا الجبل
وشقفتي حملها نسر كبير ووضعها فوق الجبل ايضًا واذا
برجفات وصيحات فدهشت من النسور فجللت وتركت
اللحوم وطارت واتوا التجار كل واحد الى شقفته فنهض صاحب
كل شقفة ليأخذ ما لصق بها فوجدني وارتعد مني فقلت
له لا تخف انا انسان مثلك بصرخ وبكى وقال واخيبت تجارتي
بك فقلت له لا باس عليك انا معي شيئًا كثير اكثر

فما حصل لا اوبا قلم ثم تقدم وحل الشقفة والعمامة واخرجني
واذا بالتجار قد اجتمعوا اليّ وسالوني عن حالي وعرفوني بالحقيقة
لهم فما جرى لي فتعجبوا عجباً عظيماً وقالوا الحمد لله على سلامتك
ثم مضوا وانا معهم الى جمع التجار ثم اني اخرجت من البقجة
التي معي واعطيت صاحب شقفة نصيبه وكنت قد ملئتها من
الجواهر الثمينة وبتنا تلك الليلة عندهم وهم يسالوني عن امري
وانا لا اعلمهم من امري واطرفني في التمليم ثم قمنا في الغد
وسرنا في جبال عالية حتى اتينا جزيرة الرها وفيها شجر الكافور
كل شجرة منه تظل مائة رجل واكثر وهو انهم يثقبوا اعلا
الشجرة فيسيل منها ماء الكافور وهناك اجران كبيران وبعد
ذلك يقطعون قطع الكافور وهو كالصمغ ثم يبيعون وتجب
الشجرة وفي هذه الجزيرة وحش يسمى الكركند وهو
كركدن البقر دون الفيل واكبر من الجاموس وله قرن
في رأسه قرن واحد في وسط راسه طوله ذراع وعرضه
فجة وفيه صورة مرآة الى اخره فاذا انشقت رايت الصورة
بياض في سواد يشبه صورة انسان وبعض الحيوان وذكروا
ان هذا القرن يصير منه مناطق كل منطقة تساوي الف دينار

وهذا

وهذا الحيوان هو الركخ يشك الفيل في قرنه يحمله
راسه فيسير هذه كلها تحيم الركخ ويحمله ويطعم ملحم
كلها رض فيها الطير الذي هو الرخ ويخفى الشيء في جناحيه
ويطير في الجو ويضرب طعمهم الى قراره ورايت في تلك الجزيرة عجايب
كثيرة تحير العقول ثم اني بعت من تلك الناس الذي يحيي
وتعوضت شيا كثيرا وزلت اسير من جزيرة الى جزيرة ومن بلد
الى بلد حتى وصلت الى البصرة ومنها الى بغداد ودخلت داري
ومعي من المال شيا لا يعد ولا يوصف فتصدقت واحسنت
الفقراء والمحتاجين وبقيت على هذا الحال افضل وافات
بالهنا والمسرات ونسيت ما لاقيت من المشقات فلما
سمعوا الحاضرون حكايته تعجبوا تعجبا عظيما كيف انه نجى
من جميع هذه الشدايد شم الجالس اخر وام السندباد
فازنه ان يجلس الهندباد ماية مثقال ذهب فاعطاه واوى
بالعودة من الغد للسماع حكايته الثالثة فخرج كل واحد
الى مكانه ولما اصبح الصبح عادوا الى محالهم وجلسوا
والهندباد الحمال معهم فاخذوا في الاكل والشرب والطرب
والهندباد قد انشرح قلبه وطاب واستراح ونسي همه

لها حمال الثقال والواكد لك الى آخر النهار ثم امر السندباد
ان يسمعوا حكايته وما اصابه في السفرة الثالثة

السفرة الثالثة

قال السندباد البحري فلما انهمكت في اللذات ونسيت
في الهنا والمسرات ونسيت ما لاقيت من التعب والمشقات
وبقيت كذلك برهة من الزمان وفات خطر ببالي السفر واشتاقت
نفسي للمتجر فبشددت لي حمال الثقال ولي متعة الغوال وسافرت
من بغداد الى بعض البلاد حتى وصلت الى ساحل البحر مع تجار
من اعيان وزعماء من اعيان ومعي من البضايع ما يسر المشتري والبا
يع فنزلنا في البحر الزجاج المتلاطم بالامواج الواسع الفجاج
الداخل اليه مفقود الخارج منه مولود ❊ فسرنا ايام وليالي
مدة من الزمان وفي نبيع وشتري وندخر ونحصي من جزيرة
الى جزيرة ومن مكان الى مكان فلما كان بعض الايام وفي
كلهم وجه الحيا، واذا بالبحر قد هاج وماج وتلاطم بالامواج
والمركب قد بقي في اقصى البعد البعيد ونحن بقينا في حال
سوء وارشد بيه ولم ندر اي مكان زيه فما كان الا قليل
واذا بالريس قد حط الشراع وابطل بالحديث والنزاع واوقف

المركب ونادوا بالويل والثبور وعظايم الامور وقالوا انا اكلوا انفسنا
فدوفعنا في جزاير الركب الوحشيين وقد احاطوا بنا وليس لنا
سبيل على قتل واحد منهم بانهم يقتلوا كل من في المركب وحتى
بهذا الكلام وانه قد احاطوا بنا الناس شيوخ الخلفة كراسيا
ركبهم لا يفهم لهم كلام وهم زاخر صغار وحشيين طوال كل
واحد اربعة اشبار ويتسلقوا على الخشاب بيده يهم سريع
ايصعدوا برجليهم بيرعنا منهم ولم نتكلم ابدا فنصبوا الشراع
كما اراد وا وساروا ونحن نرتعد في المركب منهم ومضوا بنا
الجزيرة واخرجونا جميعنا واخذوا المركب بما فيه ومضوا
وبقينا في الجزيرة لا نعلم في اي ارض ولا اي مكان يصيرنا
على ما انا بنا وما اصابنا وليس في اليد حيلة ∴ ثم اننا صبرنا
على ذلك وقمنا نسعى في الجزيرة وحصلنا من النبات والحشيش
ما يرد الرمق فبينما نحن كذلك وقد بانت لنا بيوت في الجزيرة
من جريد بقصد ناء واذا هو قصر كبير وشاهزوله بابين
من بنوس وهو مخوف قد بجناء بانفتح ودخلنا اليه
فنظرنا في صدر ايوان كمال وسدة منصوبة قدام الايوان

و اثار طبيخ وتار وعظام وسياخ حديد كبار فتعجبنا
من ذلك وقلنا وكأنه مطبخ عظيم ❊ وكانت الشمس قد قاربت
الغروب واذا بالارض قد ارتجت وترعرعت وخرج من الباب
صورة انسان لونه اسود وطوله كالنخلة وعينيه تلمعان كا
لجمر وانيابه كالشياخ الغليظة وفمه اوسع من بحيرة كبيرة
وشفته السفلى الى صدره واذنه كاذان الفيل منبسطة
على اكتافه واضافيره كمخاليب العظام الوحوش فلما نظرناه
تكبنا على وجوهنا وبقينا كالموتى مطروحين على وجه
الارض ❊ ثم دخل وجلس على المسدة وبعد قليل قام واتى
الينا ومد يده فوقعت على احدنا فاخذه الكل فصرخ كالميت
فاخذه في الحال امام وجهه وبعد اوجعه يقلبه كما يقلب
القصاب راس الغنم بلمسة واني خفيف فيل اللحم الغاني من
يده ويبدا يقلبنا واحدا واحدا حتى وقعت يده على الايسر
الراكب فزاد سمين وعريض الكتاب فقبضه كما يقبض
العصفور واخذ سجوده من ايدي الشجاميد الحديد وادخله
مرة واخرجه من فمه راسه ثم اوقد نارا عظيمة وشواه
حتى استوى على الجمر ثم جلس في ذلك الايوان ورفه باضافيره

