

75166

GUIDES JOANNE



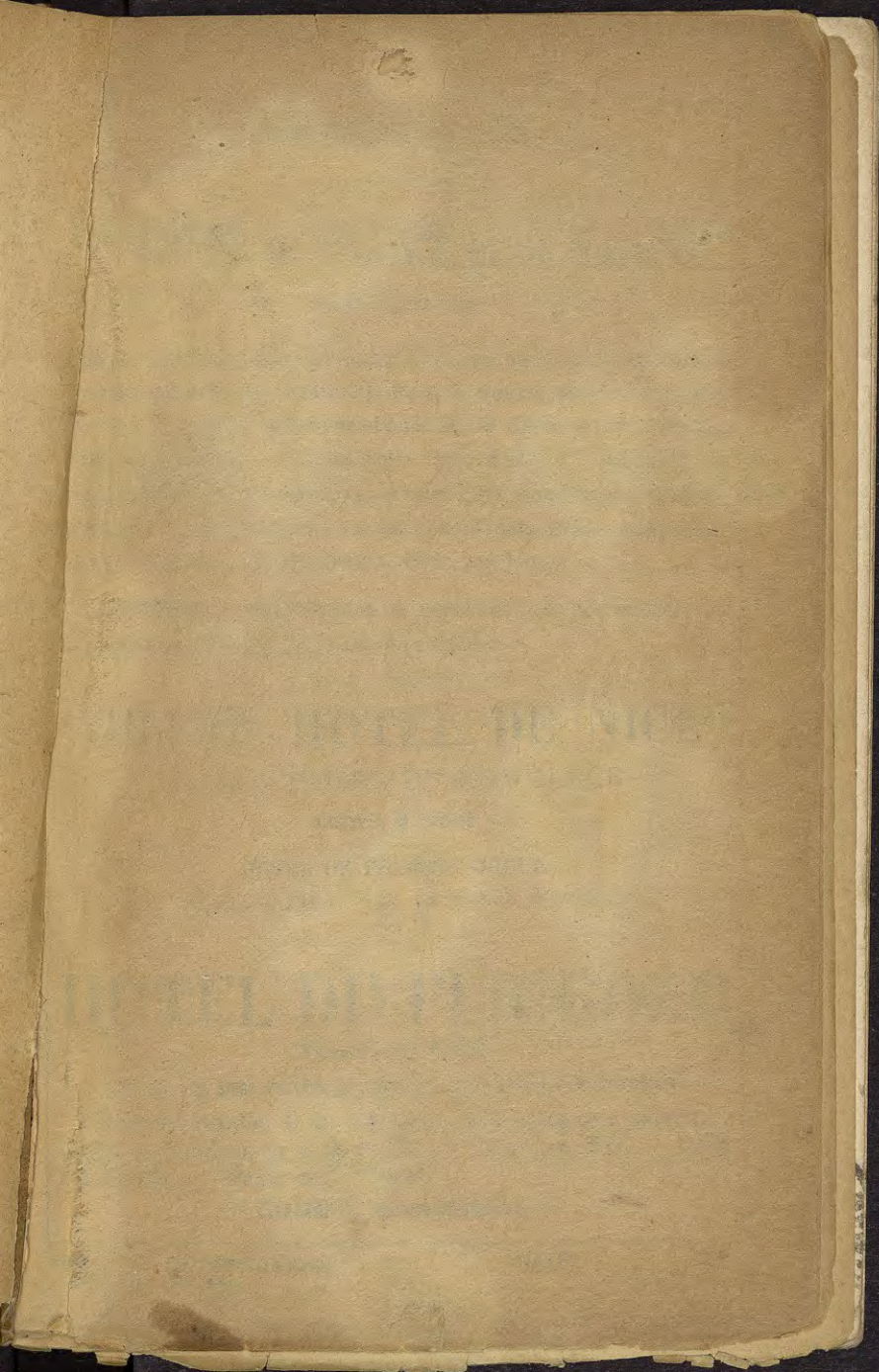
BORDEAUX

PARIS
LIBRAIRIE HACHETTE ET C^{ie}
79, BOULEVARD SAINT-GERMAIN, 79

LIBRAIRIE PAPETERIE
FERET & FILS
15 Cours de l'Intendance BORDEAUX

N° 13288





Seu
été
res d
estau
ema
tées
Le

G

H

Re
the
oc
Ex

BORDEAUX

D HOTEL DE FRANCE ET DE NANTES

RÉUNIS

Seule maison de premier ordre située en plein midi, en face la
Opéra, le Grand-Théâtre, le Port, la Bourse, etc. — 90 cham-
bres depuis 3 fr. — Salons de dames et de conversation, fumoir
restaurant, bains. — La plus belle table d'hôte de Bordeaux. —
Envoyer à visiter, même après dîner, les magnifiques caves si-
tuées sous l'hôtel, éclairées au gaz et contenant 60,000 bouteilles.
Les voyageurs qui séjournent, 12 fr. par jour.

PÉTER, propriétaire et négociant en vins, expédie en
caisse et en bouteilles, en toute confiance.

GRAND HOTEL DE NICE

ANCIEN HOTEL DU COMMERCE

remis à neuf

HOTEL DE PREMIER ORDRE

RECOMMANDABLE SOUS TOUS LES RAPPORTS

HOTEL DU PÉRIGORD

Fondé en 1804

9 et 11, en face du Grand-Théâtre et de l'église Notre-Dame

Hôtel de famille, 8 fr. par jour tout compris : déjeuner,
dîner et chambre, ou à la carte. — Chambre, 2 fr. — Cave
nommée. — Bains dans l'hôtel.

COUDY, propriétaire.

BORDEAUX (SUITE)

Association syndicale des Hôteliers, Restaurateurs et Cafetiers
DE LA VILLE DE BORDEAUX ET DU SUD-OUEST
Adresse : BONTOU, président, 64 et 66, rue Porte-Dijeaux.

HOTEL DES PRINCES & DE LA PAIX HÉRITIER DE L'HOTEL DE PARIS

MAISON DE PREMIER ORDRE
BUREAU TÉLÉGRAPHIQUE ET DE POSTE
Journaux étrangers.

On parle plusieurs langues.
QUEILLE ET DARIC, PROPRIÉTAIRES

HOTEL RICHELIEU

4, Cours de l'Intendance, 4.

REMIS ENTIÈREMENT A NEUF

Situation magnifique. — Table d'hôte la plus belle de Bordeaux, ayant vue sur la rue. — Cet hôtel est supérieur à ceux de premier ordre.

QUEILLE ET DARIC, PROPRIÉTAIRES.

G^D CAFÉ-RESTAURANT DE LA COMÉDIE ÉTABLISSEMENT SPLENDIDE

Vaste et beau jardin d'été avec kiosque

DÉJEUNERS & DINERS A LA CARTE. — SALONS PARTICULIERS

CAVE RENOMMÉE — GLACES ET SORBETS

BORDEAUX (SUITE)

RESTAURANT BOUTOU

64 et 66, rue Porte-Dijaux (près de la Rue Vital-Carles)

A. BOUTOU Fils aîné, propriétaire.

Cet établissement, fondé en 1840, se recommande par son grand confort, malgré ses prix modérés. — Grands et petits salons de famille. — Service à la carte et à prix fixe. Déjeuners à 2 fr. 50; dîners à 3 francs. — *English spoken.*

Cave renommée. — Vins de Bordeaux, gros et demi-gros.
Expédition. — Exportation.

HOTEL-RESTAURANT DU PALAIS-ROYAL

Rue du Temple, 6, Bordeaux

SERVICE

A PRIX FIXE

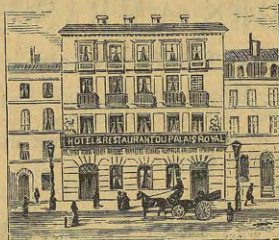
2 fr. le repas

Pain, 1/2 bout. Bord.

Hors d'œuvre,

2 plats au choix,

Dessert.



SERVICE

A PRIX FIXE

PRIX

MARQUÉS

SALONS RÉSERVÉS

Expéditions de vins, marques authentiques, en futs et en bouteilles

HOTEL & RESTAURANT LANTA & D'ANGLETERRE

Maison de 1^{er} ordre. — 6, rue Montesquieu, et 14, rue Franklin

B. AURADÉ, propriétaire

A proximité du Théâtre et du centre des affaires. — Jardin d'été. — Jardin d'hiver.

Établissement meublé à neuf, chambres depuis 2 fr. — Restaurant à la carte

Cave renommée. — Salons. — *Expéditions de vins de Bordeaux.*

HOTEL DES 4 SOEURS

Place de la Comédie

Situation splendide. — Entièrement restauré et agrandi. —
Hôtel de famille.

PRIX MODÉRÉS.

BORDEAUX (SUITE)

GRAND HOTEL MONTRÉ

4, rue Montesquieu, 4

Maison de premier ordre, recommandée aux familles.

Bains à toute heure.

GRAND HOTEL DE CASTILLE

ET HOTEL MEUNIER RÉUNIS

Maison de premier ordre, recommandée aux Etrangers, aux familles et aux voyageurs. — Se habla español.

30, Cours Tourny, et rue Condillac, 27

HOTEL DES AMBASSADEURS

HIRTZ, Propriétaire

Restaurant à la carte. — Table d'hôte à 6 heures. — Grands et petits appartements à des prix modérés. — Salons particuliers.

Cet hôtel est situé au centre de la ville, à proximité des Théâtres, des Promenades et des Gares.

GRAND HOTEL FRANÇAIS

12, RUE DU TEMPLE, 12

AUPIN ET FILS, Directeurs et Propriétaires.

Récente construction spéciale pour hôtel, réunissant tout le confort moderne et meublée entièrement à neuf. — **Chambre et nourriture de famille depuis 5 fr. 50 c. par jour.** — Service à la carte et à prix fixe. — **Bains** dans l'hôtel. — Salons réservés pour les dames. — A proximité des Théâtres et au centre de la ville et des affaires. — **Cave renommée.** — *English spoken.* — *Se habla español.*

HOTEL DE L'EUROPE

16, rue du Pont-de-la-Mousque, 16

Près la Bourse et le Grand Théâtre

Service à la carte. — Chambres confortables depuis 2 francs.

BORDEAUX (SUITE)

RESTAURANT DU TEMPLE

44, rue Porte-Dijeaux, 47

VEUVE MARTIN, PROPRIÉTAIRE

SERVICE A LA CARTE. — PRIX MODÉRÉS

RECOMMANDABLE

HOTEL BEELI FRÈRES

40, rue Voltaire, 40

Restaurant à la carte. Chambres confortables

PRIX MODÉRÉS

SITUATION LA PLUS CENTRALE

GRAND HOTEL MARIN

Madame Veuve BECCAS, propriétaire

Rue de Condé, 2, et rue Esprit-des-Lois.

A proximité du Grand-Théâtre, de la Banque

et de la Préfecture.

CAFÉ DE BORDEAUX

EN FACE LE GRAND-THÉÂTRE

Restaurant universellement connu comme le plus confortable et le mieux fréquenté de province. — Glacière de premier ordre. — Caves renommées.

BORDEAUX (SUITE).

LONGCHAMPS

FONDÉE EN 1839.

A proximité de la Rade et des Théâtres.

INSTITUT HYDROTHERAPIQUE DE 1^{er} ORDRE CONFIE A 2 MÉDECINS

MAISON DE SANTÉ dans un beau et vaste jardin anglais, à la disposition du Corps médical. — SALLE D'OPÉRATION munie de tous les appareils et objets de pansement antiseptiques, ouverte à tous les chirurgiens.

PRIX DE LA PENSION : 6 à 10 francs par jour, suivant la table et l'appartement.

Envoi franco des Notices-Prospectus. — S'adresser au Directeur.

PLUS DE MAUX DE DENTS!
PAR L'EMPLOI DE
l'Elixir Dentifrice

DES

RR. PP. BÉNÉDICTINS

de l'ABBAYE de SOULAC (Gironde)

Dom MAGUELONNE, Prieur

2 MÉDAILLES D'OR : Bruxelles 1880, Londres 1885

Les plus hautes Récompenses

INVENTÉ EN L'AN **1373** PAR LE PRIEUR
Pierre BOURSAUD

« L'usage journalier de l'Elixir Dentifrice des RR. PP. Bénédictins, à la dose de quelques gouttes dans l'eau, prévient et guérit la carie des dents, qu'il blanchit et consolide en fortifiant et assainissant parfaitement les gencives.

« C'est un véritable service à rendre à nos lecteurs de leur signaler cette antique et utile préparation, le *meilleur curatif* et le *seul préservatif* des Affections dentaires. »

Elixir, 2^e, 4^e, 8^e; — Poudre, 1^{re} 25, 2^e, 3^e; — Pâte, 1^{re} 25, 2^e.

Envoi franco poste du Flacon de 2^e contre 2^e 50 timbres ou mandat.

Maison fondée en 1807

Agent Général :

SEGUIN 3, rue Huguerie, 3
BORDEAUX

DEPÔTS CHEZ TOUS LES PHARMACIENS, PARFUMEURS ET COIFFEURS



CHEMIN DE FER DU MÉDOC

BAINS DE MER

DE

SOULAC & ROYAN

Pendant toute l'année SERVICE RÉGULIER

ENTRE

BORDEAUX ET ROYAN

PAR LA POINTE-DE-GRAVE

BILLETS D'ALLER ET RETOUR

Valables pendant **HUIT** jours

Pendant la saison des Bains, Billets simples à prix réduits et Billets d'aller et retour pour

SOULAC, LE VERDON ET ROYAN

Ceux de ou pour **ROYAN** donnent droit de s'arrêter à **SOU-LAC** et au **VERDON**.

TRAJET PAR L'EXPRESS

Pour Soulac, 1 h. 48 ; pour Royan, 2 h. 57

Travaux de défense de la Pointe-de-Grave. — Élevages d'huîtres du Verdon. — Phare de Cordouan. — Splendide plage de Soulac. — Magnifiques forêts de pins maritimes. — Station préhistorique du Gurf.

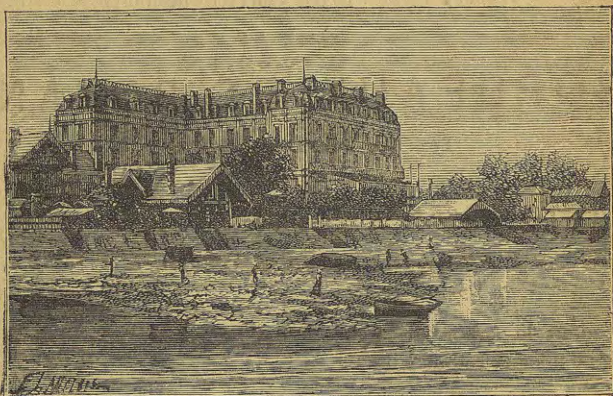
ARCACHON

STATION D'ÉTÉ — STATION D'HIVER

GRAND HOTEL D'ARCACHON

(HOTEL DE PREMIÈRE CLASSE SUR LA PLAGE)

Tenu par Auguste Van Hymbeeck



Vue du Grand Hôtel d'Arcachon.

CHAMBRES A 3 FR. — TABLE D'HOTE : DÉJEUNERS, 4 FR.
DINERS, 5 FR. — RESTAURANT A LA CARTE

BAINS DE MER — HYDROTHERAPIE COMPLÈTE. — POSTE — TÉLÉGRAPHE

PENSION D'HIVER AVEC CHAMBRES AU MIDI SUR LA VILLE D'HIVER

Prix : 9 francs par jour.

75166 75166
IV 4

BORDEAUX

LEGS
Auguste BRUTAILS
1859-1926

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Omnibus des chemins de fer : — 1° Voitures ne transportant pas de bagages et suivant un itinéraire fixe, 30 c. par personne; 2° voit. transportant des bagages et conduisant à domicile, 50 c. et 20 c. par colis. — Service de la gare de la Bastide (Orléans). Les voit. stationnent : rue Gobineau, 2; place Gambetta, 22; place d'Aquitaine, 14. — Service de la gare Saint-Jean (Midi). Les voit. stationnent : cours du XXX-Juillet, 10; place Gambetta, 22; place d'Aquitaine, 14; quai des Salinières, 1. — Service du chemin de fer du Médoc : rue Gobineau, 2. — *N. B.* Un sac de nuit et un carton à chapeau, par place occupée, sont transportés gratuitement.

Voitures du chemin de fer dites de famille : — A la gare. Elle vont aussi prendre les voyageurs à domicile sur leur demande. Les voit. à un cheval (à 6 places) ont un tarif ainsi fixé : sans bagages, pour 4 voyag. et au-dessous et pour un seul domicile, 2 fr.; chaque voyag. en plus, 50 c.; pour 2 domiciles, quel que soit le nombre des voyag., 3 fr.; pour chaque domicile en plus, 1 fr.; — avec bagages, pour un domicile, quel que soit le nombre des voyag., jusqu'à 120 kilog. de bagages, 3 fr.; de 120 à 200 kilog., 4 fr.; de 200 à 250 kilog., 5 fr.; pour 2 domiciles, quel que soit le nombre des voyag., jusqu'à 200 kilog., 4 fr.; de 200 à 250 kilog., 5 fr.; pour chaque domicile en plus, 1 fr.

Outre ces voit. de famille, il y a des *omnibus de famille* à 14 places : une course en ville et de gare en gare, avec bagages, se paye 12 fr.; avec escale de 2 h., 20 fr.

Voitures de place : — *Voit. à 2 chevaux, fermées* : de 6 h. du matin à minuit, 2 fr. la course, 2 fr. la 1^{re} heure, 1 fr. 75 les h. suivantes; de minuit à 6 h. du matin, 3 fr. la course ou la 1^{re} h., 2 fr. 50 pour chaque h. après la 1^{re}. — *Calèches découvertes* : 3 fr. la course et la 1^{re} h., 2 fr. 50 la 2^e, le jour; 4 fr. et 3 fr. la nuit (de minuit à 6 h.). — *Voit. de place à un cheval, fermées ou découvertes* : le jour, 1 fr. 75 la course ou la course, 1 fr. 50 les h. suivantes; la nuit, course ou 1^{re} h., 2 fr. 25; chacune des autres heures, 1 fr. 75; — 50 c. pour 1 ou 2 colis au

dessus de 2 colis, 25 c. — Hors barrière : *voit. à 2 chevaux, fermées* : 1^{re} h., 3 fr.; les h. suiv., 2 fr. 50; nuit, 4 fr. et 3 fr. — *Calèches découvertes* : 3 fr. 50 et 3 fr. le jour, 4 fr. la nuit. — *Voit. à un cheval* : 2 fr. 50 et 2 fr. le jour, 3 fr. et 2 fr. 50 la nuit. — Journée (12 h.) : *calèches découvertes*, 25 fr.; *voit. à 2 chevaux*, 20 fr.; *voit. à un cheval*, 15 fr. — Ces voit. stationnent : place de la Bourse, allées de Tourny, cours du Jardin-Public, place Gambetta, cours du Chapeau-Rouge, pavé et quai des Chartrons, place Rohan, cours Victor-Hugo, place Magenta, place d'Aquitaine, gare du Midi (arrivée), cours Saint-Louis (gare du Médoc), place du Pont à la Bastide. — *Petits coupés de remise* : la course ou la 1^{re} h., 2 fr.; les suivantes, 1 fr. 75; la nuit, 3 fr. et 2 fr. 25.

Hôtels de 1^{er} ordre : — *de France* * (14 fr. par j.; pens., 12 fr., vin non compris), rue Esprit-des-Lois, 11; — *des Princes, de la Paix et de Paris réunis* *, cours du Chapeau-Rouge, 40.

Hôtels de 2^e ordre : — *Lambert et Richelieu réunis*, cours de l'Intendance, 4; — *des Ambassadeurs* (10 fr. 75 par j.), cours de l'Intendance, 14; — *du Commerce*, place du Chapelet; — *de Bayonne* (bon restaurant), rue Martignac, 6; — *Marin* (appartement et nourriture pour famille, depuis 10 fr. par j.), rue Esprit-des-Lois, 23; — *Lanta et d'Angleterre*, rue Montesquieu, 6; — *Montré*, rue Montesquieu, 4; — *du Chapon-Fin*, rue Montesquieu, 3, 5, 7; — *des Américains*, rue de Condé, 4; — *du Périgord*, rue Mautrec, 9 et 11; — *des Quatre-Sœurs*, place de la Comédie, 6; — *Français* (6 fr. 50 par j.), rue du Temple, 12; — *Beeli*, rue Voltaire, 10; — *du Palais-Royal* (depuis 5 fr. 50 par j.), rue du Temple, 6; — *de Bordeaux* (7 fr. 50 par j.), rue Margaux, 11-15; — *de Castille et Meunier réunis*, cours de Tourny, 30; — *Espagnol et Anglo-Américain*, cours de Tourny, 50 (dans ces deux derniers hôtels la table d'hôte est servie à l'espagnole); — *de Toulouse* (depuis 8 fr. 50 par j., service non compris; bains), rue Vital-Carles, 6; — *Notre-Dame*, rue Mably, 3; — *Continental*, allées de Tourny, 60, et rue Condillac, 36.

Restaurants : — *de la Comédie, du Café de Bordeaux*, tous deux place de la Comédie; — *le Chapon-Fin*, rue Montesquieu, 7, près du théâtre des Variétés; — *Bontou*, rue Porte-Dijéaux, 64; — *de l'hôtel de Bayonne*, rue Martignac, 6; — *du Louvre*, cours de l'Intendance, 21; — *Nicolet*, rue du Pont-de-la-Mousque, 10-14; — *du Palais-Royal*, rue du Temple, 6; — *du Temple*, rue Porte-Dijéaux, 44; — *Anglais*, allées de Tourny, 37; — *Beeli frères*, rue Voltaire, 10; — *des Deux-Chefs*, rue de Buffon; — dans les principaux hôtels.

Restaurants champêtres : — *Ollivier, le Moulin-Rouge, des Deux-Ormeaux, Céré*, à Cauderan; — *de Monrepos*, à la Bastide (Floirac).

Cafés : — *de la Comédie*, sous le péristyle du Grand-Théâtre; — *de Bordeaux*, en face; — *Cardinal*, cours du XXX-Juillet, 2; — *Montesquieu*, cours du XXX-Juillet, 12; — *du Commerce*, rue Gobineau; — *de l'Opéra*, cours du Chapeau-Rouge, 50; — *Bibent*, allées de Tourny, 1; — *Grand-Café, de Madrid, du Sport, de l'Univers, Anglais*, etc., tous situés allées de Tourny; — *de la Préfecture*, cours du Chapeau-Rouge, 21; — *de la Daurade*, rue des Piliers-de-Tutelle, 1; — *brasserie de Strasbourg*, allées de Tourny, 15 et 17; etc.

Bains chauds : — sur les allées à dr. et à g. de la place des Quinconces,

près des quais; rue du Palais-Gallien, 136; rue de Cursol, 14; place du Grand-Marché, 4; rue Verteuil, 5; rue Rodrigues-Péceire, 61; rue Denize, 11; rue du Couvent, 27; route de Bayonne, 8; rue Naujac, 169; rue Nauville, 57.

Ecole de natation (bains froids ou chauds) : quai de la Grave; quai de la Monnaie; quai Deschamps, à la Bastide.

Etablissement hydrothérapique de Longchamps : près du Jardin Public.

Etablissement hydrothérapique Saint-Sernin : rue de la Trésorerie, 74, et rue Saint-Sernin, 133.

Bains des Fossés : place du Grand-Marché, en face des halles.

Tramways (de 7 h. du matin à 10 h. du soir) : — Parcours simple, intérieur 20 c., banquette 15 c.; aller et retour, 30 c. et 22 c. 1/2.

1. *Du boulevard J.-J.-Bosc au Bassin à flot*, par les quais de Brienne, de Paludate, Sainte-Croix, de la Monnaie, de la Grave et des Salinières, la place, la porte et le quai de Bourgogne, le quai de la Douane, les places de la Bourse et de Richelieu, le quai Louis XVIII, la place Lainé; les quais des Chartrons et de Bacalan.

2. *Du cours d'Albret à la Bastide* par la place Magenta, la rue de Cursol, le cours Victor-Hugo, la place Bourgogne, le pont et l'avenue Thiers, avec embranchements sur le quai de Queyries, la rue de Bènauge et le quai Deschamps.

3. *De la gare du Midi (passerelle) au Bassin à flot et à la gare du Médoc*, par le cours Saint-Jean, la place et le cours d'Aquitaine, le cours d'Albret, la rue Dauphine, la place Gambetta, le cours et la place de Tourny, les cours du Jardin-Public et Portal, la place Picard, et alternativement le cours Saint-Louis ou le cours Balguerie-Stuttenberg, la rue Lucien-Faure et le quai de Bacalan.

4. *Du quai de Bourgogne au boulevard du Tondu*, par le cours d'Alsace-Lorraine, la place Pey-Berland, la place et la rue Rohan, le cours d'Albret et la rue d'Ornano.

5. *De la place Richelieu aux boulevards du Bouscat et de Caudéran (cours Saint-Médard)*, par la rue Esprit-des-Lois, la place de la Comédie, les allées et la place de Tourny, les rues Fondaudège et Croix-de-Seguey et alternativement, le boulevard de Caudéran jusqu'au cours Saint-Médard, et le boulevard du Bouscat, jusqu'à la rue de Tivoli.

6. *De la place Richelieu au boulevard de Caudéran*, par le cours du Chapeau-Rouge, la place de la Comédie, le cours de l'Intendance, la place Gambetta et alternativement par la rue Judaïque ou par les allées Damour, la place du Prado, la rue Capdeville, la rue de la Croix-Blanche, le cours Saint-Médard et le boulevard de Caudéran, jusqu'à la rue Judaïque.

7. *De la place Richelieu au boulevard de Talence*, par le cours du Chapeau-Rouge, la place de la Comédie, le cours de l'Intendance, la rue Vital-Carles, les places Pey-Berland, de l'Hôtel-de-Ville et de Rohan, la rue du Palais-de-Justice, la place Magenta, les rues Jean-Burguet et de Berry, puis alternativement par la rue de Pessac, la barrière de Pessac et le boulevard de Talence (caserne d'Alsace) ou par la rue et la croix de Saint-Genès.

8. *De la place d'Aquitaine au boulevard de Bègles*, par la route de Toulouse.

8 bis. *De la place d'Aquitaine au boulevard de Talence (croix de Saint-Genès)*, par la route de Bayonne et la croix de Saint-Genès.

Omnibus de ville (de 7 h. du matin à 10 h. du soir).

1. *Du Bassin à flot au passage de Lormont*, par la rue de Lormont.

2. *Du quai des Chartrons aux cours d'Albret et d'Aquitaine*, par les cours du Pavé-des-Chartrons et du Jardin-Public, par les rues d'Aviau et de la Course, la place de Longchamps, les rues David-Johnston, Matignon, Paulin, Caussan, de la Chassaigne, la place Tartas, les rues Chauffour et Belleville, la place Rodesse et le cours Champion.

3. *De la place de la Comédie à la place Nansouty et au boulevard de Bègles*, par le cours du Chapeau-Rouge, les rues Piliers-de-Tutelle et Saint-Remy, la place et la rue de la Bourse, la place du Parlement, la rue du Pas-Saint-Georges, la place du Vieux-Marché, la rue Bouquière, le cours Victor-Hugo, les rues des Menuts et Clare, la place des Capucins et alternativement la route d'Espagne et la rue de Bègles.

4. *Du Jardin Public à la place d'Aquitaine*, par le cours du XXX-Juillet, l'hémicycle des Quinconces, la place de la Comédie et la rue Sainte-Catherine.

5. *De la place de la Bourse aux boulevards du Tondu et de Caudéran*, par les rues Saint-Remy et Porte-Dijéaux, la place Gambetta et la rue d'Arès.

Prix : places d'intérieur, 20 c.; aller et retour, 30 c.; impériale, 15 c. et 25 c. Les tramways donnent des billets d'aller et retour; les omnibus n'en donnent pas.

Les enfants au-dessous de 4 ans tenus sur les genoux sont transportés gratuitement. Il en est de même des bagages et paquets peu volumineux susceptibles d'être portés sur les genoux sans gêner les voisins et dont le poids n'excède pas 10 kilog.

Les soldats et sous-officiers en uniforme sont transportés à moitié prix, sans que cette moitié puisse descendre au-dessous de 10 c.

Chaque voyageur de tramway ou d'omnibus a droit, sans supplément de prix, à un billet de corresp., pour une ligne de tramway ou d'omnibus autre que celle qu'il suit, mais il n'a droit qu'à une seule corresp. et ne peut prendre que la classe qu'il occupait.

Les *tramways de la banlieue* sont encore à l'étude; l'établissement des lignes de Talence, Pessac, Blanquefort, Pont-de-la-Maye, sera très probablement exécuté avant peu.

Pour les omnibus de banlieue, V. ci-dessous.

Poste : — Bureau principal, rue Porte-Dijéaux, 40; bureau de la Bastide, place du Pont, 18; bureaux supplémentaires : place Tourny, 5; cours Saint-Louis, 7; cours Saint-Jean, 83; cours d'Aquitaine, 58; rue Fondaudège, 172; cours Victor-Hugo, 83; à la Bourse. Ces bureaux sont ouverts de 7 h. du matin à 9 h. du soir en été, et de 8 h. du matin à 8 h. du soir en hiver. Le 14 juillet seulement, ils sont fermés à midi.

Télégraphe : — Bureau central, place Tourny, 5, ouvert jour et nuit; bureaux supplémentaires à service de jour, mêmes adresses que pour la poste. Les dépêches sont aussi reçues dans les gares de la Bastide et de Saint-Jean.

Théâtres : — *Grand-Théâtre*, place de la Comédie : loges à salon, galeries ou balcons et baignoires, fauteuils d'orchestre, 5 fr.; premières stalles des balcons et des galeries, 4 fr.; parterre, 2 fr. 50; secondes et loges, 2 fr.; paradis, 1 fr.; en location, 1 fr. de plus par place.

Théâtre-Français, à l'angle des rues Condillac et Montesquieu : loges et fauteuils d'orchestre, 5 fr. (en location, 6 fr.); stalles de parquet et première galerie, 2 fr. 50 (en location, 3 fr.); seconde galerie, 1 fr. 50 (en location, 2 fr.); troisième galerie, 75 c.; billet d'avance, 1 fr.; paradis, 50 c.; billet d'avance, 60 c.

Cafés-concerts : — *Bouffes-Bordelais*, ancien *Théâtre-Louis*, rue Castelnau-d'Auros; loges, 3 fr. 50; fauteuils d'orchestre, 3 fr.; promenoirs, parquets, 1^{re} galerie, 2 fr. 50; parterre, 2 fr.; 2^e galerie, 1 fr. 50; 3^e galerie, 1 fr.; paradis, 50 c. — *Folies-Bordelaises*, rue Sainte-Catherine, 56 : loges, 3 fr.; fauteuils d'orchestre, 2 fr. 50; première galerie et parterre, 1 fr. 50; 2^e galerie, 75 c. Tous les jours, à 1 h., répétition

générale : 50 c. d'entrée en consommations. — *Alhambra*, rue Judaïque, 111. — *Alcazar*, place du Pont, 15, à la Bastide : fauteuils, 2 fr.; premières, 1 fr. 50; parterre, 1 fr.; deuxièmes, 50 c.

Concerts-promenades : — *Salle des Lilas*, boulevard de Caudéran, transformée en salle de bal; — *Parc-Bordelais*, route de Saint-Médard, à Caudéran.