فبنة

واكل جميعه

BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIVERSITÉ BORDEAUX

واكلنا جميعا واطرحنا كل الشر في الايوار ونمنا وشخر
ولما كان انا ما بعرف لي هوا قلنا انا لله وانا اليه راجعون
فماهذه الا موتة شنيعة ولا زلنا نرتعد من المسا. الى البجر
حتى انه قام وفتح الباب ومضى ولما بعد شوي نمنا فمنا ونحن
باسوا حال وسحبنا في الجزيرة لعل ان فيها مكان نلتجي فيه منه
بلكم فجد ولم نقدر نتخلص عن بعضنا بعض. ولما ادركنا
المسا رجعنا الى القصر من خوفنا واذا بالاسود قد جا ايضا
وبعدنا مثل العادة ونفخ الاسمر فينا واخذه وعشوا واكلوه
ودخل الى مكانه ونام وشخر الى الصباح ثم قام ومضى.
ونحن لا نحس من الجزع فقلنا نلقي ارواحنا في البجر ونموت
ثم قال اخيرا من هذه الموتة الشنيعة فقال بعضنا تعالوا نحتال نعمل
على هلاكه ونستريح من شره فقلت لهم تعالوا نعمل لهم
كلكات من هذه الخشاب قدر كل واحدة ثلاثة رجال
ونتركهم على شاطي البجر مقدار يومين وندبر الحيلة في
هلاكه باذا هلكناه افمنا الى اريحيو ناخذ مركب واذا لم
نقدر نهلكوه نرجع الى الكلكات التي صنعناهم ونسير
في البجر ونكون نغرق قبل ما يجوا الى مشورتي وصنعنا

كما فات لهم وتركنا الكلكات مشدودين كما شاطي البحر
∴ ولما صار المسا دخلنا الى القصر واختبينا باتي الاسود
الى كمندنا ونفم الشمس بينا وصوا. واكلد ونام كعادته
وبد ايشكر قمنا واخذنا سياخ الحديد واوقدنا النار واحميناهم
حتى بقيوا مثل النار ثم اخذ كشرة رجالنا الكف كشرة افويا
كشرة اسياخ وهد قوام الاسود ونحن نحرب انه لا يقيو الى
الصباح فكانوا يجيم كلهن قعدا يشخ كارهه ووضعنا الاسياخ
في عينيه بصرخ صرخة كظيمة بوقعنا منها جميعنا كلنا
رخ وقد ايسنا من الحيوة ثم انه تهض قايما واخذ الباب في
وجهه وخرج ∴ فلما طلع الفجر واضا النهار قمنا
ونحن زجعين من الخوف وجعلنا نمور في الجزيرة وناكل بعض
النبات والحشيش الى ان صار المسا. فاتينا الى جانب البحر
وجلسنا وقلنا ان كانت الشمس ولم يجي فيكون قد هلك
بينما نحن بهذا الكلام واذا بالاسود قد اقبل واتان
يقود انه ومعه جماكة طوال مثله ايضاً ∴ فلما رايناهم
زلنا في الكلكات وقد هنا هم في البحر فلما انهم نظرونا
اتوا الينا واد ركونا وصرخوا فينا وارمونا بحجارة كبارة

بالهلكوا

فلما هلكوا اكلنا في البحر ونحن اثنا عشر رجلا في اثنين ولم نزل نقذف
ونحتهد والريح تلعب بيننا يمينا وشمالا ولا ندري فحبي ايوب بقينا
كذلك الليل كله فلما طلع الفجر القانا الريح الى الشاطئ
فطلعنا ونحن في حال العدم وتلك الجزيرة كثيرة الاشجار والاثمار
فاقمنا فيها ثلاثة ايام ونحن في حال الموت واستراحنا قليلا واكلنا كما يتنا
من الاثمار وبقينا كذلك الى المساء وقمنا على جانب البحر واذا
حس صوت كهدير البحر فحملنا واذا هي حية عظيمة كانها
نخلة فدنت منا وحدقت الواحد منا وابلعته وبعد ساعة
ذهبت بعظامه ومضت ∴ وبقينا انا وصاحبي نرتعد الى
الصباح من الخوف وقد اشرفنا على الهلاك وقلنا اننا قد
فرحنا في خلاصنا من الاسود والبحر ووقعنا في الحبس من ذلك
واصعب من الغريق والحريق فقمنا نذور في الجزيرة فراينا
شجرة عالية جدا فاكلنا من بعض الاثمار ونحن في كرب شديد
من الخوف حتى ادركنا المساء فطلعنا الى الشجرة حتى نخلص
من الحية فلما جاء الليل والظلام واذا بالحية قد اتت وحامت
بين الاشجار حتى انتهت الينا وتعلقت في الشجرة وحدقت
بصاحبي وابلعته وكان اسمه ∴ وبقيت وحدي

او تعد الى الصباح فبزلت من الشجرة كالميت وقد ايقنت الى المسا
تلحف ايضا كما بلعت وبقيت فاردت ان اسبح وحيي في البحر ولكن
الروم حلوة واني توكلت على الله وعدت وطعنت في الجزيرة وانا
مختار في امري ورايت اخشاب مفلوكين بشدة تحاي بعضها بعض
ولما صار المسا ربطت الاخشاب في يدي ورجلي وواحد في ظهري
وواحد في اجنابي وشددتهم في ليف الشجر وانطرحت انتظر الموت
ولما كان المسا اخذت الحية تسري الى ان وصلت الى عنقي
فجعلت تقلبني يمينا وشمالا وتجذبني وانا ابعد عنها ولا افهد على اتلافي
من تلك الاخشاب التي انا مشدود فيها ولم تزل تلعب بي كما تلعب
القطة بالجارة حتى اخذ البحر وحملني ولما اشرقت
الشمس حيت الاخشاب عني وانا مثل الميت من عظم ما قاسيت
من نفسها الكريهة وكان الموت احب عندي مما قاسيته
تلك الليلة ثم اني اتيت الى جانب البحر واردت ان القي
نفسي في الماء واذا بمركب من بعيد وهو كانه قطعة من الجبل
في البحر فنادوني باعلى صوتي ورجعت عما كنت اريده فراوني
اصحاب المركب فاتوا الي واخذوني في زورق الى المركب وساعة
ما رايي بكيت لهم بداية من الاول الى الاخر فتعجبوا عجبا

عظيما

كخليماً وقالوا كل مشايخ المركب بان الاسود الكبير قد ذكروه
البحر وهم كثيرون ودون خلقة كخليمة يشبهون بني آدم ويأكلون
الناس بالحياة ومطبوخين وانا الحية التي ذكرتها فهي تختفي بالنهار
وتظهر بالليل ولا يخلص منها احد فالحمد لله الذي خلصت منها انت
ثم انهم رجعوا واجتمعوا من زادهم واكلوا ريس المركب ثياب
وكسوة ومن معهم في المركب وانا لا اصدق بذلك واظن انه في
المنام ولما نسير من جزيرة الى جزيرة حتى اشرفنا على جزيرة السلة
هط وفيها الصندل الكثير فارسى المركب هناك وخرجوا التجار
الى الجزيرة ونقلوا بضايعهم وبدوا يبيعون ويشترون مع اهلها
فقال لي الريس يا اخي قلت نعم يا سيدي فقال لي معنا
وديعة الى رجل تاجر كان معنا من مدة زمان وكم وقد مات له
بضاعة فنظر احد اهله فعطيه اياها وانا اريد ان تخبر
سها باعطيك اجرتك ثم انه اخرجها ليرونقلوها الى
عندنا في الاحمال باسم اصابها فقال الكاتب للريس وهي
لها حمال باسم من اكتبها قال له باسم السندباد البحري فلما
سمعت ذلك الكلام ارتجفت وخفق قلبي ثم اني صبرت
حتى انتقلت الاحمال التي اماكنها وجلسوا التجار في راحتهم

فقدمت الى الرئيس وقلت له يا مولاي اين صاحب هذه الوداعة وكيف
اوى وحالة فقال لي كان هنا مدة سنين رجل تاجر يقال له اسمه
السندباد البحري فنزلنا ذات يوم بهذا الجزيرة الكثيرة الاشجار
والثمار فجرجوا التجار اليها ليستريحوا ويتنزهوا على اشجارها
واثمارها فلما كان اخر النهار اجتمعوا جميع التجار الى المركب
والسندباد ليس هو معهم فصيحهم فسبقناه الى الجزيرة وسرنا والله
كيف ما صار فيه وهذا مالنا ساق لديه وقد كسب شيئاً كثيراً
ومن ندور على احد من اهله او من بلده حتى نرسل له زقد فما وجدنا
فقلت له اذا السندباد البحري وهذا مالي ورزقي فلما
سمع الرئيس كلامي قال لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
فما بقي احد يجاوب من الشدة يا سبحان الله انت رجل غريب
وقد خلصك الله من هذه الشدايد والاهوال وخلاك من الموت
الشنيع وبعد هذا تدعي في مال رجل ميت حتى تاخذه اما تخاف
من الله تعالى فقلت له يا سيدي والله العظيم الذي هو
خالق جميع الاهوال الصعبة انني انا السندباد البحري وانا
الذي نسيوني في الجزيرة وكنت قد رفدت على مخلى سوافيها
فلما انتبهت فما وجدت احداً ثم اني احكيت