Consulats : — *Allemagne et Prusse*, quai de Bacalan, 35; — *Angleterre*, cours de Gourgue, 9; — *République Argentine*, cours de Tourny, 63; — *Autriche*, quai des Chartrons, 94; — *Belgique*, rue Vauban, 5; — *Bolivie*, rue du Château-Trompette, 5; — *Brésil*, rue Esprit-des-Lois, 4; — *Chili*, rue Ferrère, 32 et 34; — *Colombie*, rue du Palais-Gallien, 8; — *Costa-Rica*, rue Boudet, 10; — *Danemark*, quai des Chartrons, 97; — *République Dominicaine*, cours du XXX-Juillet, 19; — *Equateur*, cours du Pavé-des-Chartrons, 17; — *Espagne*, rue Ferrère, 12; — *Etats-Unis*, cours Tourny, 12; — *Grèce*, quai des Chartrons, 68; — *Guatemala*, rue de la Croix-Blanche, 56; — *Haiti*, cours Portal, 41; — *Honduras*, rue Pomme-d'Or, 29; — *Italie*, quai des Chartrons, 68; — *Liberia*, rue du Jardin-des-Plantes, 9; — *Mexique*, rue Saint-Sernin, 104; — *Monaco*, rue des Treuils, 43; — *Nicaragua*, quai de Queyries, 17; — *Paraguay*, rue Vauban, 6; — *Pays-Bas*, quai des Chartrons, 45; — *Pérou*, cours de Tourny, 74; — *Perse*, rue Sainte-Catherine, 226; — *Portugal*, rue d'Aviau, 46; — *Russie*, cours de Gourgue, 9; — *San-Salvador*, quai de Bourgogne, 52; — *Serbie*, cours d'Aquitaine, 101; — *Siam*, rue Esprit-des-Lois, 21; — *Suède et Norvège*, rue Saint-Maur, 9; — *Suisse*, rue Arnaud-Miqueu, 36; — *Turquie*, rue de Caudéran extérieure, 3; — *Uruguay*, rue Fondaudège, 209; — *Venezuela*, rue d'Orléans, 2.

Libraires : — *Féret et fils*, cours de l'Intendance, 15, éditeurs de *Bordeaux et ses vins classés par ordre de mérite*, du *Guide de l'étranger à Bordeaux*, du plan de la Ville au 1/10 000^e et de la carte du département au 1/40000^e; — *V^{re} Chaumas*, cours du Chapeau-Rouge, 34; — *Bourlange*, galerie Bordelaise, 19; — *Muller (Henri)*, rue Sainte-Catherine, 98; — *Avrard*, rue de la Bourse, 4; — *Duthu*, rue Sainte-Catherine, 17; — *Librairie nouvelle*, place de la Comédie, 3, etc.

Changeurs : — *Astruc*, rue Esprit-des-Lois, 29; — *Bouffanais*, cours du Chapeau-Rouge, 40; — *Péreyre (Albert)*, cours de l'Intendance, 17; — *Molina et Turbiaux*, cours de l'Intendance, 2; — *Lameyra*, cours du Chapeau-Rouge, 8.

Banques : — *Banque de France*, rue Esprit-des-Lois, 13; — *Agence de la Société générale pour favoriser le développement du commerce et de l'industrie*, allées de Tourny, 30; — *Crédit lyonnais*, cours de l'Intendance, 9; — *Société bordelaise de crédit*, cours du Chapeau-Rouge, 42; — *Samazeuilh et fils*, rue Porte-Dijeaux, 14; — *Piganeau*, rue Esprit-des-Lois, 4.

Omnibus de banlieue : — *Blanquefort*, 60 c.; — *le Taillan*, 75 c.; — *Saint-Médard*, 70 c.; — *la Glacière*, 30 c.; — *Mérignac et les Eyquem*s, 45 c.; — *le Tondou*, 30 c. (départ : maison Gobineau, allées de Tourny); — *Gradignan*, 45 c.; — *Léognan*, 75 c. (départ : place extérieure d'Aquitaine); — *Bruges, le Vigean*, 30 c.; — *Eyzines*, 40 c.; — *Caudéran*, 15 c.; — *Pessac*, 20 c.; — *Talence*, 15 c.; — *Pont-de-la-Maye*, 20 c.; — *Bègles*,

20 c. (départ : boulevards, corresp. avec les tramways et omnibus de la ville); — *Carbon-Blanc* (départs : 7 h. et 9 h. du matin, 3 h. et 5 h. du soir, de la place Richelieu); — *La Souys* (départ toutes les heures, de 6 h. 1/2 du matin à 7 1/2 du soir, de la barrière de Benauges); — *Artigues, Tresses, Sallebauf, Fargues, Bonnetan* (départs : 7 h. et 9 h. du matin, 1 h. et 4 h. du soir); — *Camarsac, Baron et Saint-Jean-du-Puch* (départs : 7 h. et 10 h. du matin, 2 h. et 4 h. 1/2 du soir, de la Bastide, rue de la Benauges, 12); — *Saint-Médard*, maison Gobineau, 75 c.; — *le Taillan*, maison Gobineau, 75 c.

Chemins de fer. — Ligne d'Orléans et Paris : gare à la Bastide, quai de Queyries; bureau central, allées d'Orléans, 2. — Lignes du Midi (Toulouse, Cette, Bayonne, Arcachon, Tarbes, les Pyrénées et l'Espagne): gare, cours Saint-Jean, buffet; administration, allées d'Orléans, 40; bureau central, cours du XXX-Juillet, 10. — Ligne du Médoc : gare, cours Saint-Louis; bureau central, rue Gobineau, 2. — Lignes de l'État (Royan; Nantes, Paris par Saintes, Niort, Saumur) : gare du Midi, cours Saint-Jean. — Ligne de Bordeaux à la Sauve : gare, quai de la Souys. — Chemins de fer économiques (Bordeaux à Lacanau, Lesparre à Lacanau, Facture, Belin, Nizan et Beautiran) : gare du Médoc, cours Saint-Louis; bureaux, rue Ferrère, 62.

Bateaux à vapeur. — *Haut de la rivière* : bureaux, quai des Salinières, au ponton du quai de la Grave; départs tous les jours pour la Réole, Castets, Paillet et les escales intermédiaires (bagages franco); Agen, 2 fois par semaine. — *Bas de la rivière* : bureaux, quai Vertical, au ponton des Quinconces; départs tous les jours pour Bourg, deux fois par jour pour Blaye, Pauillac et les escales intermédiaires; les mardi, jeudi et samedi, pour Mortagne et Royan. — En été, service quotidien pour Royan : 2 départs par jour (8 h. matin et 2 h. soir); 1^{re} classe, 6 fr.; 2^e classe, 4 fr. (billets d'aller et retour, valables 8 jours : 1^{re} classe, 9 fr.; 2^e classe, 6 fr.). Le dimanche, en été, départ pour Royan à 6 h. du matin; aller et retour dans la même journée : 1^{re} classe, 3 fr.; 2^e classe, 2 fr.

Bateaux à vapeur omnibus faisant le trajet de la rade, Lormont (30 c.) et la Trésne (50 c.): les Abeilles, cale des Quinconces; les Hirondelles, cale de la Bourse, et les Gondoles, cale de la Douane, ont des départs pour la Bastide toutes les 5 minutes (10 c.).

Paquebots des messageries maritimes : service entre Bordeaux, Lisbonne, Dakar, Pernambuco, Bahia, Rio-Janeiro, Montevideo et Buenos-Ayres; bureaux, cours du Chapeau-Rouge, 1; départs de Bordeaux, les 5 et 20 de chaque mois.

Compagnie générale transatlantique : service entre le Havre, Bordeaux, Santander, les Antilles, l'Amérique centrale et les ports du Pacifique; bureaux, allées d'Orléans, 28.

Compagnie bordelaise de navigation à vapeur faisant le service entre Bordeaux et New-York, deux fois par mois; bureaux, quai Louis XVIII, 6.

Bateaux à vapeur pour Nantes : rue d'Orléans, 13.

Paquebots de la Pacific Steam Navigation Company : service entre la France, le Portugal, le Brésil et la Plata; départs de Pauillac les 11 et 22 de chaque mois, cours du Pavé-des-Chartrons, 1.

- | | | |
|---|---|-----|
| a | Porte Dijéaux..... | E.3 |
| b | id. du Palais..... | E.4 |
| c | id. de Bourgogne..... | E.5 |
| d | id. de la Monnaie..... | D.5 |
| e | id. d'Aquitaine..... | D.4 |
| f | Place et Marché des
Grands Hommes..... | F.3 |



BORDEAUX

Situation. — Aspect général. — Le pont.
Les quais. — Le port.

Bordeaux, chef-lieu du départ. de la Gironde, siège d'un archevêché, d'une académie, d'une cour d'appel, du grand commandement du 18^e corps d'armée, ch.-l. du 2^e sous-arrond. de l'arrond. maritime de Rochefort, V. de 240,582 hab., est située sur la rive g. de la Garonne, et traversée par plusieurs cours d'eau : le Peugue, la Devèze, le Caudéran et le Limancet. L'Eau-Bourde limite la com. au S., et la Jalle de Blanquefort, au N. Le terrain est plat, et l'alt. varie entre 5 mètr. au quai et 25 mètr. au boulevard du Tondu. D'après les observations les plus récentes faites à l'observatoire, la flèche O. de la cathédrale est située à 2^e 54' 39", 75 de longit. O. (en temps, 11 m. 38 s. 63 de retard sur l'heure de Paris) et 44^e 50' 18", 4 de latit. N. La ville s'est étendue principalement sur le bord du fleuve, où elle présente un développement de 7 kil. env., tandis que sa plus grande profondeur (de la Bourse au boulevard) est à peine de 2,000 mètr. Elle affecte la forme du *croissant* qu'elle porte dans ses armoiries. La distance à l'Océan est de 100 k.; la Garonne se jette dans la Gironde à 25 k. en aval du port.

Bordeaux est généralement bien bâti, car il est entouré de carrières qui lui fournissent une grande variété de pierres de taille d'excellente qualité. Les maisons sont peu élevées; beaucoup n'ont qu'un seul étage, et même qu'un rez-de-chaussée; en dehors de la vieille ville, presque toutes ont un jardin, ce qui rend l'étendue de la ville relativement considérable. Si Bordeaux était formé de maisons à 4 ou 5 étages, comme Lyon ou Paris, son enceinte actuelle pourrait contenir un

million d'habitants. Le quartier neuf, du cours du Chapeau-Rouge au cours du Pavé-des-Chartrons, offre de jolies constructions de style Louis XVI.

Le pont de Bordeaux, par lequel entrent dans la ville les voyageurs arrivés par la gare de la Bastide, construit (1819-1821) par les ingénieurs Deschamps et Billaudel, se compose de 17 arches surbaissées en pierre et briques, reposant sur 16 piles et 2 culées en pierre. Audessus des arches règne une corniche à modillons d'un style sévère. Deux pavillons, décorés de portiques avec colonnes d'ordre dorique, sont élevés à chaque extrémité du pont. La longueur du monument entre les culées est de 486 mètr. 68; sa largeur entre les parapets est de 44 mètr. 86. Cette masse imposante de voûtes contiguës est allégée intérieurement par une multitude de galeries semblables à des salles de cloître et communiquant entre elles d'une extrémité du pont à l'autre. On peut visiter ces galeries en s'adressant au gardien (pourboire), au pavillon d'amont, du côté de la Bastide. Du pont, la vue est admirable sur la Garonne, couverte ou sillonnée de navires, et sur ses deux rives.

A 1 k. env. en amont est le pont en fer du chemin de fer (1853-1860), reliant la gare d'Orléans à celle du Midi. Ce pont tubulaire, entièrement à jour et composé de 7 travées, supporte deux voies ferrées très espacées. Du côté qui regarde la ville, est adaptée une passerelle pour les piétons, à laquelle on accède sur les deux rives par un escalier.

En face du pont de Bordeaux s'élève l'arc triomphal connu sous le nom de porte de Bourgogne (V. p. 27). Au delà de cette porte et de la place de Bourgogne s'ouvre le *cours Victor-Hugo*, conduisant, par la *rue de*

Cursol, à l'hôpital Saint-André et au Palais de justice, ou, par la *rue Duffour-Dubergier*, à la cathédrale et à l'hôtel de ville; mais la voie la plus directe est le *cours d'Alsace-Lorrain*, qui commence à une centaine de mètr. à dr. de la porte de Bourgogne et traverse tous les anciens quartiers en ligne droite jusqu'à la cathédrale. A g. de la place de Bourgogne, au-dessus des maisons du *quai des Salinières*, on aperçoit la flèche de Saint-Michel (V. p. 20). Généralement, à moins qu'on n'aille prendre le chemin de fer du Midi, on tourne à dr., quand on a traversé le pont, pour descendre les *quais de Bourgogne, de la Douane, de la Bourse*, jusqu'au *cours du Chapeau-Rouge*, ou jusqu'à la *rue Esprit-des-Lois*; c'est dans ce quartier que se trouvent les principaux hôtels.

Les quais dont les noms précèdent et ceux qui les continuent, les *quais Louis XVIII, des Chartrons, de Bacalan*, bordent le port proprement dit. Depuis le *quai de la Grave* jusqu'à la Bourse, les maisons sont construites sur un plan régulier et uniforme. C'est aux soins d'Aubert de Tourny, intendant de Guienne à la fin du xviii^e s., qu'est due cette amélioration qui donne au port un grand caractère. D'importants travaux ont été exécutés sous le second Empire. 20 grues à vapeur, dont 16 mobiles sur rails, et 2 grues à bras, sont échelonnées sur les quais; elles lèvent, en général, jusqu'à 1,500 kilog.; quelques-unes vont à 3,000 et à 6,000 kilog. En outre, une machine à mâter sert aussi de grue pour les fardeaux allant jusqu'à 50,000 kilog. Le bassin à flot est muni de 4 grues à vapeur mobiles de 1,500 kilog.

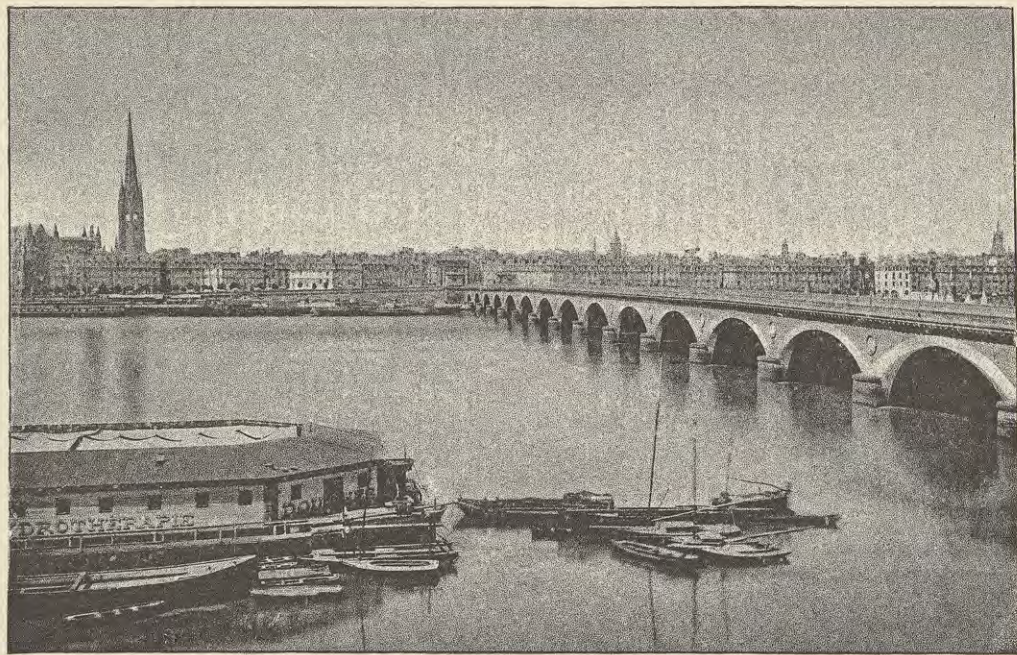
Un chemin de fer, rattaché à la gare maritime du Midi et au réseau d'Orléans, est établi le long du port, qui présente un aspect animé, et qui, accessible aux bâtiments de 2,000 et de 2,500 tonneaux, peut contenir 180 à 190 gros navires. En outre, un vaste bassin à flot, des-

tiné aux bâtiments de fort tonnage, a été creusé à l'extrémité N. du quartier de Bacalan.

Toutefois le développement du commerce de Bordeaux a rendu des améliorations nécessaires; l'exécution des projets adoptés exigera une dépense de 40 millions environ. Outre les dragages entrepris à Bacalan, à Bassens et dans la passe d'Ambès, on construit un nouveau quai de 1,600 mètr. sur la rive g. de la Garonne, et une estacade en charpente de 500 sur la rive dr. On projette également de prolonger le bassin à flot, et de le relier par un canal et une nouvelle écluse avec le fond de l'anse de Grattequina, où les grands navires trouveraient une calaison de 7 mètr. 50 à 8 mètr.

Malgré son admirable situation et sa belle vue, le quai de Bordeaux n'est ni le quartier aristocratique, ni même le quartier commerçant de la ville. C'est dans les voies qui aboutissent à la place Richelieu, cours du Chapeau-Rouge, rue Esprit-des-Lois, place de la Comédie, allées de Tourny, cours de l'Intendance (continuation du cours du Chapeau-Rouge), place Gambetta, rue Sainte-Catherine, etc., que se trouvent les plus beaux hôtels ou les magasins les mieux approvisionnés et les plus élégants. C'est là aussi qu'à certaines heures du jour et de la nuit se concentre la vie extérieure de la grande cité.

La *place de la Comédie*, sur laquelle s'élève le Grand-Théâtre, est le point principal d'où partent d'ordinaire les étrangers pour aller explorer les autres quartiers de Bordeaux, car tous les hôtels se sont groupés sur cette place et dans ses environs. Entre le cours du Chapeau-Rouge et le cours de l'Intendance, s'ouvre la *rue Sainte-Catherine*, qui aboutit à la *place d'Aquitaine*, en face de la porte de ce nom, que l'on aperçoit de la place de la Comédie. Mais cette belle voie est beaucoup trop étroite. Du côté opposé, les *allées de Tourny* forment un angle aigu avec le *cours du XXX-Juillet*, qui traverse l'im-



Le pont, d'après une photographie de M. Terpereau.

mense place des Quinconces, plantée d'arbres et ouverte sur la rade.

La gare provisoire du chemin de fer du Médoc est située à l'extrémité du *cours Saint-Louis*, qui forme en ligne droite le prolongement des *cours du Jardin-Public* et de *Tourny*.

Histoire.

Burs-Wall était, avant la conquête romaine, l'un des principaux établissements des *Bituriges Vivisci*, tribu celtique mélangée d'aborigènes gaulois et d'Euskes ou d'Ibères. Les Romains la nommèrent *Burdigala* et en firent une des principales cités des Gaules. Au III^e et au IV^e s., saint Martial, saint Front et saint Martin y prêchèrent la foi chrétienne. Elle possédait alors des académies où Rome et Byzance recrutèrent leurs professeurs; elle nourrissait des orateurs, des écrivains et des poètes renommés, au nombre desquels on doit citer Ausone et l'évêque saint Paulin.

Les Vandales saccagèrent Bordeaux en 408, les Visigoths, en 413; les Francs s'en emparèrent en 507. Après des années de troubles obscurs, l'Aquitaine parvint à former un état presque indépendant, dont les chefs prirent le titre de ducs et dont Toulouse devint la capitale. Un de ces ducs, Eudes, vaincu par les Sarrasins, ne put défendre Bordeaux et appela Charles-Martel à son secours. Ses successeurs tentèrent vainement de résister aux attaques de Pépin et de Charlemagne; l'Aquitaine retomba de nouveau sous la domination des Francs. Sous les successeurs de Charlemagne, de nouvelles guerres éclatèrent; puis vinrent les Normands, qui ravagèrent à diverses reprises toute l'Aquitaine et détruisirent la ville de Bordeaux, dont ils firent, pendant un demi-siècle, leur principale place d'armes et le grand entrepôt de leurs pillages. Ces barbares expulsés à leur tour, la ville se rebâtit et se repeupla peu à peu. A la suite de nouvelles vicissitudes, elle échoit aux comtes de Poitou, et, en 1137, le dernier de ces comtes, Guillaume X, mort en pèlerinage, la légua, avec ses autres possessions, à sa fille Eléonore, qui, en juillet 1137, épousa, dans la cathédrale Saint-André, le fils de Louis VI, Louis le Jeune, proclamé peu de jours après roi de France.

Le 18 mars 1152, Eléonore obtenait le divorce, et bientôt elle se remariait avec Henri Plantagenet, duc d'Anjou, qui devait devenir roi d'Angleterre, et à qui elle apportait en dot toute la France occi-

dentale, depuis Nantes jusqu'aux Pyrénées.

La domination anglaise dura trois siècles. Pendant cette longue période de temps, Bordeaux n'eut pas trop à souffrir des troubles qui désolèrent l'Aquitaine, appelée officiellement *Guienne* à dater du règne de Henri III. Ses souverains l'habitèrent souvent. Le prince de Galles, dit le *prince Noir*, en faveur duquel le duché de Guienne avait été érigé en principauté, y tint une cour brillante. Soumis un instant par Dunois, en 1451, les habitants de Bordeaux essayèrent de résister à Charles VII après la défaite de Talbot devant Castillon. Forcés bientôt de capituler (12 octobre 1453), ils perdirent tous leurs privilèges. Pour s'assurer, en outre, de leur fidélité, le roi de France fit construire, aux deux extrémités de la ville, deux forts, appelés, l'un *château Tropeyte* et l'autre *château du Far* (du Hâ).

Louis XI pardonna à la ville de Bordeaux ses sympathies anglaises et lui rendit ses anciens droits; il y institua un parlement; il y fonda, sous l'invocation de Notre-Dame, la fameuse confrérie des Montuzets ou marinières, à laquelle il fallait appartenir pour pouvoir naviguer; il releva son université, fondée en 1441 par une bulle d'Eugène IV; enfin, en 1474, il accorda à la ville des lettres patentes assurant des droits importants à tous les étrangers qui viendraient par la suite s'y établir. Toutefois, ce fut seulement sous le règne de François I^{er} que Bordeaux reprit sa splendeur passée. Mais l'établissement de la gabelle, sous Henri II, y souleva une insurrection formidable. Le lieutenant d'Henri II de Navarre, gouverneur de Guyenne, Moneins, obligé de quitter le château Trompette, fut massacré par la populace, et d'horribles excès suivirent cet assassinat. Le connétable de Montmorency, chargé de châtier les coupables, s'acquitta de sa mission avec une véritable férocité (1548).

La Réforme fit de nombreux prosélytes à Bordeaux et dans les environs. Plusieurs protestants avaient déjà péri sur l'échafaud, lorsque, peu de jours après la Saint-Barthélemy (3 octobre 1572), le gouverneur de la ville, Montferrand, et le lieutenant du roi, Montpezat, donnèrent eux-mêmes le signal du massacre des religieux. Il y en eut 264 d'égorés à Bordeaux, et toutes les maisons suspectes de calvinisme furent, trois jours entiers, abandonnées au pillage.

Sous le règne de Louis XIII et pendant la minorité de Louis XIV, Bordeaux devint le théâtre principal des dissensions civiles qui ensanglantèrent alors la Guienne. Le gouverneur de cette province, le fameux duc d'Epéron, s'était brouillé avec



Les quais

le parlement, avec les magistrats, avec les habitants. Sous son fils, Epéron la Valette, la guerre éclata. Elle fut longue et cruelle, et ne se termina qu'en 1653. Louis XIV n'abusa pas de la victoire. Dès que les troubles furent apaisés, il ne songea qu'à en effacer les traces. Cependant en 1675, à la suite d'une sédition, il fit démolir les restes des Piliers de Tutelle, et construire le fort Louis. Il ordonna même la démolition du clocher de Saint-Michel, ordre qui ne fut pas exécuté par suite du refus des entrepreneurs.

Sous les règnes de Louis XV et de Louis XVI, Louis-Urbain Aubert, marquis de Tourny, intendant de Guienne, en fit en peu d'années une des plus belles villes du royaume. La prospérité commerciale de la ville date aussi de cette époque. Le duc de Richelieu continua les embellissements commencés sous l'administration de son prédécesseur.

Pendant la seconde moitié du XVIII^e s., le parlement de Bordeaux, dont l'ambition avait été à deux reprises comprimée par la royauté, avait tenté d'étendre les limites de son autorité. Il ne réussit qu'à se faire exiler à Libourne. La Révolution mit seule un terme à la lutte suprême qu'il avait engagée. De nouveaux acteurs parurent alors sur la scène politique. A la nouvelle de la prise de la Bastille, le peuple courut aux armes et s'empara du château Trompette. Une députation aristocratique avait été envoyée aux Etats généraux. A M. Champion de Cicé, son archevêque, et à ses honnêtes mais timides collègues, le département de la Gironde, dont Bordeaux était le premier district, substitua Vergniaud, Guadet, Gensonné, Grangeneuve, Ducos et Fonfrède. Personne n'ignore les services, les talents, les fautes, les vertus et la belle mort des Girondins. Après les événements du 31 mai et du 2 juin, après la proscription en masse des députés de la Gironde, Bordeaux s'insurgea contre la Convention. Mal défendue, elle fut bientôt obligée de se rendre aux deux commissaires envoyés pour la soumettre, Tallien et Jullien de Paris. Jusqu'au 9 thermidor, elle expia cruellement l'intérêt qu'elle avait porté à ses représentants.

Sous le Consulat, Bordeaux devint le centre d'une vaste conspiration royaliste qui avorta. L'Empire la ruina en fermant la mer à ses navires. « Dans les dernières années de la domination impériale se forma une association recrutée parmi l'ancienne noblesse et la haute bourgeoisie. Son but avoué était de tuer en duel le plus grand nombre possible d'officiers de Napoléon. Dirigés par un jeune homme beau et brave, M. Chodruc-Duclos, les *balochards*, tel était leur nom, après avoir

établi leur influence au théâtre, dans les cafés et sur le port, s'adjoignirent une troupe de sicaires dévoués qu'on appela *brassards*, parce qu'ils portaient comme signe distinctif un large ruban vert roulé autour du bras gauche, et attendirent les événements funestes de 1814. » (Mary-Lafon.) Le maire de la ville était un Irlandais nommé Lynch. Il devait sa position à Napoléon, qu'il trahit. Le 12 mars 1814, le drapeau blanc flottait sur la tour Saint-Michel, et les Anglais, à la tête desquels marchait le duc d'Angoulême, en uniforme rouge, firent leur entrée dans la ville, abandonnée par les autorités impériales. Un an après, jour pour jour, le général Decaen, gouverneur de la onzième division militaire, dénonçait à ses soldats le retour de Napoléon. « C'est à vous, s'écriait-il, qu'est réservée la gloire de sauver Louis XVIII. » Il se trompait. Quand le maréchal Clauzel approcha de la ville, les troupes destinées à sauver Louis XVIII refusèrent de céder aux pressantes sollicitations que leur adressa la duchesse d'Angoulême. Le 1^{er} avril 1815, cette princesse, désespérant de sa cause, dut quitter Bordeaux pour aller s'embarquer au port de Pauillac, sur la corvette anglaise le *Wanderer*.

Sous la seconde Restauration, Bordeaux vit tomber les têtes des deux Jumeaux de la Réole, les frères Faucher, et, en récompense de son dévouement aux Bourbons, elle donna son nom au dernier héritier direct de la branche aînée. La révolution de 1830 y fut cependant accueillie avec enthousiasme.

Sur la fin de la dernière guerre allemande, le 9 décembre 1870, Bordeaux devint le siège de la délégation du gouvernement provisoire. Le 12 février suivant, l'Assemblée nationale s'y réunit; elle y nomma, cinq jours après, M. Thiers président de la République, et, le 1^{er} mars, vota les préliminaires de la paix par 546 voix contre 107. Les députés ne quittèrent Bordeaux que le 11 mars, pour aller siéger à Versailles.

Bordeaux a vu naître : Ausone, Marcellus Empiricus, dont le nom est devenu synonyme de charlatan; saint Paulin, Jean de Grailly, captal de Buch; Berquin; les Girondins Gensonné, Boyer-Fonfrède, Ducos et Grangeneuve; le juriconsulte Ravez; l'avocat De Sèze, qui s'est immortalisé par sa courageuse défense de Louis XVI devant la Convention; les ministres Lainé, De Peyronnet, De Martignac, Magendie; le publiciste Henri Fonfrède; les tragédiens Lafon et Ligier; les chanteurs Garat et Lais; le danseur Trénis; le statuaire Ch. Dupaty; les peintres Carle Vernet, Alaux, Brascassat, Diaz, etc.

Visite de la ville¹.

Il n'est guère possible de voir la ville de Bordeaux en une seule journée. Nous allons indiquer l'itinéraire qui permet le mieux de visiter les principaux monuments sans faire de trajet inutile. Ce parcours peut être fait en partie en tramway, et coupe plusieurs lignes qui ramènent à la place de la Comédie. Il sera donc facile de le fractionner en rentrant à l'hôtel.

Partant de la *place de la Comédie* par le *cours de l'Intendance*, prendre à dr. le *passage Sarget*, qui conduit à la *place du Chapelet*, sur laquelle se trouve l'église *Notre-Dame ou Saint-Dominique* (p. 24). A côté, l'ancien couvent des Dominicains est aménagé pour recevoir la Bibliothèque de la Ville et le musée des Antiques. Au delà, le *marché des Grands-Hommes* (p. 26). Prenant à dr., on débouche sur les *allées de Tourny* (p. 16), qui aboutissent à la *place de Tourny* (p. 16). De là, le *cours de Tournon*, à dr., conduit aux *Guinonnes* (p. 14). Les traverser jusqu'aux colonnes rostrales, et descendre sur le quai. Remontant à dr., on longe la *place Richelieu* (p. 14), puis la *Bourse* (p. 26) et la *place de la Bourse* (p. 28), comprise entre ce monument et les bâtiments de la *Douane* (p. 26) et assujettie, pour les maisons particulières qui l'entourent, à une architecture décorative obligatoire. On y admire la *fontaine des Trois-Grâces* (p. 14). La *rue de la Cour des Aides*, la première après la *Douane*, conduit à l'église *Saint-Pierre* (p. 22).

Arrivé au *quai de Bourgogne*, on voit à dr. la *porte du Palais* (p. 27), et plus loin, vis-à-vis du *Pont de pierre* (p. 7), la belle *porte de Bourgogne* ou des *Salinières* (p. 27), servant d'entrée au large *cours Victor-Hugo*, qui conduit à la cathédrale (p. 18). De là, on fera bien d'aller jusqu'au milieu du pont, pour de la rue de la rade et de la belle façade des *quais*. En poussant jusqu'à la *Bastide*, on verra l'église *Sainte-Marie* (p. 24). Revenant sur la rive g., la haute flèche de *Saint-Michel* attire le regard (tour Saint-Michel, belle vue; caveau funéraire, p. 20). La petite *rue Sainte-Croix* conduit de *Saint-Michel* à l'église *Sainte-Croix* (p. 20), près de laquelle se trouvent la *maison cantonale* du 5^e canton (jolie porte provenant de l'hospice des vieillards, démolie), l'*Ecole des beaux-arts*, et

la *fontaine des Bénédictins*, adossée à l'ancien mur de ville.

Prenant à dr. la *rue Peyronnet*, on débouche sur le *cours Saint-Jean*, en face du *Marché aux bestiaux*, à peu de distance de la *gare du Midi*. — Remontant le *cours Saint-Jean* à dr., on passe devant l'*Abattoir général*. En face se trouve l'*Asile des aliénés*, qui doit être transporté dans la banlieue, puis le *petit séminaire*. A dr., plus loin, le grand *marché des Capucins* (p. 26). On arrive enfin à la *place d'Aquitaine*, où se trouvent la *Faculté de médecine* (p. 28) et la *porte d'Aquitaine* ou *Saint-Julien*. Continuer par le *cours d'Aquitaine*, tourner à dr. par la grande *rue Jean-Burguet*, pour passer devant l'*Hôpital Saint-André* (p. 27), l'église *Sainte-Eulalie* (p. 22), la *place Magenta*, le *Palais de justice* (p. 26) et les *prisons*. On débouche sur la *place Pey-Berland* (p. 17; *Faculté de droit*, p. 28; *cathédrale Saint-André*, p. 18; *Hôtel de Ville*, p. 26; *Musée des tableaux*, p. 30).