له جميع حكايتي وقلت له ان التجار المترددين الى وادي الالماس
يقصدونه وهم يخافون هيبة الريس والجماعة من كلامه وبقي
اناس قصدوا وانا من تكذب واذا بتاجر تقدم اليّ وكلمني وقبلني
وقال يا جماعة اما احكيت لكم اني رايت في بعض اسفاري
في وادي الالماس لما رميتنا الشفوف اللحم اني وجدت في شقفة رجل
ملتف بلم تصدقوني والله العظيم ان هذا هو الرجل الذي وجدته
في الشقفة واعطاني من الجزر الالماس العالي وهذا هو السند بانه البحر
بالخفيفة وحينيذ لما حققني الريس عرفني ايضاً فبهت وكلمني
وقبلني وسلم عليّ وباقي التجار ايضاً وقالوا لي الحمد لله على
سلامتك والله العظيم ان حياتك من اعجب العجب ويجب ان تكتب
بماء الذهب ثم انه بعث سلمت مالي جميعه وشكرت
الله تعالى وحكيت للريس بتواضع جميع ما جرى لي من الجميل ثم انا بعنا
واشترينا وتعوضنا من هناك الى بلاد اخر وجمعت من الاموال شيئاً
لا يوجد واخذنا السنبل والقرنفل والدارجيني وسرنا في سواحل
الهند ورايتا سمكاً في جانب البحر تبلغ الواحدة عشرين ذراع
ورايت سلحفاة عرضها عشرين ذراع ورايت سمكاً على جبين
البقر تلدغ وترضع ويعمل من جلدها الدروق ورايت سمكاً على

خلفه الجمال اشكالا والوانا ولازلنا نسير من ساحل الى ساحل ومن بلاد
الى بلاد حتى اتيت بلدي بغداد وحييت الاحباب والاصحاب والبخايع العلل
ودخلت اوطاني واجتمعت باهلي واخواني وتصدقت على المحتاجين
واطعمت الفقراء والمساكين واخذت في الاكل والشرب والهنا
والمسرات وانشاب الفرحات واوقات المسرات ونسيت ما لاقيت من الشدايد
المرات والمشقات الصعبات ونويت انني اترك السفر واغتنم
الى وقات وبقيت على هذه الحالة افضي ايامي بالراح والراحات فلما
سمعوا الهند ما كلامه تعجبوا عجبا عظيما وسجدوا الله الكريم
واخرجوا الى منازلهم بغاية التكريم ثم ان السندباد امر خازنه ان يحمل
للهندباد الحمال مايتة مثقال ذهب وامر ان يعود في الغد ليسمع
حكايته في السفرة الرابعة فمضى الى منزله وحال مسرور وغاية
الفرح والسرور وفي الغد اجتمعوا الندامى الى حالهم والهندباد
الحمال معهم واخذوا في الاكل والشرب والطرب الى اخر النهار ثم
ان السندباد البحري امرهم بالاستماع الى حكايته الرابعة وهي
من اعجب الحكايات واعلم المشقات والمصيبات

الحكاية الرابعة

قال السندباد البحري بينما انا في انتهاب الفرحات والاغتنام

في الهنا

في الهنا والمسرات والاوقات اللذيذات خطر ببالي الشعر واشتاقت
نفسي الى البحر ونسيت ما قد اصابني من الخطر والغدر بهمت في
اخراج المال وشديت الاحمال وسافرت من بغداد الى البصرة ونزلت
في البحر مع تجار اخيار وسرنا بحكم وجه الميناء نقطع الجزاير والشواحل
ونبيع ونشتري ونحن في اهنا عيش طيب الى يوم من الايام ونحن في موسطة
البحر الا وهبت علينا ريح عاصف فما الفه الريس الشراع من يده الا
والمركب قد صار قطع قطع وغرقت التجار باموالها وانا تبشر لي
من الله قطعة خشب وبعض من التجار ايضا كل واحد قطعة ذو
فتعلقنا بيهم وبقينا نلعب بايادينا ورجلينا من حلاوة الروح
ذلك اليوم وتلك الليلة الى الصباح واذا بالبحر زجر وهاج وتلاطم
بالامواج فلم نحس الا ونحن في جوف موجة عظيمة وقد قذفتنا الى
ساحل جزيرة فوقعنا على ارض الشاطي ونحن كاموات ملقى وحيس
بيحد قليل انتبهنا ولم نعلم نحن موتى ام في الحيوة فبقينا كذلك
الى ان استرحنا وقدرنا على القيام بقمنا نسعى على شيء نقتات
به فحصلنا من الاثمار والنبات ما رد الروح فبتنا تلك الليلة ونحن
مختارين في امرنا فلما كان الصباح قمنا نسعى في الجزيرة بين
الجبال والاشجار يمين وشمال فبان لنا عمارة من بعيد فقصدناها

فلما وصلنا اليها خرج منها اناس سود مثل خلير الشعور فلما نظرنهم
ارتعدنا منهم فاتوا الينا وصاروا كل اثنين منهم ياخذوا واحد
منا ووقفت انا وخمسة من رفقي بعيد كبيرهم فاخذونا جماعة
وضوا بنا الى منازلهم وهم سراديب تحت الارض واجلسونا جميعاً
واحضروا لنا حشيش يحرقوه ياكلوا رفقي حتى شبعوا انا وهمت
اني اكلوا ما اكلت واذا باصابي قد تخيلوا عقولهم وبقوا ساكتة
احضروا لنا طعام من الرز مطبوخ بدهن جوز الهند فصاروا
اصابي ياكلوا بخلاف العادة وهم يخيلوا انا اكلت كفايتي
وبقيت بعد ذلك المائدة ايام وكانوا كلما وجدوا واحد منا
صار سمين يذبحوه ياكلوه واصابي بخير وانا قد ضعفت
وخوفي وذاب جسدي وصرت كالشفيم حتى كانوا يطنوا اني
مريض وبقيت لا اعلم يا لهم ان نبت وارضي فخرجت ذات
يوم وابعدت عن مكانهم ورايت شيخاً منهم يعي الناس
الخير يسمنوهم فلما قربت اليه خيلي لي اول بيده التي وده علي
وبعدت عنه قليلاً وكنت اجري ساكتة وساكتة امشي
حتى ان ما بقي احد يراني فغابت الشمس واظلم النهار ثم جلست
واستريحت قليلاً ولم ترد عيني من النوم وكان لي بعض زاد
ماكلت

فاكلت كفايتي ولازلت اشي الليل جميعه حتى طلع النهار وقد
قطعت مسافة بعيدة فجلست واستريحت وجمعت بعض نبات وحشيش
واكلت ولم ازل اسير كذلك هذه الحال سبعة ايام وفي ثامن يوم بانا
خيال من بعيد فانا فصدته وقد توسط منه وقت مغيب الشمس واذا هم اناس
يجمعون الفلفل فلما رونى سارعوا الي وقالوا لي من انت
فقلت لهم غريب فقالوا لي سلمت من سوداء هذي الجزيرة فجرتهم
جرتني من اولها الى اخرها فتجمعوا مني وفرحوا بخلاصي ثم انهم اكرموني
من زادهم واكرموني وانزلوني معهم في زواريفهم واخذوني الى
بلادهم وهنوني الى قدام ملكهم بسالني عن امري فاحكيت
له ما جرى لي فتعجب كغاية التعجب وفرح فرحا زايدا بكوني نجوت
ورايت جزيرة كثيرة البيع والشرى وسوق بطباب فلبي واطمانت
وصرت عند الملك معزوز مكرم وعند اهل المدينة ايضا وفيت
كان واحد منهم ورايت الملك واهل المدينة وجميع الوزرا
والعساكر يركبون الخيل بلا سرج واللجام لا تعلم اللجام
والاركاوات فقلت للملك يا سيدي لماذا ما تركب بسرج ولجام
فقال ما ذا يكون السرج واللجام لا تعلم فقلت انا اصنع
لك ذلك فاتيت الى النجار واريته السرج فصنعه ثم اني رفعته

وجلدته وخيطت الى الخداد واريته شكل الحمام والركاوات
بصنعهما واتيت بهم الى عند الملك ورتبتهم على حصانه كما
يلين وركب الملك وفرح فرحاً عظيماً واعطاني عطايا جزيلة وبقيت
اصنع عنده كثير وابيع وصار لي منزلة عند الملك وعند اكابر
المملكة الى يوم من الايام دعاني الملك وقال لي يا سندباد والله
العظيم اني انا وجميع مملكتي نحبك والا اطلب منك شيء. فلا ترعني
فقلت وما هو حاجتك عندي يا مولاي فقال اشتهي ان تزوجك
حتى تستوطن عندنا فلم اقدر على مخالفته فزوجني بامرأة شريفة
الحسب والنسب كثيرة العفة والذهب بأهبة الجمال مليحة الخصال
بعد خلوتي بها وتزوجتها وصار لي بيت وما وى فقلت
في خاطري العيش هكذا الى ان اطلب سبيل للتخلي الى بلدي فبقيت
في مؤانسة الملك مدة من الزمان وكان لي جار ساكن بجانبي
فمرضت امرأته وماتت بعد خلوتي بها حتى احد بخاطره
فوجدته في سوء حال وحزين شديد فقلت له يا صاحبي سلم
راسك وطول الله عمرك فقال لي كيف يطول الله في عمري
وقد بقي من عمري هذه الساعة فقلت حاشاك يا اخي فقال
وحياتك يا اخي اليوم مع زوجته بعد بنوني لأرهذه عادتنا

وفاحزة

وفاكهة . ا بايبنا واجداده لما فرغ من هذا الكلام لما وفد اجمعت
اهل المدينة الى العزا . فجهزوا الامراة وحملوها واخذوا معها جميع
ثيابها وفراشها وحليها وذهبها وجميع مالها ووضعوا الجميع
في التابوت ومضوا الى جانب جبل عال وكشفوا حفرة كبيرة
ثم هيئوا وانزلوا النعش بما فيه وبعد ذلك اجتمعوا وودعوا
زوجها وهو يبكي ثم وضعوه في تابوت اخر ووضعوا عنده سبعة
ارغفة خبز وشربة ماء . وانزلوه الى البير بوثاقه في حبل مقدار
خمسون ذراع وطبقوا الحفرة على فم البير ومضوا بالتعب الى
الملك وقالت له يا مولاي كيف قد دفنوا الحريم الميت فقال
هذه عادة بلادنا فلا تتعجبي من ذلك فقلت يا مولاي
والغريب ايضاً فقال نعم فحزنت حزناً شديداً من خوفي
ان تموت امراة قبلي فيدفنوني معها لكنت قلت التدابير
بما يكون بوالله ما مضى ايام قليلة ومرضت امراتي وماتت
فحزنت حزناً عظيماً ثم اجتمع الملك واكابر
المدينة وحملوا العزا كعادتهم وحملوها على التابوت
وجميع مالها معها ومضوا الى الجبل وانا معهم انوح وابكي
ورجعوا تلك الحفرة على فم البير وانزلوا زوجتي في التابوت

بجميع ملك الهاشمية في الملك وجعل يدعو وهو يبكي
واهل المدينة جميعهم واذا الصرخ واستجير واسمك ياد يالهم
وافوا لهم انا رجل غريب ولي بيت واولاد في بغداد وهم لا يلتفتوا
الي ولا يسمعوا كلامي حتى كمل وداعهم لي ثم اجلسوني في القبر
وجعلوا عندي كوزاً وسبحة ارخبة خبز وانزلوني في البير والحفرة
الجر وحضوا فلما صرت في اسفل البير بقيت مقدار ساعة
ثم نظرت واذا انا في مغار مظلم ورايحة الموتة الكريهة وانيس
كل ذيب للموت فقلت لا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم انا لله وانا اليه راجعون والله يا سيدي هذه موتة
عمري شنيعة بعد مقاسات تلك الاهوال والغربة كانت
موتة فهر أصبر أبعز الله هذه النفس التي ارتني بجمعها في
هذه الموتة الشنيعة من بعد ما قاسيت تلك الشدايد والمحن
حتى اني اسلم ايضاً واقاجر ثم انه بكيت ونحت والطمت على راسي
وانطرحت بين الموتى انتظر خروج روحي يحز قليل الا وقد
طابت نفسي بالموت فاكلت من ذلك الزاد الذي كنت شيئاً
قليل وشربت من كوز الماء. واذا انا اعلم الليل من النهار فصرت امشي
في ذلك المغار فرايته واسع جداً وفيه موتى كثير وجدد

وعظام

وعطم سمجة بالية وانا افتات من الزاد والماء الذي معي
حتى مرخ وبقيت كذلك قرابة الموت واذا باب البيت قد انفتح وازلوا
واحد ميت وآخر بالحيوة فلما وصل التابوت الى اسفل واذا
بالميت رجل وامرأة وامرأته بالحيوة وانا ابصر هذا وهي لا تبصرني
وقد وضعوا التخت وخرجوا واذا بغولة كطلع كبير يجي وخربتهما
كلها راسها بوفعت وخربتها ضربة اخرى بجمانتها واخذت
الخبز والماء الذي معهما وبقيت افتات فيه ايام وصرت كذلك هذه
الحال كلما ازلوا احداً اقتله واخذ الذي معه افتات فيه فبينما
انا ذات يوم في المغارة اذا حس نفيخ قدام وجهي فوقت
منه فنفخ كيفة وولى هارباً فتبعته وهو يبعد كفة ولا زال كذلك
وانا في طلبه واذا قد لاح لي شيء بعيد يشبه الكوكب
وصار تارة يلوح لي وتارة يختفي وانا اطلبه حتى قربت اليه
وهو يكبر في نظري حتى حققت له خرق وحينئذ جلست ساهة
واستريحت وحثيت اليه بوجدة متصل الى الارض الرجاب
البحر فلما خرجت الى البر وانا آكل انا في الطعام فسبحان
الله تعالى وكاد ان يطير عقلي من الفرح وكنت
اذا ذاك الحيوان يخرج من البحر ويدخل الى المغارة ويأكل لحوم

الموتى ويعود ورايت الجبل قاطع بين المدينة وبين البحر بغير طريق
فاستوحشت سالكة ورجعت الى المغارة واخرجت ما كان بكمندي من الزاد
والماء فاكلت وقويت نفسي وصرت ادخل الى المغارة واخرج منها
القماش والمتاع والحلي والذهب والفضة والجوهر وشيء لا يوصف
واجعله كله جانب البحر واخرجت الجمال الطوال الذي كانوا يجيدون
الناس بهم واتخيت من تلك القماش النفيسة ووضعت بهم
من الحلي والذهب والجواهر وحزمتهم على تلك الاحمال وجعلتهم احمال
كثيرين وكنت اقلت من بعض زاد وبعض نبات وبينما انا
كذلك واذا بمركب مجتاز في البحر وهو كانه قلت من القلال وقطعة
من جبل فجرت نحوهم وربحت بحملتي واخذ بروحي فاذا بنود
من المركب واتوا الي **فلما** وصلوا الى بكمندي قالوا لي ياتجار
انت قلت لي خبرني وقد انكسر بنا المركب وهذا زادي في
اخرجته هنا فاخذوه بحمل الى المركب وساعدوني ثانيا
حتى اخرجت فقلت انكم مركبنا ويسر الله تعالى كل شيء انجى
سلمت باخراج زادي بعرجوا وتعجبوا وقالوا الحمد لله على
سلامتك ثم اني اخرجت للريس هدية فلم يقبل ياخذ مني شيء.
وسافرت معهم ثمانية ايام لما نسير من جزيرة الى جزيرة ومن مكان الى مكان

نبيع ونشتري ونتحوض حتى وصلنا الى جزيرة كلة في ستة ايام
ثم اتينا مملكة كلة وهي مملكة في جانب الهند وفيها معدن
الرصاص ومنابت الخيزران وفيها كافور جيد وملكها ملك عظيم
المثال وحكمه على جزيرة النافوس وفيها باب مدينة تسمى
مدينة النافوس يجبى كبرها مسيرة يومين ثم اننا بعد
واشترينا وتحوضنا ومررنا من مكان الى مكان ومن بلد الى بلد الى
حتى وصلت بغداد ودخلت داري بعد وجئت من الاموال
والجواهر ما لا يحد ولا يوصف فزدت لله تعالى الحمد والشكر
وتصدقت على المساكين شيئا كثيرا وفلت كفايتي من الشيء
وكثير واجتمعت باهلي واخوتي واحبابي واخذت في الاكل
والشرب واللهو والطرب وتماديت على ذلك الى وفاتي وانتهاب
العرصات والتنعم في الافراح والمسرات وبقيت في اهنا
عيش من اللذات الروحية من الزمان فلما فرغ السندباد
من حكايته تعجبوا الحاضرين من غاية العجب على هذه الشدايد
والاهوال التي جرت عليه وشكروا الله على خلاصه ثم
ان السندباد البحري امر لحمالة بان يعطي الحمال مائة
مثقال ذهب باخرها وصرفهم وامره ان يعود في الغد

في الغد لسماع حكايته الخامسة فانصرفوا الندما الى منازلهم
وفي الغد اتوا الجميع وانتصب المجلس كما كان واخذوا في الاكل
والشرب والطرب والفرح الى اخر النهار والسندباد الحمال معهم
وقد انشرح وانبسط ثياب النعم والحلا وانسى هم الاهوال
الثقال وبقوا كذلك الى اخر النهار ثم انه قال السندباد الحمال
السندباد البحري بلغنا ما كان من امرك في اول سفرك
فاخبرنا بما رايته في الحكاية الخامسة وهي من اعجب الحكايات