Revenant sur la dr., à l'autre bout de la place, prendre la *rue Duffour-Dubergier*, pour gagner le *cours Victor-Hugo*, qui contourne les *Facultés des sciences et des lettres* (p. 28), passe en vue de la *synagogue* (p. 24), devant le *lycée* (p. 28) et le *Grand-Marché* (p. 26). Prendre à g. la *rue Saint-James*, qui passe devant l'église *Saint-Eloi* (p. 22), sous l'ancienne *porte de l'Hôtel-de-Ville* ou *Grosse-Cloche* (p. 27); traverser la *place du Vieux-Marché*; on aboutit au *cours d'Alsace-et-Lorraine*. Le prendre à g., puis tourner à dr., dans la *rue Sainte-Catherine*, jusqu'à la *place Saint-Projet*, et à g. dans la *rue des Trois-Conils*. On débouche devant la *Caisse d'épargne*, près du groupe de *Gloria victis*, de *Mercié*; prendre à dr. la *rue Vital-Carles*; on passe devant l'hôtel du *Quartier Général* du 18^e corps d'armée et plus haut devant l'*archevêché* (p. 25). Au delà, prendre à g. la *rue Porte-Dijon*, qui passe sous cette porte et aboutit à la *place Gambetta*. Dans le prolongement de cette rue, la *rue d'Arès* conduit au grand cimetière de la *Chartreuse* (p. 17) et à l'église *Saint-Bruno* (p. 24). De là, la *rue Brizard* ramène à la *rue Judaique*. Prendre celle-ci à dr.; on passe devant le grand portique monumental de l'école de dressage (p. 30). La *rue du Manège*, à g., donne accès sur les *allées Damour*, où se trouve l'église *Saint-Seurin* (p. 21).

Revenir prendre, presque en face de la *rue du Manège*, la *rue Castéja*, qui croise la *rue Saint-Sernin*, entre l'école supérieure de Commerce et d'Industrie (p. 30) et l'établissement des *Sourdes-Muettes* (p. 30); suivre à g. la *rue Saint-Sernin*,

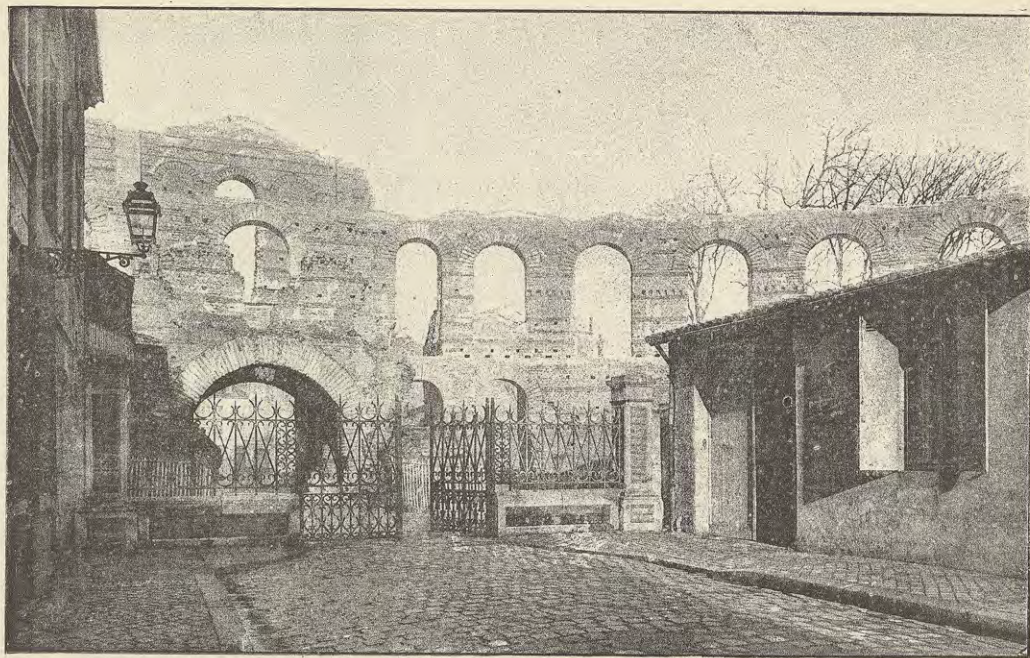
1. Les principales curiosités sont indiquées en grasses.

puis la *rue de la Trésorerie*, jusqu'aux ruines du *palais Gallien* (p. 16), récemment dégagées. (Le *dépôt provisoire des antiques* est placé à côté.) Un peu plus loin, se trouve la *rue Fondaudège*; prendre à g. pour aller voir, à 300 mètr. plus loin, l'*église Saint-Ferdinand* (p. 24), puis revenir prendre la *rue du Jardin-des-Plantes*, qui aboutit à la *place de Long-champs*, à l'entrée O. du *Jardin public* (p. 16; serres, musées préhistorique et d'histoire naturelle; p. 31-32). En sortant du *Jardin public*, on est tout près des *Quinconces* et du point de départ; mais, pour visiter le quartier N., il faut prendre sur le *cours du Jardin-Public* le tramway qui conduit aux *Docks*. On peut revenir par les quais, et visiter en passant les grands paquebots des *Messageries maritimes*, la manufacture de porcelaines *Vieillard* et l'*église Saint-Louis* (p. 24).

Quais, places, allées, cours, boulevards, rues. — Statues, fontaines et aqueducs. — Promenades, parcs et jardins. — Cimetières.

La ville de Bordeaux proprement dite a la forme d'un triangle dont deux côtés sont formés par des « cours » ou boulevards portant divers noms, la base par les quais et dont l'angle supérieur est marqué par la manufacture des tabacs. Ces quais, offrant une promenade attrayante aux voyageurs qui aiment le mouvement et l'activité du commerce maritime, sont divisés en deux parties par le pont de Bordeaux et le cours Victor-Hugo. En amont, le *quai de la Grave* (*fontaine* construite par Gabriel en 1735 et consistant en une colonne tronquée, terminée par des plantes retombantes) est dominé par la tour (entourée d'un square) de l'église *Saint-Michel* (p. 20). Cette église est sur la *place du Marché-Neuf*, reliée par la *rue Sainte-Croix* à la *place* du même nom (pour l'église, V. p. 20), d'où une grande voie mène à la gare du Midi. La gracieuse *fontaine monumentale de Sainte-Croix* (Pl. D 5), jadis renfermée dans le jardin de l'abbaye des Bénédictins dont dépendait l'église, a été restaurée, ainsi que le mur

de ville contre lequel elle est adossée, et le chemin de ronde du rempart qui la domine. La fontaine s'élève de 12 mètr. au-dessus d'un palier situé à 3 mètr. 15 en contre-bas du sol; sa largeur est de 11 mètr.; on y accède par un perron de 5 marches, et un escalier à double révolution de 13 marches. Les sculptures sont d'une très grande délicatesse; on remarque notamment des papillons et des fleurs finement ciselés sur les balustres qui marquent le départ des rampes. Sur les quais d'aval on rencontre la *place du Palais* (colonne en marbre), les douanes, la Bourse, la *place de la Bourse* (Pl. E, F 4), que décore la charmante *fontaine* en bronze dite des *Trois-Grâces*, exécutée par Gumery (1869), d'après un projet de Visconti, la *place Richelieu* et la *place des Quinconces*, la plus grande de toutes les places de Bordeaux, qui occupe l'emplacement de l'ancien château Trompette; c'est plutôt une promenade qu'une place proprement dite. Elle forme du côté de la Garonne une partie du quai Louis XVIII et s'ouvre exactement vers l'E., ce qu'il n'est pas inutile de noter dans une ville recourbée comme Bordeaux. Sa profondeur, depuis les colonnes rostrales jusqu'à l'hémicycle (basin et jet d'eau), est de 390 mètr.; la largeur de sa terrasse est de 170 mètr. La place est plantée de deux *quinconces* (280 mètr. de longueur sur 80 mètr. de largeur). Au milieu de la terrasse, qui domine de 1 mètr. 50 le quai, auquel elle est reliée par trois escaliers, s'élèvent deux *colonnes rostrales*, hautes de 20 mètr., ornées de proues et d'ancre, et surmontées chacune d'une statue (le *Commerce* et la *Navigaton*) et d'un fanal. Elles sont orientées N. et S. Aux extrémités des *Quinconces*, près des quais, se trouvent deux *établissements de bains*. Depuis le pied des colonnes rostrales, on jouit d'un beau panorama sur la rade et sur les coteaux de Lormont et de Cenon. Des deux côtés de la terrasse des *Quinconces*, au



Palais Gallien, d'après une photographie de M. Terpereau.

centre, s'élèvent des statues en marbre de *Montaigne* et de *Montesquieu*, par Maggesi (1838). La place des Quinconces, qui sert de champ de manœuvres, de champ de foire, etc., est entourée de belles constructions. Les rues qui la bordent s'appellent : celle du N., les *allées de Chartres*; celle du S., les *allées d'Orléans*; celle de l'E., le *cours du XXX-Juillet*. Au delà, s'ouvre un hémicycle orné d'un bassin avec une belle gerbe.

La place des Quinconces communie, au N., avec le Jardin public, au S. avec la place de la Comédie. Le **Jardin public** (Pl. G 3), bordant le *cours du Jardin-Public* (à l'extrémité, à dr., *place Picard*, dont la fontaine est surmontée d'une réduction de la statue de Bartholdi, *la Liberté éclairant le monde*). Ce jardin, créé par M. de Tourny, a été agrandi en 1838, et disposé en parc anglais avec larges allées, vastes pelouses, rivière, lac, cascade, arbres touffus et plantes rares. Les serres ont plus de 90 mèt. de longueur. Le *Jardin botanique* proprement dit est situé derrière les serres. La contenance totale de ces deux jardins est de 11 hect. Musique le dimanche et le jeudi, dans la journée et le soir. Au pied de la terrasse du Sud est situé l'hôtel de Lisleferme, qui renferme les musées d'histoire naturelle et préhistorique. Sur la terrasse même, à dr., est la salle où se fait chaque année, au printemps, l'exposition de tableaux, organisée par la Société des Amis des Arts.

Derrière le Jardin public, est le plus ancien monument de Bordeaux, où l'on arrive aussi directement de la place Gambetta par la rue du Palais-Gallien. Ce monument est un amphithéâtre appelé **palais Gallien** (pl. 31), bâti de pierres carrées entrecoupées de longues briques épaisses, et composé de deux ordonnances : celle du bas, de style toscan; celle du haut, de style dorique. Il devait avoir, hors œuvre, 132 à 137 mèt. dans le sens de son grand axe, et 103 à 114 mèt.

dans le sens du petit axe, sur une élévation totale de 21 mèt.; 25,000 spectateurs pouvaient y trouver place. L'arène proprement dite avait 77 mèt. sur 53. Des médailles de Gallien, découvertes parmi ces ruines et dans les environs, sembleraient justifier la tradition qui attribue la construction du monument au règne de cet empereur (III^e s.). Il en reste quelques arcades et des fragments d'enceinte. La partie la plus intéressante de ces ruines a été récemment dégagée, restaurée et entourée d'un square qui ouvre sur la rue de la Trésorerie. Une grande partie du *musée des Antiques* est placée à côté, dans un dépôt provisoire.

La place de la Comédie, où s'élève le Grand-Théâtre (V. p. 32) et la Préfecture (V. p. 25), communique : au N.-O., avec la *place de Tourny* (statue de l'intendant de Tourny, élevée en 1825) et la *place Fondaudège* (fontaine à 3 arcades, du style de la Renaissance, abritant une statue de nymphe), par les *allées de Tourny* (1744-1753), décorées de deux fontaines monumentales (musique le mardi soir, en été); à l'O., par le *cours de l'Intendance*, avec la *place Gambetta*, transformée en square (musique en été, le dimanche); à l'E., avec la place Richelieu et la Bourse (V. ci-dessus), par la *rue Esprit-des-Lois* et par le *cours du Chapeau-Rouge*; au S., avec le *cours d'Alsace-Lorraine*, le *cours Victor-Hugo* et la *place d'Aquitaine*, par la *rue Sainte-Catherine*, bordée à dr. par la *place Saint-Projet*, où se trouvent une fontaine décorative, construite en 1735, et une croix de style gothique enfermée dans un petit square. Dans la petite rue Chaumet, entre le *cours de l'Intendance* et la place Puy-Paulin, on voit une tour dont les constructions sont celles du château romain de *Puy-Paulin* (*Podium Paulini*).

Le *cours d'Alsace-Lorraine* (porte du Palais, V. p. 27) et le *cours Victor-Hugo* (portes de Bourgogne et de l'Hôtel-de-Ville, celle-ci près de

l'église Saint-Eloi, V. p. 22; nouveau lycée, à l'angle de la *rue du Mirail*, renfermant de beaux *hôtels* du *xvii^e s.*, et en face de la *rue Saint-James*, aux portes de la Renaissance, Grand-Marché, p. 26) relient les quais et le pont de Bordeaux avec la *place Pey-Berland* (square; sur le côté N., devant la Caisse d'épargne, reproduction du groupé *Gloria victis* de Mercié), sur laquelle s'élèvent la cathédrale (p. 18), la tour Pey-Berland (p. 20), l'hôtel de ville (p. 26), renfermant le musée (p. 30) et la Faculté de droit (p. 28). Un peu au N. de la place, la *rue Montméjean* conserve des portes de maisons de la Renaissance.

A 1,500 mètr. env. à l'O. de la ligne des cours dont nous avons parlé ci-dessus s'en étend une seconde appelée « boulevards », de 25 mètr. de largeur et de 11 k. 5 de longueur, entourant Bordeaux depuis l'extrémité amont du quai de Brienne jusqu'à l'extrémité aval du quai des Chartrons. Ils servent de promenade aux voitures et aux cavaliers, en particulier le long du *boulevard de Caudéran*, bordé de jolies constructions, et du *boulevard du Tondu*, dont la largeur est de 34 mètr. Des quais on peut gagner ces boulevards en suivant dans toute sa longueur le cours de l'Intendance (V. ci-dessus), qui, au delà du square Gambetta, prend le nom de *rue Judaïque*. Dans cette dernière, on laisse à g. les Folies-Bergère (V. p. 33), à dr. l'hôtel des Monnaies et les *allées Damour*, sur lesquelles est l'église Saint-Seurin (p. 21), d'où l'on pourrait aller, par la *rue de la Croix-Blanche*, au *cours Saint-Médard*, où se trouve, à 400 mètr. des boulevards, le *parc Bordelais*, promenade de 28 hect. inaugurée en 1888 et où l'on accède également par une avenue de 25 mètr., aboutissant directement au boulevard. Cette avenue débouche sur un rond-point, devant la grille monumentale de la porte d'entrée principale, qui comprend trois baies pour les voitures et deux pour les piétons. On trouve dans le

parc des allées de promenade pour les voitures et pour les cavaliers, une garenne, des pelouses, des massifs, et une grande variété d'arbres exotiques. Un puits artésien, de plus de 460 mètr. de profondeur, alimente une rivière factice. Près de la porte d'entrée du cours Saint-Médard, se trouve un café-restaurant.

La rue Judaïque conduit également aux cimetières, notamment au *cimetière catholique* ou la *Chartreuse*, considérablement agrandi en 1852. Ce cimetière renferme, entre autres tombeaux, ceux de Lacour père et de Paillère, peintres d'histoire; de Ravez, le président de la Chambre des députés sous la Restauration; de l'avocat Ferrière et d'Henri Fonfrède, le publiciste; du général Moreau, etc. Un monument a été élevé, près du dépôt, à la mémoire des soldats girondins morts dans la guerre de 1870.

La *route de Paris* (à la Bastide, rive dr. de la Garonne), vis-à-vis du pont de pierre, mérite aussi d'être parcourue, surtout au point où elle gravit la *côte de Cenon* (magnifique panorama).