العجيبة والامور الغريبة

الحكاية الخامسة

قال السندباد البحري بلغني ما كنت فيه من الزمان في اكل
وشرب مع الندمان وقد انهمكت في اللذات وانتهاب المسرات وفي
افضل ايامي بالهنا والملذات ونسيت الاهوال والشدايد والمشقات
مما كنت فيه الى ان دعتني نفسي الى السفر وطمعها وقوى عزمي
فطاوعتها على مرادها ونسيت ما قاسيت من كدها فشددت
الاحمال الثقال واخذت البضايع الغوال وسافرت الى بحر
السواحل وحملت مركب مالي خوفاً ممن جرالي وزرت في البحر
مع تجار اخيار وسرنا في مدة نجاح واسعد مجاح ملكنا
بالامواج حتى فرضنا ذات يوم في جزيرة غناية من الاشجار وفيها

يضرب

بيضة الرخ كانها قبة كبيرة وقد غرس فيها الرخ واخرج
منقاره الى خارج فاتوا وقاسوه وضربوا جانب البيضة وكسروها
وصاروا يقطعوا من لحم الرخ ويأكلوا وانا انظر بهم وقول
لا تفعلوا هذا فلم يلتفتوا الى كلامي وبينما نحن كذلك
واذا قد طلع في الجو غمامتين كبار فلما نظرهم الريس قال
انهم والدة الرخ فصرخ بالجماعة في المركب قد خلنا المركب
واقام الشراع وسرنا واذا بالغمامتين طاروا وراءهم
اشد من الريح العاصف فلما نظروا منهم تلك الحال غلبوا
سامحة ثم اقبلوا علينا وقد وجدونا في السير خوفاً منهم
واذا هم صاروا في اعلا المركب والقوا من ارجلهم كواحي
حجر كانها قطعة جبل فوقعت الواحدة في جانب المركب
فانشق البحر حتى بان اسفله ووقعت الاخرى على المركب
فانكسر وبقا قطع قطع وغرق جميع من فيه فتعلقت
انا بقطعة خشب وكنت اقطعها وتحت برجلي والموج والريح
يلعب بي يميني وشمالا وكان بالقرب مني جزيرة فقد بني الموج
اليها فخرجت الى البر وانا في حال العدم فانظرت سامحة
كانت حق وجت وحيتني فقمت ومشيت في الجزيرة

واذا هي روضة من رياض الجنان وبها انواع الفواكه الفخرة
والملابسة وسواقي ماء عذبة وجارية ثم اكلت وشربت وطابت
نفسي فلما جاء المساء نمت على الارض وانا خايف ولا انيس ولا جليس
فرقدت ساعة ثم انتبهت وبقيت اليوم بعيني واندم على خروجي
من بيتي ومن بلدي واذا ابتكر في امري الى الصباح فلما اضاء الفجر
وانبسطت الشمس قمت اتمشى بين الاشجار واذا بغدير من ماء
فرايت سافية عذبة جارية ورجل شيخ عمران جالس بجانبها
وهو متوزر بلحاء الشجر فظننته انه انس مثلي فسررت بذلك
منه وسلمت عليه فرد علي السلام براسه فقلت له ماذا تصنع
ههنا فاشار الي انه اجير هذه الشافية فطاب الاتمار فدنوت
منه وحملته على ظهري وجزت به الشافية وانا اظن انه انس
مثلي ولا تسلا به فقلت له انزل وهمت اني اريد طرحه
على الارض واذا به قد لف سيقانه اطواقا على رقبتي كانهم
جلود بقر حتى فاخنتقت ووقعت مغشيا على الارض ثم
انه ارخى سيقانه عن رقبتي فرجعت روحي الي بعد زمان
ثم انه لف ساقه الواحدة على رقبتي وخر بين يديه ساقه
الاخر على اجنابي فرايته اصعب من الشيطان فانهضني واد
خبيث

واذا خلف بين الاشجار واجدني على البحر وهو يشوفني بساقه اقواه
والاخر ملقى على رفيقه وصار يطلع من مكان الى مكان وهو
يتناول من اطيب الاثمار ويأكل ويبوس عليّ ويتغوط على
ظهري وان رفدت يطرح عليّ ساعة ثم ينهض ويطرحني
بساقه ولا زال كذلك حتى مات ثم انى بعد
ذلك نهضت في طوكه وانست به واستريحت احمد وانا
اتقوت من الاثمار واتندم على ما اصابني وبقيت اطلب الموت
لنفسي حتى اخلص من العذاب الذي انا فيه فبينما انا في هذا
الحال اذ قد نظرت يقطين يابس كبار في تلك الارض فيا
خذت منهم وكسرت فيهم من العنب الذي هناك حتى
املتهم وتركتهم في الشمس فصاروا شراب طيب فصرت
اشرب منه ليسلني كما انا فيه فتقويت وفرحت ونمت
ورقصت فلما راني الشيخ على هذه الحال وقد قمت
على غير العادة فاشار اليّ اي اسقيه منه لكي اشرب
فاعطيته يقطينة ملانة فشربها فلما وجدها طيبة
طلب مني واحدة اخرى فاعطيته فشربها ثم انه سكر
وعفا ورمى على اكتافي وتغايا ايضا على اكتافي

اكتافي

وبال على سيفانة وكذاب عن كفله وانحلت سيفانه عن فخذي
فجعلت يحيى وبكيت رفيقي منه وارميته على الارض وهو آيل
فقلت في نفسي ما ترى اتقلبي الغلام ام في بيضة فاجتهدت فحمله
وتمشيت قليلا واذا برجال تجلاكي منه ثم اخذت كرة كبيرة
ورميتها على راسه فقتلته وانصرفت الى جانب البحر واذا
بمركب مقبل الى ناحيتنا بلثما وصلوا ساقوني عن حالي فاخبرتهم
بما جرا لي فتعجبوا وقالوا فد وقعت بيد شيخ البحر وخلصت
منه ولم يخلص منه احدا قبلك بل كلهم وقع بيده يموت
ثم انهم اكلوني زادا باكلة ورحت روحي الى واخذوني
معهم وساروا ايام فلما قربنا على ساحل البحر في جزيرة وجميع
ارضها حجار صخار واخذني واحد من التجار واعطاني
واعطاني مخلات وجاء بي الى جماعة من اهل المدينة ومعهم
مخلاتي مثله وقال لهم هذا رجل غريب خذوه حكم الى مجمع
جوز الهند ثم اوصاهم به وقال لي اعمل كما يعملوا واتاخر
عنهم فتهلك واعطاني ساكورة وسرت معهم ولا ادري
الى اين فدخلوا بين شجار طوال وهو عود املس لا يدرك
انسان ولا سبيل للصعود اليه وهو شجر جوز الهند وهناك

فرود كبار وصغار بلثا واوفاهر بوا من بين ايادينا
وتسلقوا بالاشجار وطلعوا الى اعلاهم فصرنا نضربهم
بالحجارة وهم يرجمونا بالجوز ونحن نحمد بعد الحيلة فلما
صار المساء عدنا الى المدينة وهي ما جمعته من الجوز
باعطاني صاحب ثمنه وقال لي اخي كل يوم اعمل هكذا
واجمع لك شيأ توصلك الى بلدك فعوضت له وشكرته
وبقيت هناك ايام حتى صار معي مال كثير واذا بمركب تجتاز
بالمدينة فتبضعوا واشتروا من جوز الهند واتيت الى صاحبي
ووديعته ونزلت في المركب مع تجار وهي من جوز الهند
شيأ كثيرا ومن التمر ايضا فسرنا حتى اتينا الى جزيرة
البلهل وجزيرة الفمار وفيها الجوز الصغير الجيد واهل
هذه الجزيرة يحرمون الخمر والشراب شرابنا بعنا واشترينا
وتعوضنا وسرنا حتى اتينا مغاص اللؤلؤ واستاجرت غواصين
كل نهيبي فاخرجوا لي من اللؤلؤ الغالي شيأ كثيرا وفتح
الله عليّ بخير جزيل ولازلت اسير من بلد الى بلد حتى اتيت
بغداد ودخلت داري هذه واجتمعت باهلي واخواني
واخرجت الزكوة والصدقات وبقيت اتحيى الاوقات