La ville de Bordeaux, qui n'avait autrefois à boire que l'eau de ses puits et des fontaines avoisinantes, charroyées dans des tonnelets, était alimentée depuis trente ans par les sources du Thil et du Tailan, amenées par un aqueduc de 15 k. de long. et donnant 225 lit. par seconde. La ville a capté (1883-1887) dans la com. de Budos, sur les bords du Ciron, la source de Fouthanne, qui donne plus de 300 lit. par seconde. Un aqueduc de 42 kil., construit par M. Wolff, inspecteur général des ponts et chaussées, la conduit à l'usine à vapeur du Béquet, sur la route de Toulouse. d'où de puissantes pompes la refoulent, par une conduite en fonte de 4 k. de longueur et de 1 mètr. de diamètre, dans le grand réservoir de Ségur (26,000 mètr. cubes). Ce beau travail permet de distribuer l'eau avec abondance, à raison de 180 lit. par tête et par

jour, pour 250,000 hab. Deux sources secondaires, situées sur le parcours de l'aqueduc, doivent y être jetées, et porteront cette quantité à 220 lit.

Édifices religieux.

La cathédrale Saint-André (Pl. 1), un des édifices les plus importants du Midi, mesure 129 mètr. de longueur et se compose de deux parties un peu différentes d'époque. La nef, sans bas-côtés et même sans façade, longue de sept travées, a été commencée à la fin du xii^e s. et remaniée dans les parties supérieures au xv^e. Elle était flanquée de constructions au-dessus desquelles étaient jetés quelques arcs-boutants destinés à la soutenir. Un de ces arcs-boutants a été refait avec son contrefort dans le style de la Renaissance, de 1530 à 1533, par l'archevêque Ch. de Grammont. Il affecte la forme d'un monument funéraire : c'est celui qui se trouve immédiatement à dr. de la façade N., près de la belle *porte Royale*, dont le tympan représente le *Jugement dernier*, et qui a été mutilée pour servir d'entrée à une sacristie. Deux étages de fenêtres de style ogival normand éclairent la nef de Saint-André; au rez-de-chaussée, règnent des arcades romanes. Les voûtes ont 18 mètr. de portée et 25 mètr. de hauteur.

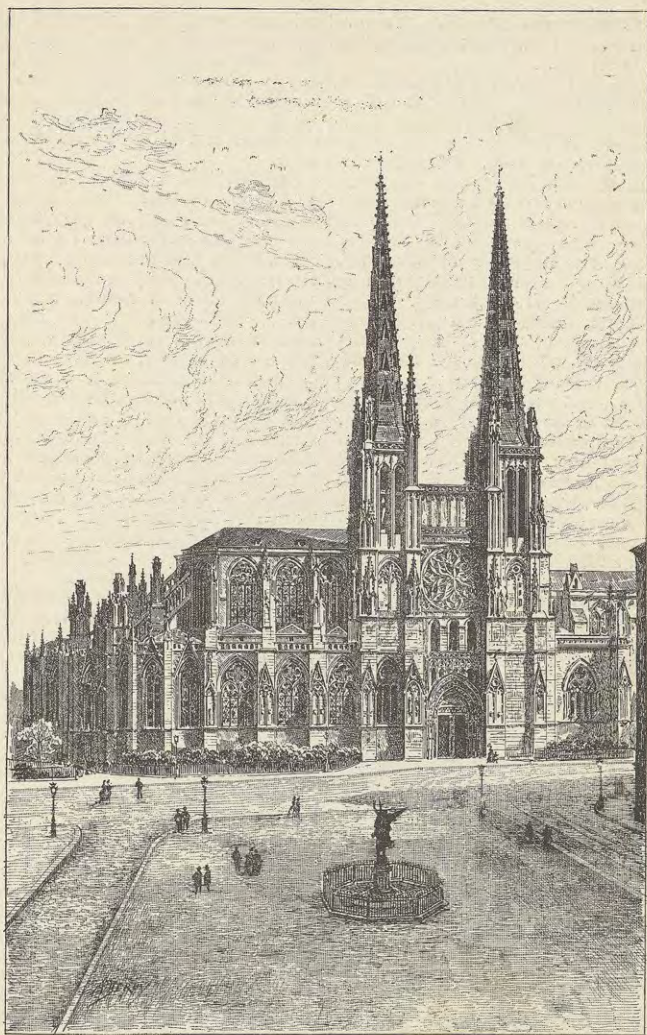
La façade principale se trouve au croisillon N. du transept, qui forme avec le chœur la moitié de la cathédrale bâtie, au xiv^e s., sur le plan des grandes églises du Nord. Bertrand de Goth, quand il était archevêque de Bordeaux et après qu'il fut devenu le pape Clément V, contribua aux frais de cette partie de l'édifice. Sa statue se trouve au trumeau de la porte, accompagnée de six statues de cardinaux qui ornent les jambages, et des représentations de la *Cène* et de l'*Ascension*, sculptées au tympan. Des arcatures et une grande rose ornent la façade N., que dominent

deux flèches dentelées hautes de 81 mètr.

Une façade à peu près semblable à celle du N. existe à l'extrémité S. du transept; mais ses deux tours sont demeurées inachevées. Des sacristies ont été construites de ce côté par Abadie, sur l'emplacement de l'ancien cloître de Saint-André, dont les débris sont conservés dans le jardin qui entoure les sacristies.

Le chœur proprement dit, bâti de 1260 à 1310 env., comprend quatre travées rectangulaires à bas-côtés doubles et cinq chapelles rayonnantes desservies par un déambulatoire. Les arcs-boutants s'y distinguent par leur élégance, les fenêtres par la richesse et la variété de leurs réseaux. La hauteur de ses voûtes est de 33 mètr.

On remarque : sous la tribune de l'orgue, deux *bas-reliefs* de la Renaissance, qui représentent, l'un la *Résurrection du Christ*, l'autre sa *Descente aux limbes*. A g., en avant du transept, est le *tombeau du cardinal de Cheverus*, par Maggesi (1850). Plus loin doit être placé le *tombeau du cardinal Donnet*. Le transept est orné de deux beaux *vitraux* du xv^e s. Le chœur renferme : dans la 2^e chapelle à dr., le *monument* de M^{sr} d'Aviau; dans la 4^e chapelle (elle recouvre un caveau où sont déposés provisoirement M^{sr} de la Bouillierie et le cardinal Donnet), de jolies *sculptures*, de beaux *vitraux* et un *reliquaire* du xvi^e s.; dans un des bas-côtés de dr., adossée au chœur, une *statue* de sainte Anne (xv^e s.); dans la 5^e chapelle, le *cénotaphe* d'Antoine de Noailles, lieutenant du roi et amiral, où sa veuve, Jeanne de Gontaut, fit placer en 1562 le cœur de son mari. Le *maître-autel*, qui appartenait autrefois au monastère de la Réole, ainsi que le lutrin et la grille du chœur, fait un contraste choquant avec le style général de l'édifice. Parmi les tableaux (dans la nef), on cite : un *Christ portant sa croix*, signé Annibal Carrache (1598); une *Résurrection*, par Alex. Veronèse;



Cathédrale, dessin de Deroy d'après une photographie de M. Terpereau.

un *Crucifiement* (côté N.), par Jordaëns, et la *Résurrection de Lazare*, de Jadin fils.

A 30 mètr. env. du chevet de la cathédrale s'élève, au milieu d'un square, la tour **Pey-Berland**, ainsi nommée de l'archevêque qui la fit construire en 1440. Malheureusement la nouvelle flèche a été tronquée pour servir de piédestal à une statue colossale de la Vierge, en métal doré (on peut y monter moyennant rétribution; jolie vue). Cette tour renferme le bourdon de Saint-André (11,000 kilog.).

L'église Saint-Michel (Pl. 2; près du quai de la Grave, un peu au-dessus du pont), fondée en 1160, reconstruite et décorée aux xv^e et xvi^e s., a 74 mètr. de longueur et 22 mètr. 50 de hauteur sous voûte. Les sculptures des trois portails représentent : celles du portail de l'O., la *Naissance de l'Enfant Jésus* et l'*Adoration des Bergers*; celles du N., *Abraham préparant le sacrifice d'Isaac*; celles du S., l'*Apparition de saint Michel à l'évêque de Siponto*.

— A l'intérieur, on remarque une disposition assez curieuse : la grande nef, qui n'est pas plus large que ses collatéraux, se termine carrément dans sa partie supérieure, au-dessus de l'autel, et s'abaisse brusquement au niveau des bas-côtés pour s'amortir comme eux en abside, après s'être prolongée encore d'une travée. Nous signalerons aussi dans la 3^e chapelle à g., en entrant par le portail latéral du N., une *Descente de croix* sculptée, du xvi^e s. Un beau retable à colonnes torses très finement fouillées, de l'époque de la Renaissance, orne l'autel de Saint-Joseph, dans la 1^{re} chapelle à dr. Il est décoré de neuf bas-reliefs, et des statues de la Vierge, de sainte Catherine et de sainte Barbe. Au-dessus de l'autel, on voit, dans un médaillon, l'effigie de Louis XI, qui obtint du pape Paul II, en 1466, l'érection de Saint-Michel en collégiale. Parmi les vitraux, quelques-uns seulement sont anciens. Ceux des fenêtres inférieures du chœur et des chapelles

voisines sont de Maréchal (de Metz); ceux de la belle chapelle de Notre-Dame des Montuzets, de Villiet (de Bordeaux). La chaire, en marbre et en bois sculpté, porte, sur l'abat-voix, un groupe dominé par saint Michel terrassant le démon.

Saint-Michel a, comme la cathédrale, un clocher isolé, situé à 30 mètr. à l'O., bâti de 1472 à 1492 sur un plan hexagonal. La flèche, détruite en 1768 par un ouragan, a été rétablie après une restauration complète de la tour sous la direction d'Abadie. La hauteur de la tour, avec sa flèche, est de 108 mètr. La largeur de la tour, de 16 mètr. 80 à la base, n'est plus que de 15 mètr. 20 à la dernière galerie. La consolidation de cette tour a exigé la construction de 6 contreforts qui, s'élevant jusqu'à la première galerie, servent de base à autant de statues colossales représentant : saint Paulin, saint Delphin, le pape Clément V, le pape Paul II, le cardinal Arnaud de Canteloup et l'archevêque Pey-Berland.

A la porte de ce clocher se tient un gardien toujours prêt à conduire les étrangers, moyennant 1 fr. par personne, dans un caveau souterrain autour duquel ont été rangés des cadavres retirés d'un cimetière voisin dont le terrain avait la propriété de conserver les corps. Du haut de la tour (entrée, 50 c.) on jouit d'une belle vue sur la rade de Bordeaux.

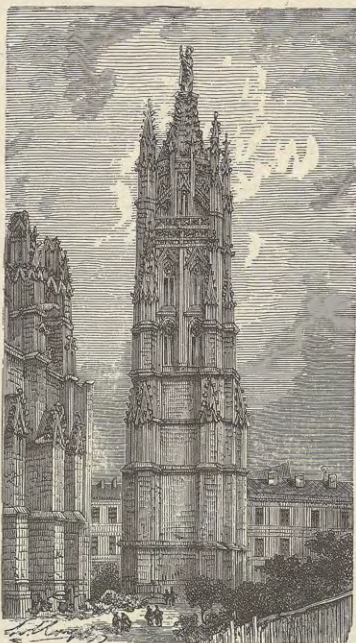
L'église Sainte-Croix (Pl. 3) a été remaniée depuis le xii^e s. La façade, fort curieuse, a exercé l'érudition des archéologues. Un cavalier, sculpté dans une grande arcade, n'a pas été nettement expliqué. Cette façade a été restaurée par Abadie et complétée par un second clocher construit dans le style du grand portail. — L'intérieur, moins curieux que l'extérieur, a perdu toute régularité par suite des remaniements des xiii^e, xiv^e et xv^e s. On y remarque : dans le bras N. du transept, le *tombeau* (xv^e s.) d'un abbé de Sainte-Croix;

— la *chapelle de la Vierge*, ornée de fresques par Jean Vasetti; — les sculptures des chapiteaux des arcades et du sanctuaire (fresques par Anoni père); — dans la 2^e chapelle à g., des fonts baptismaux composés avec les débris d'un autel du xv^e s. Le tombeau de cet autel est

garni de bas-reliefs intéressants, représentant la Cène.

L'ancien bâtiment de l'abbaye dont dépendait l'église a été transformé en une école des beaux-arts.

Saint-Seurin (Pl. F 2), sur la place du Prado et sur les allées Damour, à peu de distance de la place Gam-



Tour Pey-Berland.

betta) remonte en partie au xi^e s. (les deux clochers, l'abside principale et quelques parties de la nef). Les bas-côtés, les voûtes et la chapelle Saint-Jean sont du xiii^e s., ainsi que la porte extérieure de l'O. et celle du S.; la chapelle Notre-Dame de Bonne-Nouvelle, du xiv^e s.; la sacristie, du xv^e s., ainsi que la chapelle de Notre-Dame des Roses; enfin la façade O. est moderne; une

grande chapelle dans le style du xiv^e s. a été ouverte de nos jours sur le flanc N., et d'importants travaux de restauration ont été exécutés dans le chœur. A l'extérieur, on remarque surtout le portail S. Une belle arcade trilobée, bordée d'une inscription donnant la date du monument (1247) et le nom de Raymond de Lafont qui le fit exécuter à ses frais, s'ouvre sous le linteau,

dont elle est séparée par des branches de vigne sculptées. La scène du *Jugement dernier* et ses accessoires ordinaires couvrent le tympan et les archivoltes. Cette porte est accompagnée de deux arcades aveugles avec tympan dans lesquels sont figurées des scènes de la vie de saint Seurin. L'arcade de g. est couverte d'ornements qui rappellent encore le roman du *xii^e s.* (Un archéologue patient y a compté 99 figures sculptées.) À côté de ce portail, précédé d'un porche de la Renaissance, s'élève une petite tour romane. Cette église fut la première cathédrale de Bordeaux avant d'être simple collégiale.

À l'intérieur, on remarque : les *vitraux*, dont les sujets se rapportent aux patrons de l'église ou de ses principales chapelles; — l'*orgue*, œuvre du bénédictin Bedos (1776), restauré en 1847; — quelques *tombeaux* du *xvii^e s.*, notamment le cénotaphe, avec statue agenouillée, de Dusault, doyen de Saint-Seurin, mort évêque de Dax en 1623; — un *bas-relief* du *xiv^e s.*, relatif à Clément V (sur la porte de la sacristie); — une collection de *portraits* des doyens et des principaux chanoines de la collégiale; — quelques *tableaux*, dont le meilleur est de Drolling (1827); — la *chaire pontificale*, dans le chœur, à g. (ouvrage assez curieux du *xv^e s.*); en face est le nouveau *siège pontifical*, dans lequel ont été encastrés 14 précieux *médaillons* du *xiv^e s.*, représentant les origines légendaires de saint Seurin; — les 32 *stalles* du chœur, du *xvi^e s.*, très intéressantes par leurs sculptures satiriques. — À g. du chœur, *chapelle Notre-Dame des Roses* : belles arcatures, statue et retable (12 sujets sculptés relatifs à la vie de la Vierge) du *xv^e s.* — À l'extrémité du bas-côté N., *chapelle de l'Annonciation* (statue de la Vierge, du *xiv^e s.*).

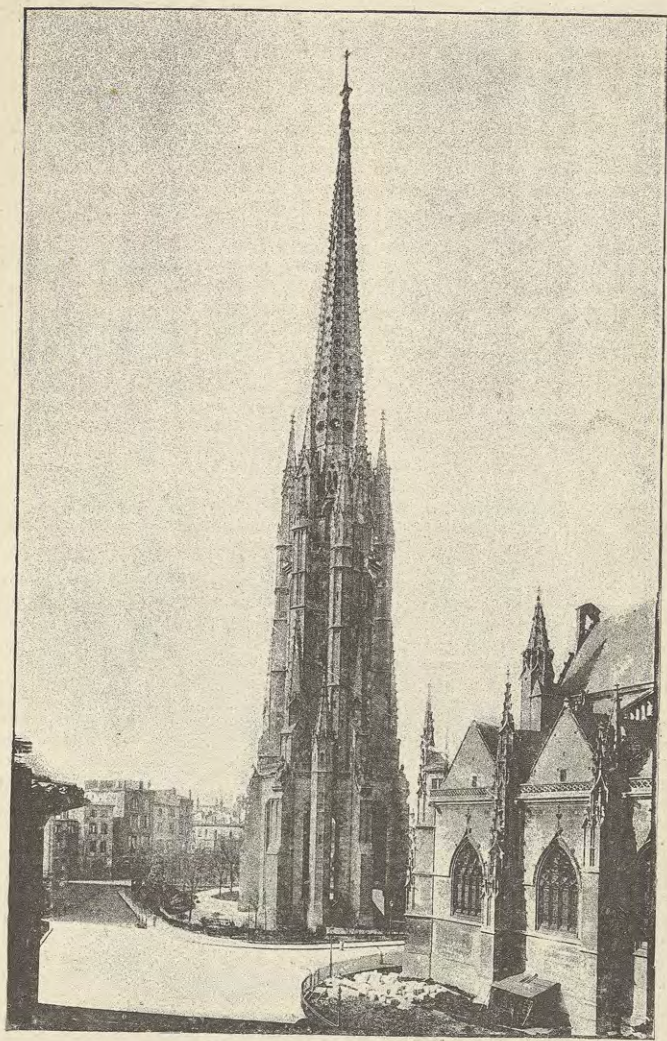
Mais ce qu'on visite surtout à Saint-Seurin, c'est la *crypte de Saint-Fort* (s'adresser au sacristain), composée d'une nef voûtée et de deux bas-côtés; elle est partagée en

deux parties : l'une, celle du fond, renferme le tombeau de saint Fort; un mur la sépare des latéraux, où se trouvent aussi des sarcophages; l'autre partie, destinée aux fidèles, communique librement avec les bas-côtés au moyen de quatre petites arcades, reposant sur des colonnes qui ont remplacé des piliers carrés. La principale curiosité de cette crypte est le *cénotaphe* élevé en l'honneur de saint Fort, œuvre délicate du *xvii^e s.* Il est placé sur une caisse de pierre brute qui passe pour le sépulcre primitif. Le jour de la fête du saint, les mères et les nourrices apportent leurs enfants sur le tombeau, dans l'espoir de leur assurer la *force* physique et la santé. Saint Fort est pour la tradition bordelaise un disciple de saint Martial et un contemporain de saint Pierre, mais passe auprès des érudits pour être le même personnage que saint Seurin ou Séverin, évêque de Bordeaux au *v^e s.*

Sainte-Eulalie (Pl. 4; en face de l'entrée de l'hôpital Saint-André) fut consacrée en 1174, et il reste à l'intérieur quelques vestiges de l'église romano-ogivale. L'édifice actuel, du *xv^e s.*, comprend trois nefs; celle du centre se rétrécit en avant du chœur et se termine par une abside à cinq pans. Sa flèche dentelée lui a été rendue en 1868. Le lutrin est un beau meuble moderne.

Saint-Pierre (Pl. 6), de style ogival flamboyant et à trois nefs, reconstruit en grande partie en 1882, possède un portail O. très orné et de belles voûtes à nervures.

Saint-Eloi (Pl. 5), qui touche à la porte de l'Hôtel-de-Ville, date aussi du *xv^e s.*, sauf la façade, qui est de 1823; elle n'a qu'un seul bas-côté. Son clocher, à dr. du chœur, est une ancienne tour de défense, carrée d'un côté, semi-circulaire de l'autre. Une chapelle de dr. renferme l'építaphe trilingue d'Elie Vinet († 1587), un des érudits les plus puissants et un des écrivains les plus gracieux du *xvi^e s.*



Clocher de Saint-Michel, d'après une photographie de M. Terpereau.

Saint-Bruno (près du grand cimetière, Pl. E 2) est l'ancienne église des Chartreux, consacrée en 1620, bâtie dans le style italien et ornée, par Berinzago et Gonzalès, de peintures murales (1771). — Le chœur est décoré de marbres précieux et de statues attribuées au Bernin; le tableau du maître-autel est de Philippe de Champaigne; une chapelle à g. du chœur renferme le mausolée de la famille de Sourdis, et la nef un *Saint Bruno* attribué au Dominiquin.

Notre-Dame (Pl. 8; place du Cha-pelet), fondée au ^{xiii}^e s., fut rebâtie en 1701 par le frère Jean, dominicain, qui, dit-on, en fournit les plans, exécuta les sculptures et les peintures. — A l'intérieur, décoré de fresques par Romain Cazes, en 1875, on remarque le *buffet d'orgues*, orné de belles sculptures.

Saint-Louis (Pl. 9; rue Notre-Dame, aux Chartrons), ancienne église des Petits-Carmes, a été rebâtie dans le style du ^{xiii}^e s., sur les plans de M. Brun, avec deux belles flèches sur la façade.

Saint-Ferdinand (Pl. G 2; rue de la Croix-de-Seguey, en avant du Château-d'Eau) a été construite par Abadie dans un style inspiré de la même époque que Sainte-Marie, et qui est d'un grand effet. On y remarque la disposition originale des tribunes et chapelles des transepts, ouvertes sur l'intérieur de l'église par deux étages d'arcatures. Malheureusement les flèches prévues au projet n'ont pu être édifiées faute de ressources. La statuaria est de Michel Pascal pour le porche et le grand tympan, et de Mora pour le reste; la sculpture d'ornement, de Baleyre. Les vitraux sont de Villiet. L'autel et la chaire, achetés depuis peu d'années, font un contraste fâcheux avec l'ornementation du monument.

Sainte-Marie (Pl. 10; avenue Thiers, à la Bastide) est la dernière œuvre d'Abadie, qui a fait à ce monument l'application la plus complète des conceptions qui constituent son style personnel, inspiré

de l'époque de transition de l'architecture romane à l'architecture gothique. Commencée en 1860, la construction a été abandonnée pendant plusieurs années à cause du tassement des fondations; les travaux ont été achevés en 1886. Le plan de ce monument comprend un clocher formant porche, une grande nef et un chœur. La grande nef, composée de trois travées, entourées d'une travée moins large, devait être couverte par trois coupes. Le peu de consistance du sol a obligé à remplacer les coupes par une charpente légère, apparente et décorée de peintures. Le clocher seul, fondé sur pilotis, a pu être construit dans les dimensions du projet primitif; son premier étage est décoré de 21 statues dues au ciseau de Mora, représentant les saints du diocèse de Bordeaux rendant hommage à la Vierge, qui occupe le centre de la composition. — A l'intérieur, on remarque de beaux vitraux exécutés par Didron, qui représentent l'histoire de la Vierge.

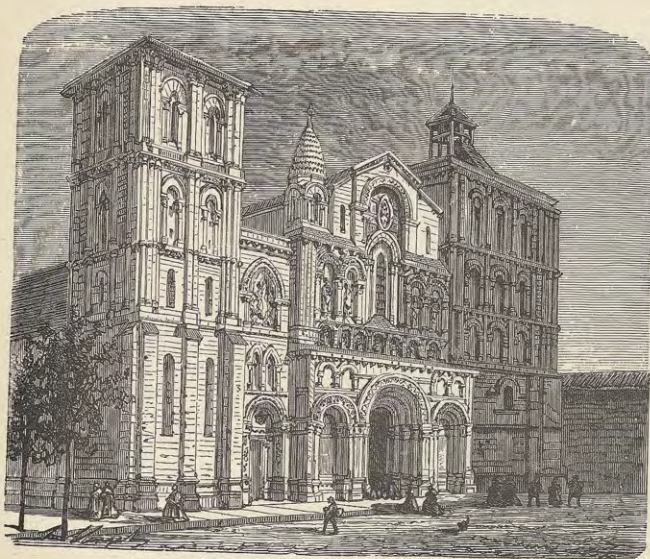
Saint-Paul (Pl. 7; rue des Ayres), fondée en 1676 par les jésuites, possède une *statue* de saint François-Xavier attribuée à G. Coustou.

La *synagogue* (Pl. 14; rue Labirrat) a été construite, de 1880 à 1882, par M. Ch. Durand, architecte de la ville, dans un style emprunté aux diverses contrées que le peuple juif a plus particulièrement occupées, l'Egypte, la Chaldée, la Syrie, l'Europe méridionale. Les tours octogonales de la façade attendent encore les dômes en métal qui doivent les couronner. Le chandelier à 7 branches remplit le tympan de la porte centrale, et les tables de la loi de Moïse couronnent le pignon de la façade. — L'intérieur, long de 28 mè., est divisé en trois parties : la nef centrale, large de 15 mè. 50, couverte par une voûte annulaire sur arcs de cercle en fer, et les bas-côtés, ayant chacun 5 mè., occupés par les tribunes (exclusivement réservées aux femmes), couvertes d'une série de

coupoles. Au fond de la grande nef, sept marches de marbre donnent accès à l'*Ehal*, ou sanctuaire, clos d'un rideau de velours, et renfermant, dans un tabernacle monumental en bois, les tables de la loi, ou *sépharim*, rouleaux de parchemin, recouverts de chapes somp-

tueuses en velours ou en damas de soie d'or et d'argent. Au milieu du temple est la *Theba* ou chœur, avec un orgue d'accompagnement. En avant de la *Theba* est placé le chandelier à 7 branches.

Les cultes non catholiques possèdent en outre, à Bordeaux : deux



Église Sainte-Croix restaurée.

principaux temples protestants (rues du Hâ et Notre-Dame) ; — une *chapelle évangélique* (rue Saint-Esprit) ; — une *église anglicane* (Pl. 11 ; Pavé des Chartrons) ; — une *chapelle allemande* (rue Tourat, 35) ; — une *chapelle évangélique protestante* (rue Barennes) ; — la *chapelle scandinave allemande*, rue Tourat, 31.

L'*Archevêché* (Pl. 15 ; rue Vital-Carles) est l'ancien hôtel de l'Intendance de Guienne, agrandi et restauré (1864).

Édifices civils.

La *Préfecture* (Pl. 16), séparée du Grand-Théâtre par la rue Louis, a été bâtie en 1775 par Louis, pour M. Saige, avocat général au Parlement. Depuis 1847, ce bel hôtel est réservé à l'habitation du préfet et aux réceptions, les bureaux ayant été établis dans les maisons voisines qui forment l'angle de la rue Louis et de la rue Esprit-des-Lois. La façade, restaurée en 1873, donne sur le cours du Chapeau-Rouge.

L'**Hôtel de Ville** (Pl. 17) est l'ancien archevêché bâti par Bonfin et Etienne (1770-1781) et restauré à la suite d'un violent incendie (1862). Ce beau bâtiment se compose, du côté de la rue, d'un vaste corps de logis flanqué de deux ailes réunies entre elles par deux péristyles, entre lesquels se trouve la porte d'entrée (escalier d'honneur très remarqué comme œuvre d'art de stéréotomie). Deux grands corps de bâtiment formant retour d'équerre sur la belle façade du jardin et ajoutés en 1878-1881 renferment le musée des Beaux-Arts (V. ci-dessous, p. 30).

Le **Palais de Justice** (Pl. 19; place Magenta, entre la rue du Palais-de-Justice et le cours d'Albret), construit de 1839 à 1846, en face de l'hôpital Saint-André, présente une lourde façade, longue de 146 mèt. (péristyle d'ordre dorique grec, en retraite sur deux motifs saillants et suivis de deux ailes; sur les motifs saillants, quatre statues colossales par Maggesi : à dr., *Malesherbes* et *D'Aguesseau*; à g., *Montesquieu* et *L'Hôpital*). Le vestibule de la cour est orné d'une statue de *Montesquieu*, par Raggi (1821).

Derrière le palais sont les *prisons départementales*, construites de 1835 à 1847, sur l'emplacement de l'ancien fort du Hâ, dont deux tours ont été conservées. Ce sont des prisons cellulaires qui peuvent contenir 230 hommes et 70 femmes.

La **Bourse** (Pl. 26), bâtie en 1749 par Jacques Gabriel, en même temps que la place monumentale de ce nom, a été restaurée et complétée par l'addition d'un pavillon. La décoration des quatre façades est la même. Des sculptures allégoriques occupent les tympans de ses frontons. Dans la partie ancienne, elles sont toutes de Claude Francin et représentent : au S., sur la place de la Bourse, *la Victoire tenant un médaillon de Louis XV*; à l'E., sur le quai, *Neptune favorisant le Commerce*; au N., sur la place Richelieu, *l'Union de la Garonne et de la Dordogne*. Dans la

partie neuve, le fronton qui est à côté du précédent, sur la place Richelieu, est l'œuvre de T. Cœsfard et représente *l'Union de l'Océan à la Méditerranée, par la canalisation et les chemins de fer*; celui qui fait face au Chapeau-Rouge, à l'O., est de Jouandot, et représente *la Justice consulaire protégeant les Arts, l'Industrie, l'Agriculture et la Navigation*. La cour intérieure, longue de 34 mèt. sur 24 mèt. de largeur, est couverte par une magnifique charpente en fer. Le grand et bel escalier, dont on admire les anciennes serrureries, a été reconstruit en marbre noir dépoli. — La bibliothèque de la Chambre du commerce (ouverte t. l. j. de 9 h. à midi et de 2 h. à 5 h.), située au premier étage, près de la nouvelle salle du tribunal, possède environ 8,000 vol., parmi lesquels se trouve une importante collection de relations de voyages. — Les archives du greffe contiennent des documents intéressants sur l'histoire commerciale et les coutumes de Bordeaux.

La **Douane** (Pl. 28), qui fait pendant à la Bourse, à l'autre extrémité de la place, a été aussi bâtie par Jacques Gabriel. Les sculptures de ses tympans, dues à Wanderwoort, représentent : sur la place, *Minerve protégeant les Arts*; sur le quai, *Mercurius protégeant la Navigation de la Garonne*.

L'**hôtel du Quartier-Général** du 18^e corps d'armée (rue Vital-Charles) a été bâti en 1885. L'ancien quartier-général (rue Bouffard) est occupé aujourd'hui par les services de la police municipale.

L'**Entrepôt réel des marchandises** (place Lainé, sur le quai) est formé de deux bâtiments construits, l'un de 1822 à 1826, l'autre en 1846-1847, et d'annexes (1879). Ils renferment en moyenne pour 22 millions de marchandises.

Outre le *marché des Grands-Hommes* ou *des Récollets* (Pl. f) et le *Grand-Marché* (Pl. 37; cours Victor-Hugo), une belle halle a été construite récemment pour le marché de première

main, sur la place des Capucins. Les deux nefs latérales proviennent de l'Exposition de 1878; elles ont été reliées par une nef centrale plus élevée, qui couvre la voie faisant le prolongement de la route d'Espagne. Ce vaste espace couvert est utilisé quelquefois pour des fêtes populaires.

Bordeaux possède deux anciennes portes dignes d'une mention particulière, celle de l'Hôtel-de-Ville et celle du Palais.

La **porte de l'Hôtel-de-Ville** ou *Saint-Eloi*, plus connue sous le nom de la **Grosse-Cloche** (Pl. 5; à côté de Saint-Eloi, près du cours des Fossés), comprise entre deux des six tours qui formaient la défense de l'ancien hôtel de ville, est coiffée de trois pyramides dont l'une, celle du milieu, a pour amortissement une lanterne que surmonte un léopard. Découronnée et détruite en partie par le connétable de Montmorency, elle fut réparée en 1556 et en 1557. Sa hauteur totale est de 41 mèt. Sa cloche, fondue en 1773, porte l'inscription suivante : *Convoco arma, signo dies, noto horas, compello nubila, concino læta, ploro rogos*. Elle sert principalement à donner l'alarme lors des incendies; elle est mise en branle à l'aide d'un ingénieux mécanisme, qui se débraye instantanément à l'aide de fils électriques en rapport avec tous les postes de pompiers de la ville.