بالهنا والمسرات ولما سمعوا الحاضرين ذلك تعجبوا تعجبا
عظيما وشكروا الله تعالى ثم ان السندباد امر خازنه ان يعطي الهندباد
مائة مثقال ذهب وامره ان يعود في الصباح ليسمع حكايته في
السفرة السادسة فانصرفوا الجماعة الى منازلهم وفي الصباح
عادوا الى مكانهم كعادتهم واخذوا في الاكل والشرب واللعب
واللهو الى اخر النهار وبعد ذلك امر السندباد بالاستماع
الى حكايته في السفرة السادسة وهي اعجب الحكايات الطيبات

= وارهب الصيبات والمشقات =

الحكاية السادسة =

قال السندباد البحري لما اشتغلت بالاكل والشرب ونسيت
ما لاقيت من الشدايد والكرب خطر ببالي التجر واشتاقت نفسي
للبحر فاخرجت الاموال وشددت الاحمال وسرت من بغداد الى بعض
البلاد ووصلت الى ساحل البحر ونزلت في مركب مكين مع
تجار موافقين ورفاق موافقين وسافرنا الى الجزائر البعيدة ونحن
في امن وصحبة سعيدة فبينما المركب سائرة اذ نعلم نحن في
اي مكان واذا بالريس قد قرأ وارمى محماسته عن راسه ولطم
على وجهه وتنتف لحيته وهو يبكي ويتوسل فبسالناه ما هو السبب

عن ذلك

عن ذلك فقال يا سادتي اكملوا الركب فدخل واشرف على
دكة البحر وبقي هذه الشاهقة فاذا ساجر فاها والا كلنا فقد
هلكنا ولا يخلص منا احد فاطلبوا من الله تعالى لعل ان ينجينا والا
كلنا من الجوع ثم صعد واقام الشراع بضرب الريح الركب بخلاف
العادة واذا هو قد اسرع به من كلوة البحر والخدر للهبوط وصارت
تهيل الجبل وتبسخ فالخدر الريس وهو يبكي وقال فضى النقد بما
اراد بودكم ابعضكم بعضاً واتخذوا كلكم قبور اليوم لاننا
قد وقعنا في محل ليس لنا منه خلاص ولا احد ولو قعدنا ههنا وخلي
ابداً يبكي الناس كلهم وقطعوا الايأس من الحياة وقل الرجا
من النجوة وتدهم الخليل المخبل وقصر العمر الطويل وانقطع الرجا.
الميل وكثر البكا. والعويل وبطل الامل وحاب التهيل وخرج كل
من كان في الركب الى تهيل الجبل واذا هو جزيرة مستطيلة
وفي جوانبها من المراكب التي جنحت وماتوا اهلها ما لا يحصى
ولا يحصى وكظام بالية وحيف خالية ومتاع بلا عدد واموال بلا
حساب فبقينا حيارى سكارى مندهشين بتهليس نادمين
وليس ينبع الدمع هناك وفي هذه الجزيرة نهر عذب جداً
يخرج من جانب البحر ويدخل في باب مغار واسع في تهيل مانع

وأجار الجزيرة جميعها من داخ الباروة الطيب الشميم واليواقيت الثمينة
وبها معدن يخرج كالفيارة فاذا صار بجانب الجزيرة تباعد المسك
ثم تعوده وتفقده فيتخير من جالد والذي يكون اولاً هو العنبر
الخام وشجر تلك الجزيرة جميعه من الجزر الطيب والثمار وهذه الجزيرة
لا سبيل للخروج منها لانها كالجاوية في البحر والجبل يمنع من رفع
الركب والحيلة في ذلك الجبل فصرنا هناك ننتظر الموت
يوماً بيوم والذي يحمد زاد يوم يأكله في خمسة أيام ويجدد له
يموت والذي يحمد زاد شهر يأكله في خمسة اشهر ويجدد له
يموت وانا انا فكان معي زاد أكثر أيام فبنته في مكان
وبقيت اخرج منه واقوت به ولا زلنا كذلك ونحن نموت بعضنا
بعضاً حتى ماتوا جميعهم وبقيت انا وحدي وقد دفنت من كان
قبلي وبقي معي زاد قليل فقلت في نفسي مريد فتنة انا ثم اني
جعلت لي قبر وبقيت منتظر الموت وانا في حال العدم وقد
اديت نفسي من النوم ولمتها على كثرة النوم وقلت الموت
كم هذا النوم ثم اني بقيت كالمجنون لا افيق على السكوت
وفيما انا كذلك مبتكر هايم الهمني الله تعالى الهام
وهو ان نظرت الى ذلك النهر الداخل في ذيل الجبل في باب الغار

فقلت

فقلت لابدّ هذا الماء ينتهي الى مكان ثمّ اني قمت ونهضت
وجمعت اخشاب المراكب والدفات وصنعت سهم شبه الزورق
وشددته بالاحبال شداً وثيقاً وقلت اركب فيه واسير مع هذا الماء
في باطن هذا الجبل فلا بدّ ان يخرج الى البر او الى مكان كان فيه مرعاً وامان
والّا فاكون قد هلكت شر هلاك ثمّ اني جمعت من الاموال والذهب
الذي يلفى هناك وقد هلكت اصابه شيء كثير ومن الياقوت
والعنبر جام والزبرجد وافشة نفيسة شيء بلا حدّ وتركتهم
في الكلك واحدرته الى النهر وجلست فيه وتوكلت على الحيّ
الذي لا يموت فجرى الزورق بي على وجه الماء وانا في باطن الجبل فلمّا
دخلت في باب المغارة كان ضيقاً فكنت اضيء النهار وما بقيت ارى
الى اين انا سايرة وقد بقيت ساهي حايرة وكنت لمّا اجوع افتات
بقليل من الزاد حتى فرغ وبقيت انتظر رحمة رب العباد وانا انا
في ضيق مظلم وقد حكى راسي جانب المغارة وبقيت على ذلك
الحالة ثلاثة ايام بليلها ولا انهار وتارة يضيق المغار وتارة يتسع
بلمّا ضاق صدري وحار امري اخذت الرقاد وقمت ولا اعلم
قليلاً ام كثيراً بلمّا انتبهت وفتحت عيناي واذا انا في جانب
نهر ما والكلك مربوط وحولي اناس من سودان الهند بلمّا

وتهضت

نظروني انتبهت اتوا التي يسألوني فنهضت اليهم وسلمت عليهم
فحدثوني بلسان لم اعربه وكنت الخزانيّ في منام وسنة فرجعت
كدت لقلة الطير وما بقي يكفيني يضبطني فاتمثل بالبيت من الشعر
ع ح انما اخر تجري في اعنتها ٭ والاتباع الاحاليس الاوال
ما بين رفع يكين وانت حاملها ٭ يعني انه من حال الى حال
فلما راوني اتكلم بالعربي تقدم التي واحد منهم وسلم عليّ وسألني
عن حالي فقلت له ما تكونوا انتم واين ارضكم هذه فقال لي يا اخي
نحن اهل الزراعة واما انا فسيفي زرعنا من هذا النهر الذي يخرج من
هذا الجبل وبينا نحن نسقي زرعنا اليوم كالعادة تبين لنا هذا
الزورق على وجه الماء وقد نفخ من بطن الجبل فاتينا اليه ووجدنا له
رافد فيه فربطناه حتى انتبهت باخبرنا بقصتكم وكيف
اتيتم الى هنا واريد ان اعلم كيف دخلتم هذا الجبل انا. واني بلاد هي التي
من خلف هذا الجبل لاننا لا نعلم فيها احداً سلك من هذا
الجبل فقلت لهم اطعموني شيئاً ثم اسألوني فاحضروا لي
ما كل فاكلت وسكرت وبقي باسترحت ثم انني احكيت
لهم بجميع قصتي وكيف دخلت في هذا الجبل. فرفعوا لي
الجبل فتحيروا واندهشوا وقالوا والله ما هذه الا قصة عجيبة

يجب

يعجب ان نوفيك قدام ملكنا وتخبره بهذه القصة ثم انهم
اخذوني معهم والملك يجيء واحضروني قدام الملك فقبلت
يده وسلمت عليه وهو ملك ارض سرنديب فترحب بي كثير
وانسني واجلسني وناديني بكلمات محمودة حكيت له ما اشرح بكلامي
واطعمني البشاشة وقال لي ما اسمك فقلت يا مولاي اسمي السندباد
البحري فقال وايّة هي بلادك فقلت بغداد فقال وكيف كان
وصولك الينا فحكيت له بقصتي جميعها فتعجب غاية العجب
وقال والله يا سندباد فحدثك هذه من العجب وتجب ان اكتب بها
الذهب ثم انه احضر والدورق قدامه فقلت يا مولاي انا وكل اللي
بين يديك فنظر فيه من اليا قوت والزمرد والعنبر الخام ما ليس
في خزاينه مثله فتعجب وقيّم من حاله وقال يا سندباد حاشانا
ان نطمع فيما زرفك الله تعالى بل يجب علينا ان نساعدك بوصولك
الى بلادك فحكيت له وشكرته ثم انه اشار الى خادمه فاخذني
وادخلني بيت من بيوته وحكى لي مرسوم محلي الذي وكلما يخدمونني
وكنت كل يوم امضي الى محله وبنادمني ويوانسني ويفرح
بمنادمتي واذا انقضا المجلس اطلع ادور في المدينة وتفرّج وهي
الجزيرة تحت هذه الاستوا ودايما ليلها اثني عشر ساعة

بقبلت

ونهارها ايضاً اثنتي عشرة ساعة وطول هذه الجزيرة ثمانين فرسخ
وهي كثيرة ممتدة بين جبل شاهو وبين وادي حكيز وهذا الجبل
يرى من مسيرة ثلاثة ايام وفيه الواز الياقوت والمعادن المختلفة
واشجار من جميع اشجار البحار وارضه من السبانخ الذي
يعالج به الجروح وفي انهارها الالماس واللؤلؤ في اودية هاشم
صعدت الى راس الجبل ونمت فرأيت على ما فيه من العجائب شيئاً يوجب
وجهت الى مكنه الملك وطلبت منه باذاً لي بالرجوع الى
بلادي فاذن لي بعد جهد عظيم وانعم علي بشيء كثير
من جواهره ثم انه اعطاني هدية ومكتوباً مختوماً وقال اوصل
هذا الى الخليفة هارون الرشيد وسلم لنا عليه سلاماً
كثيراً قبلت الارض والطاعة وكتب لي مكتوباً من جلد
الخاوي احسن الرق مايل الى الصفرة مكتوباً بالازورد وكان
مكتوباً فيه هكذا من ملك الهند الذي اسمه الب
فيل وعلى شواربه فصر البحر من الجوهر ومحمد، بانا
اهدينا اليك شيئاً بالقليل فاقبله وانت لنا اخ وخليل
ومحبتك في قلوبنا واريد اخبرك ان ترد لنا جواب وفي شوقاً
الى المحبة والرهبة لانا لم نزل لك بالفضل وقد اقتنا

ذلك ووجهنا اليك كتاب صحوة الاذهار وارسلنا لك
هدية بقدرنا وفح لنا وذلك دور قدرك ونسأل منك ايها
الاخ ان تنعم بقبولها والسلام وكانت الهدية جام
ياقوت احمر طوله بشر وعرضه اصبع مملوء كل درة مثقال
وفراشي جلد الحية تبلغ الفيل وهو منقط كل نقطة كالدينار
والذي يجلس عليه لا يمرض ابدا ومائة الف مثقال من العود الهندي
وثلاثون حبة كافور كل واحدة بقدر البسفة وجارية تجليهما
خلقة عظيمة كانها القمر الزاهر ثم ودعني وارصاب التجار
ورئيس المركب وسافرت ومعي الودائع والمال الخيلي ولازلنا
نسير من جزيرة الى جزيرة ومن بلاد الى بلاد حتى وصلت بغداد ودخلت
داري والتقيت باهلي واخواني ثم اخذت الهدية واخذت معي
خدمة الخليفة فقبلت يده وقدمت له الجميع واعطيته الكتب
فقراه واخذ الهدية وفرح بها فرحا عظيما واكرمني غاية الاكرام
ثم قال لي يا سندباد هذا الملك سايكون الذي ذكر في رسالته
فقبلت الارض وقلت له يا مولاي انا شاهدت عظم مملكته
واضعاف ما ذكر في رسالته ويوم عرضته ينصب له كرسي
بوزن فيل عظيم عليه واحد عشر درجا ويجلس على الكرسي

وعن خواصه وغلمانه وجلساؤه ويقعوا صفين على يمينه وشماله
ويقف على راسه رجل بيده حربة من ذهب وورائه رجل قايم بيده عمود
من ذهب وفي راس العمود جرزة طوله شبر وغلظه ابهام واذا
ركب يركب احد الاكابر لابس الذهب والحرير واذا سار الملك
ينادي الذي قدامه ويقول هذا الملك العظيم الشان العالي السلطان
يمدحه باصناف ما ذكرناه وفي اخر مدحه يقول هذا الملك صاحب
التاج الذي تاملك مثله ما سلمل ولا الهراج ثم يسكت وينادي
الذي وراءه فايلا يموت ثم يموت ثم يموت فيقول الاخر سبحان
الحي الذي لا يموت وتم ملكه وحكمه وكفاه ليس في مدينته
فاض وجميع اهل بلاده يخرجون الى ملاقاته فتعجبوا يخرجون
الخليفة من كلامهم وقال انا اعظم هذا الملك فقد اعطيته
كتابا واما هذا ملك فقد اخبرتنا انت بما شاهدته —
فوائد فقد اوتي الحكمة والملك ثم ان الخليفة انعم عليه واوصاه
بالانصراف الى مدينته فاتيته هداياه واخرجت الزكوة والصدقات
وبقيت على ما انا فيه من الملاذ والطيبات وارميت عن قلبي
هموم الشعر والخمارات وطرحت عن خاطري الحسد والحقد وانخزت
بالاكل والشرب والسماع والنصف فاردت ان اسافر بلاد البحر

محكرية

من حكايته تعجب كل من كان حاضر فتاجر لدشم او خازندار يعطي
الهند باد الخمالة شفاذهب وامر بالانصراف وان يعود في الغد
مع الندماي لسماع حكايته الشابعة فمضى الهند باد مسرور
ورجل الى منزله وفي الغد حضر الندماي كلهم وجلسوا على
مائدة عامرة فاكلوا واخذوا في الاكل والشرب والهنا الى اخر
النهار فامر هم السند باد ان يسمعوا حكايته في سابع سفره

الحكاية السابعة

قال السند باد البحري بلما تركت السفر وتخليت عن التجر
وقلت في بالي كماني تاجر لي واستريح فنهب لي وفات
بالهنا والسرات الى يوم من الايام بينما انا في عيشتي هني
وكاسات المدام واذا الباب يطرق بفتح البواب واذا خلق
الخليفة على الباب فدخل الي وقال ان الخليفة يدعوك اليه فمضيت
معه الى حضرة الخليفة فقبلت الارض وسلمت عليه فترحب
بي واكرمني وقال لي يا سند باد لي حاجة عندك تقضيها
فقبلت يده وقلت له يا مولاي تاهر حاجة السيد عندك
العبد فقال لي قم الى ملحي سر نهيب وتوصل لدكتابنا
وهدينا كما رسل هولنا هدية وكتاب فارتحلت لذلك

وقلت له والله العظيم يا مولاي لقد كرهت السفر وتمنيت ما ذكرني
سفر البحر وغيره يخشى عليّ من جرحي فما قد اصابني وما قد لاقيت
من الشدايد والاهوال وما بقي لي رغبة في ذلك ابدًا وقد حرمت
طلوعي من بغداد ثم انه اخبرني الخليفة بجميع ما اصابني من الاول
الى الآخر فتعجب عجبًا عظيمًا وقال والله العظيم يا سندباد ما سمع
من قديم الزمان احد قط ما اصابه الذي اصابك وقد وجب عليك ان
تذكر السفر ابدًا لكن لاجل خاطري تقضي هذه المرة وتروح هديتنا
وكتابنا الى ملك ارض سرنديب وتعود عاجلًا الينا. الله تعالى
هو الذي يسهل للملك علينا فضل ومنة باجتماعنا بالسمع والطاعة
وما قصرنا على خلافته ثم قال انه اعطاني الهدية والرسالة
ونعفة فقبلت يده وخرجت من عنده وسافرت من بغداد قاصدًا
البصرة وفرحت بي مركب ومرينا ايامًا وليالي الى ان بسر الله حتى
انتهينا الى جزيرة سرنديب انا وتجار كثيرين فخرجنا من المركب
الى المدينة واخذت الهدية والرسالة ودخلت قدام الملك
وقبلت الارض ووقفت واقفًا فلما نظرني قال اهلًا بك
يا سندباد والله العظيم لقد اشتقنا اليك ويوم مبارك
الذي نظرناك فيه ثاني مرة ثم انه اخذ بيدي واجلسني بجانبه

وترجم

وترحب به وانسه وفرح فرحاً عظيماً وجعل يخاطبه ويلاطفه وقال
كيف كان قدومك الينا يا مسند جاء فقبلت يده وشكرته وقلت
له يا مولاي اتيت اليك بهدية وكتاب من الخليفة هارون الرشيد
ثم اني قدمت له الهدية والرسالة وقرأها فقبل الهدية وفرح فرحاً
عظيماً بذلك وكانت الهدية فرس يساوي عشرة آلاف دينار
وجميع عُدته مذهب وخمس اصناف كسوة وماية صنف بياض
مصري وخز التنيس والكوفية واسكندرية وفرش فرنز وفرش
طبري وماية نصفيه حرير وكتان وجام زجاج وكحول مخلطه
اصبح وبخط شرقي وفي وسطه صورة اسد فقام رجل فدبر
على ركبتيه وقد اعترف السهم بالفرس وماية سليماني بزدادوه
عليه السلام وكانت صورة الرسالة هكذا سلام من الملك
الرشيد الى السلطان المؤيد الشهيد محمد الله ابن الرشيد
بالله الذي وهب الفضل ولابائه مقام اهل الكرم عليهم افضلهم
وقمت بيده مراتب البيعة والشرائع وصلى كتابكم الينا وسرنا
به وانا ارسلنا كتاب ديوان الباب وبستان العقول وطالعنا
لترجمته لتتحفونا به بفضيلته وقد جعلنا له عنوان الكتاب
وهو لطب منك قبوله والسلام فلما قرأ الملك الرسالة رحب

وحاسبنا وانعم علينا بشيء كثير واكرمنا غاية الاكرام
وبعد ذلك ودعنا وشكرنا فضله ثم اني بعد ذلك بايام طلبت
الاذن بالانصراف بلدي فاذن لي ثم بعد جهد عظيم توجهت
وخرجت من مدينته وصحبني ايضا تجار ورفاق وانا قاصد بلدي من غير
طمع في سفر ولا فجر ولا زلنا نسير حتى قطعنا جزائر كثيرة الى
يوم من بعض الايام ونحن سايرين في بعض الاماكن من البحر واذا
قد خرج علينا زواريق كثيرة واحتاطوا بنا وفيهم رجال مثل
الاباعيس وبايديهم السيوف والخناجر وعليهم الزرد والعدد
والقسي والنبال وقد ارموا بنا اشد النكال وضربوا وجرحوا وقتلوا
من عاربهم واخذوا المركب بجميع ما فيه والرجال ايضا واتوا بنا
الى جزيرة وباعونا بيع العوان جميعنا فاشتراني رجل وحده
واحد فخلفه الى منزله واطعمني واسقاني وكساني وانسني
واطمانت نفسي واستراحت قليلا ثم انه بعد الايام قال
لي اتعرف عملا ولا صنعة فقلت له يا مولاي انا تاجر تعرف
غير التجارة فقال اتعرف ترمي بالسهام فقلت نعم اعرف
فاخذ حصانا لي فوسدا ونبالا واركبني وراءه على فيل واخذني
ومضى بي اخر النهار واذا خلفي بير اشجار وكبار واذا الشجر كثيفة

مكثف

مكينة واصعد في اليها واعلمني الفوس والسهام وقال
لي اجلس ههنا الى والافيتلقاك بانها والى هذا المكان فا
ضربهم بالسهام لعلك تصيب منهم احدا فاذا وقع منهم
شيء فاتني لعلمي ثم انه تركني وخلا واذا من عندي وذهب
فبقيت في الشجرة مختبئ حتى طلعت الشمس فخرجت الافيال بين الاشجار
تهوم بلا زلت اضرب بالسهام حتى رميت واحد منهم ومضيت
امسا الى سيدي واخبرته بفرحي واكرمني ثم انه اتى وقد بين
الفيل المقتول وبقيت على ذلك الحال كل يوم اصيب واحد وارميه
واتي سيدي وبقيت على ذلك اليوم من الايام وانا جالس في الشجرة
مختبئ واذا قد اقبلت افيال بعير عدد يسمحت حس زحمتها
وحدتها حتى ان طنين الارض تزلزلت منهم واذا
هم قد احاطوا كلهم بالشجرة التي انا فيها وكانت
استدارتها مقدار خمسين ذراعا الا قد اقبل فيل عظيم كبير
جدا واتى الى الشجرة ولف زلومته عليها ونزعها واذا هو
قد قلعها من اصلها وارماها على الارض فوقعت انا مختبئ
على ظهر فيل من الافيال فبقيت انا على الفيل الكبير ولف
زلومته علي وحذفني على ظهره واخذني ومضى والافيال

تسعى ولا زال سايرا وانا غايب عن الدنيا حتى ادخلني المكان
والفاني عن خلقه وخدمه والافيال تتبعه باستوحت قليلا وسكن روعي
ثم اني انتبهت وانا اخاف اني بالمنام فقمت فايما واذا انا على
تل كبير ممتد الطول والعرض وجميعه عظام افيال وعلمت ان ذلك
المكان هو مقبرة الافيال واقا ذلك الفيل قد دلني عليه لاجل العظام
ثم اني ذهبت وسرت يوما وليلة حتى وصلت الى بيت مولاي فراني متغير
اللون البرح والجوع فبرح بي وقال والله لقد اوجعت قلبنا الا جلك
لانه غيبت فوجدت الشجرة مقلوعة فظننت الافيال اهلكتك
فاخبرني كيف اوك فاخبرته بالذي اصابني فتعجب عجبا عظيما
وفرح وقال لي اتعرف هذا الفيل فقلت نعم يا مولاي ثم
انه اخذني وسرنا وفي اكبر على فيل حتى انتهينا الى مقبرة الافيال
فلما نظر ذلك العظام الكثيرة فرح فرحا عظيما وحمل منها
ما اراد ورجعنا الى بيته فزاده الاكرام وقال لي يا اخي فديتنا
على يدك كثير جدا اجزاك الله كل خير وانا محتوف لوجه
الله تعالى لان كل سنة كانت هذه الافيال تهلك منا
اناس كثيرة لاجل هذه العظام فانت قد سلمك الله منهم
ونجاك من هذه العظام التي احرزتها اد ربنا عليها

وهذا

وهذا الحق اجر العظيم وتكون معتوق فقلت له يا مولاي يحتاج
السفر فتحتاج الى زاد وقد اريد منك يا مولاي ان تاذن لي بالمضي
الى البلاج فقال اني نعم لك ذلك ولكن لنا موسم تاتي فيه التجار
الى عندنا ويأخذوا العظم هذه الافيال وقد قرب الموسم واذا اتوا
انا ارسلك معهم واعطيك شيأ يوصلك الى بلدك فدعوت
له وشكرته وبقيت عنده محزون مكروم وبعد قليل اتوا التجار
كما قال فاشتروا وباعوا وتبضعوا ولما تقدموا للمضي له لي
سيده وقال قد اتوا التجار وهم سابرون بغير لتمضي معهم الى
بلادك فبقيت الى القوم واذا هم قد اشتروا شيأ كثير من تلك
العظم وشدوا الاحمال وركبوا في الركب وانزلني موكلين في
الركب معهم واعطى كل واحد الركب وجميع ما عانيت من الخوف
والاتعاب شيء من جزيرة الى جزيرة حتى قطعنا البحر ونزلنا
الساحل باخرجوا التجار ما معهم وباعوا وانا ايضا بعت
ما جي بيحاجيده واشتريت من الخرف الهدايا والتحف
اللطيفة واشتريت جميع ما اريده وركبت بليج وخرجنا
نقطع البراري من بلاج الى بلاج حتى وصلت بغداد ودخلت
الى الخليفة وقبلت يده واخبرته بما كان وما اصابني بيرم

بجلاك وشكر الله تعالى وكتب قصة بلد الذهب ثم انه دخلت
اوطانه واجتمعت باهليه واخوانه وهذا اخر ما جرى لي في اسفاري
والحمد لله الواحد الخالق البارئ بلغنا فرغ السند باد من حكايته
ام الخادم ان يعطي الهند باد حكاية شقاوته وقال له كيف
يا اخي هل سمعت في الدنيا من اصابه ما اصابك من الشدايد او قال
احد ما نابك من المشقات او قاسي احد ما قاسيت من الصعوبات
ولذلك باستوجب ان تكون لي هذه المسرات عوض ما اتعبت
من النعب والاهانات بتقدم الهند باد الخمال وقبل يديه وقال
له يا مولاي بحق انك قاسيت اهوال عظيمة وقد استحقيت هذه
الاكرامات الكريمة بحكم يا مولاي في ابراهك وازل عنك اتراهك
والله تعالى يكمل مسرتك ويتمم بالهناء اوقاتك الى يوم
وفاتك عند ذلك انعم عليه وجعله نديمه وبقي لا يفارقه
ليلا ونهارا الى اخر الاعمار والحمد لله العزيز الجبار القوي
العالي المقدار خالق السما والارض والبر والبحار له السبح

امين امين والحمد لله

العالمين

BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIVERSITÉ BORDEAUX

يحيى المنسا

خليل المنسا