La **porte du Palais** (Pl. 6), connue aussi sous le nom de *porte Royale* et de *porte de Cailhau*, défendait l'angle de deux murs faisant partie d'un accroissement de la troisième enceinte de Bordeaux. Haute de 34 mèt., elle fut construite à la fin du x^ve s., à 20 ou 30 mèt. en avant de la porte du même nom de la troisième enceinte, érigée au commencement du x^ve s., sous l'administration municipale de A. Cailhau. De ce nom qui se prononce en gascon comme le mot *caillou*, lui vient le nom vulgaire de porte du Caillou. Elle était devant le palais de l'Ombrière, qui servit tour à tour de résidence aux ducs d'Aquitaine,

aux commandants français, aux sénéchaux d'Angleterre, dans lequel Louis XI établit le Parlement et qui fut démoli en 1800. Achevée en 1495, elle fut décorée, en mémoire de la victoire récente de Fornoue, de la statue de Charles VIII (dont on conserve un débris au musée des Antiques), et de celle du cardinal d'Épinay, qui accompagnait le roi en Italie; elle portait aussi la statue de saint Jean, patron de la jurade. Sur la façade O., du côté de la place du Palais, on voit encore les vestiges d'un bas-relief où l'on croit retrouver le grand écusson royal. En 1753-1754, sous prétexte de restaurations, la porte du Palais subit de fâcheuses dégradations, et les arcs ogivaux, trop bas pour la circulation, furent remplacés par un arc surbaissé. Jusque'en 1882, la tour était enveloppée de maisons dont les propriétaires la mutilaient de tous les côtés; elle servait d'abri aux peseurs de sel. La ville, pour conserver ce monument, l'un des plus intéressants de la contrée, a acheté et démoli six maisons. La tour, complètement dégagée, est en restauration (1888) sous la direction de M. Ch. Durand, architecte, qui a fait de ce monument une monographie remarquable.

Nous signalerons en outre : la *porte de Bourgogne* ou *des Salinières* (Pl. c; en face du pont de pierre), commencée en 1751, achevée en 1755, démolie en partie en 1807, transformée en arc de triomphe pour le passage des troupes qui se rendaient en Espagne et restaurée en 1866; — la *porte d'Aquitaine* (Pl. e) ou *porte Saint-Julien* (1755), à peu près semblable à celle de Bourgogne; — la *porte Dijeaux* (Pl. a; 1748); — enfin la *porte de la Monnaie* (Pl. d), qui date de 1752.

L'hôpital **Saint-André** (Pl. 32; place Magenta, en face du Palais de Justice; entrée sur la place Sainte-Eulalie), fondé en 1390 par un chanoine de Saint-André nommé Vital Carles, sur l'emplacement de la Caisse d'épargne actuelle et de la rue qui porte le nom du fonda-

teur, enrichi en 1538 par Nicolas Boyer, vicomte de Pomiez, président au Parlement, dont le tombeau a été transporté au centre du 2^e préau, puis en 1819 par le duc de Richelieu, qui lui abandonna le majorat de 50,000 fr. de rentes viagères que venaient de lui voter les Chambres, fut rebâti, de 1825 à 1829, par Burguet. Il a été agrandi en 1880 par l'annexion d'une partie de l'ancienne caserne Saint-Raphaël, sur la place Sainte-Eulalie, le reste de ce bâtiment ayant été affecté à l'installation provisoire de la Faculté de médecine. Il renferme 703 lits, sans compter 48 chambres particulières pour les malades payants. Sa façade principale, au N., longue de 143 mè., est monumentale. Au milieu s'élève le portique de la chapelle, recouvert par un dôme que soutiennent quatre colonnes doriques.

L'hôpital des *Incurables et de la Maternité* (1752 et 1805) est installé, depuis 1877, ainsi que l'hôpital d'isolement pour les épidémies, dans l'hospice général *Pellegrin*, vaste construction nouvelle, inachevée, qui s'élève à environ 500 mè. des boulevards extérieurs, à l'O. de la ville (route des Eyquem).

Un *hôpital-hospice pour les enfants* a été construit récemment, route de Bayonne. Ce vaste édifice, avec pavillons d'isolement, peut contenir 500 enfants.

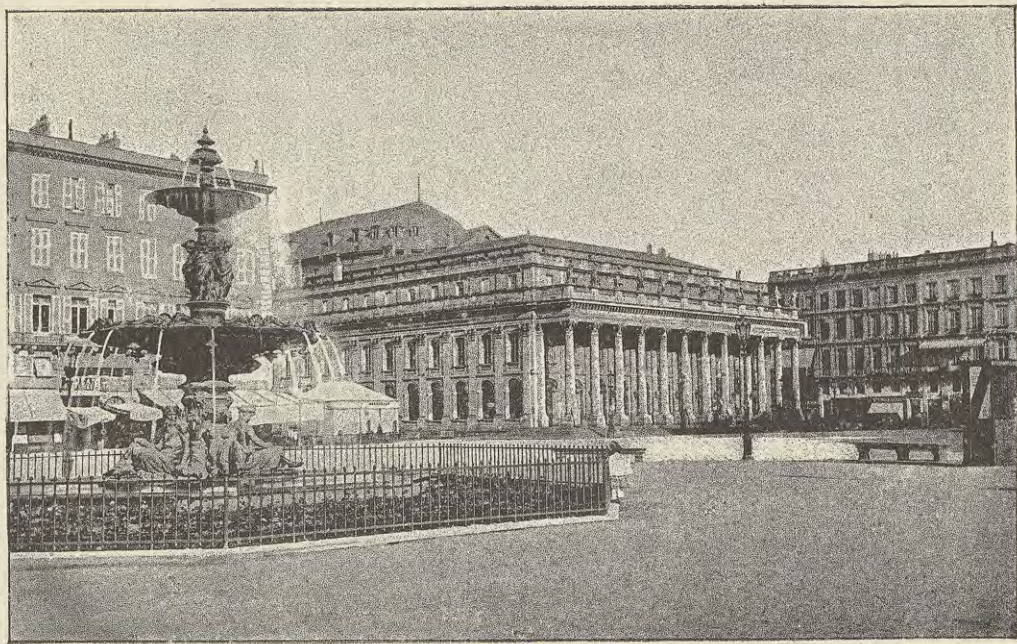
L'hôpital militaire est situé à côté de l'église Saint-Nicolas, rue Saint-Nicolas. Le *lycée* (Pl. D 4; cours Victor-Hugo) est installé depuis 1880 dans l'ancien collège de la Madeleine, bâti par les Jésuites à la fin du xvi^e s.; il a servi de mairie jusqu'en 1841, puis de caserne. Ce vaste édifice, largement et commodément installé, avec son annexe (établie à la campagne, au centre d'un grand parc, pour les plus jeunes élèves, un peu au delà du village de Talence), reçoit 800 internes et 600 à 700 externes.

Il existe, depuis 1883, un *lycée de filles* (Pl. 24; rue David-Johnston), qui compte plus de 200 élèves.

La *Faculté de Médecine et de Pharmacie* (Pl. 21; place d'Aquitaine, entre les rues Elie-Gintrac et Paul-Broca) a été construite de 1880 à 1888, sous la direction de M. Pascal, architecte de la Bibliothèque nationale, à Paris. La façade principale, sur la place d'Aquitaine, présente, dans sa partie centrale, un pavillon se détachant du bâtiment principal par un avant-corps, qui se distingue lui-même par son entrecolonnement d'ordre ionique, et par les cinq bustes, placés entre les colonnes, de *Bichat*, *Dupuytren*, *de Jussieu*, *Laënnec* et *Lavoisier*. Le bâtiment principal comprend un large vestibule d'entrée donnant accès à l'escalier d'honneur. Au 1^{er} étage, une vaste salle est destinée à la bibliothèque, et d'autres salles à la suite servent aux différentes collections. En sortant du bâtiment principal, au rez-de-chaussée, on traverse un *atrium*, ayant de chaque côté un amphithéâtre de cours. A la suite, la grande cour, décorée de 14 médaillons des illustrations médicales de la région, est entourée de galeries supportées par des colonnes ioniques, conduisant aux bâtiments de l'institut anatomique. Ces bâtiments, outre la place nécessaire à une large installation pour chacun des professeurs, contiennent trois laboratoires de dissection. La Faculté compte plus de 700 élèves pour la médecine et la pharmacie.

La *Faculté de Droit* (Pl. 20; place Pey-Berland), fréquentée par plus de 400 élèves, possède un escalier monumental, orné de remarquables statues assises de *Cujas* et de *Montesquieu*.

La *Faculté des Lettres et des Sciences* (Pl. 22; cours Victor-Hugo), construite (1881-1886) sur l'emplacement de l'ancien lycée, par M. Charles Durand, présente une façade ornée au 1^{er} étage de huit colonnes corinthiennes accouplées, encadrant trois panneaux sur lesquels sont sculptés des bas-reliefs (au centre, *Minerve distribue des couronnes aux étudiants*; à côté d'elle,



Le Grand-Théâtre, d'après une photographie de M. Terpereau.

la Ville de Bordeaux reçoit les hommages des représentants de tous les âges des Sciences et des Lettres). La Faculté contient de beaux laboratoires pour les sciences, un observatoire, une salle pour les moulages d'antiques, deux vastes amphithéâtres, une grande bibliothèque, remarquablement disposée, et de nombreuses salles de cours et de collections. La salle des Pâperdus (30 mètr. sur 13), ouvrant par trois portes monumentales sur un large perron, et soutenue par huit groupes de colonnes ioniques accouplées, avec candélabres, est d'un très bel aspect. On y a transporté le tombeau de Montaigne, autrefois placé dans la chapelle du lycée, jadis chapelle du couvent des Feuillants. Le mausolée consiste en un sarcophage de marbre blanc, surmonté d'une statue armée et couchée, les pieds reposant sur un lion; sur les côtés, deux plaques de marbre noir portent des épitaphes, l'une en vers grecs, l'autre en prose latine.

Un observatoire, annexe de la Faculté des Sciences, a été construit sur le coteau de Floirac. Il contient une lunette méridienne de 7 pouces, un grand équatorial de 14 pouces, à coupole tournante de 10 mètr. de diamètre, un équatorial de 8 pouces avec coupole de 5 mètr., une lunette photographique de 11 pouces, avec coupole de 6 mètr. 75, et divers instruments pour les observations de magnétisme et de météorologie. Des jardins de l'Observatoire on jouit d'une très belle vue sur Bordeaux et la Garonne. On aperçoit les coupoles depuis le pont de Bordeaux.

Parmi les nombreux établissements d'instruction publique nous citerons : — l'Ecole supérieure du commerce et de l'industrie, installée rue Saint-Sernin dans un bel édifice (1869-1874); elle possède un musée (V. ci-dessous, p. 32); — l'Ecole des beaux-arts (400 à 500 élèves), établie provisoirement dans les restes de l'ancien Palais de Justice, rue Ravez; elle doit être transfé-

rée dans les vastes bâtiments de l'ancien couvent des Bénédictins, près de l'église Sainte-Croix; — l'Ecole d'hydrographie, fondée en 1629; — l'Ecole communale d'équitation et de dressage (rue Judaïque), avec une porte monumentale provenant des anciens bâtiments du Jardin public, du côté de la rue d'Aviau; ce vaste portique d'ordre ionique, très élégant, a été construit en 1759, sur les dessins de Gabriel, et sculpté par Francin. En 1865, il a été transporté, pierre à pierre, et reconstruit à sa place actuelle; — la magnifique Ecole des sourdes-muettes (Pl. 25; rue Saint-Sernin), institution nationale qui peut recevoir 200 jeunes filles pensionnaires ou boursières de l'Etat.

Musées. — Collections.

Le Musée de peinture et de sculpture (Pl. 17; ouvert t. l. j., excepté les lundis et vendredis, de midi à 5 h., du 1^{er} avril au 30 septembre, et de midi à 4 h., du 1^{er} octobre au 31 mars; les étrangers peuvent le visiter t. l. j. en s'adressant au concierge), fondé en 1803, comprend 800 œuvres d'art, et occupe deux galeries parallèles élevées de 1875 à 1881 dans le jardin de l'hôtel de ville (V. p. 26). La galerie N. (côté de la rue Montbazou) contient les peintures appartenant à l'école française; dans la galerie S. (côté de la rue Rohan), sont exposés les tableaux appartenant aux écoles flamande, hollandaise, allemande, etc. Nous citons les œuvres les plus remarquables :

GALERIE SUD. — 78. *Ecole espagnole*. Portrait de don Luis de Haro. — 87. *Palmezzani*. Le Christ en croix. — 103. *Ribera*. Un Conciliabule. — 108. *Ricci*. L'Amour jaloux de la Fidélité. — 133. *Tiepolo*. Eliézer et Rebecca. — 139. *Le Pérugin*. La V., l'Enfant Jésus, St Jérôme et St Augustin. — 143. *Vasari*. Ste Famille. — 147. *Le Titien*. La Femme adultère. — 172. *Brakenburgh*. Intérieur d'estaminet hollandais. — 173. *Heemskerk*. Scène d'intérieur. — 182. *Ph. de Champagne*. Songe de St Joseph. — 208. *Allin-*

ger. Allégorie. — 212. *Franck*. Le Christ au Calvaire. — 216. *Galle*. Portrait d'un moine. — 218. *Govaerts*. Paysage. — 222. *Van Goyen*. Paysage avec figures. — 226. *Fr. Hals*. Portrait d'un peintre flamand. — 238. *Van Kessel*. Nature morte. — 246. *Lingelbach*. Buveurs flamands. — 251. *Lutherburg*. Paysage avec figures. — 253, 254. *Maes*. Portrait d'homme. Portrait de femme. — 256. *Marcellis*. Chardons, lézards et papillons. — 274. *Bonaventure Peters*. Marine. — 283. *Benjamin Cuyp*. L'Adoration des bergers. — 291, 292. *Rubens*. Martyre de St Georges. Martyre de saint Just. — 301. *Siberechts*. Paysage avec figures et animaux. — 303. *Snyders*. Chasse au renard. — 310. *Teniers*. L'Evocation. — 335, 336. *Zauffelly*. Vénus sur les eaux. Vénus et Adonis.

Dans la dernière salle de cette galerie, statue colossale de Louis XVI (6 mètr. env.), par *Raggi*, fondue à Paris en 1829 par Crozatier.

GALERIE NORD. — 349. *Antigna*. Le Marchand d'images. — 355. *Boudry*. La Toilette de Vénus. — 360. *Bellange*. Les Cuirassiers de Waterloo. — 385. *Bouguereau*. Une Bacchante. — 403. *Cabat*. Paysage. — 409. *Chabry*. La Prairie (environs de Bruxelles). — 415. *Léon Coignet*. Tintoret peignant sa fille morte. — 422. *Corot*. Paysage matinal. — 432. *Daubigny*. Les Bords de l'Oise. — 433. *Dauzats*. Vue intérieure d'un palais à Bagdad. — 438. *Eugène Delacroix*. Un lion (esquisse). — 439. Un Arabe (esquisse). — 440. La Grèce expirante sur les ruines de Missolonghi. — 441. La Chasse aux lions : la partie supérieure de ce dernier tableau a été entièrement détruite dans un incendie, le 7 décembre 1870. Le fragment qu'on a pu conserver a été rentoilé et conservé comme un précieux monument de l'œuvre du maître. — Sans numéro : Boissy d'Anglas à la Convention nationale, le 1^{er} prairial an III. [Ce tableau provient de la collection John Saulnier et a été acheté 42 000 fr. en vente publique à Paris, le 5 juin 1886.] — 444. *Diaz*. Vue prise dans la forêt de Fontainebleau. — 466. *Français*. L'Embouchure de la Seine à Honfleur. — 479. *Gérôme* (1851). Bacchus et l'Amour ivres. — 484. *Gigoux*. Cléopâtre après la bataille d'Actium. — 495. *Gros*. Embarquement de M^{me} la duchesse d'Angoulême à Pauillac, le 1^{er} avril 1815. [A la g. du spectateur, MM. les vicomtes Mathieu de Montmorency et d'Agout protestent de leur dévouement. Derrière la duchesse, qui distribue au peuple les plumes blanches de son panache, on remarque M^{mes} les duchesses de Sorent et de Damas et M^{me} la vicomtesse d'Agout. Ce beau tableau a été donné à la ville de Bordeaux par le gouvernement en 1820.] — 507. *Paul Huet*.

Les Falaises d'Houlgate. — 508. *Isabey*. Incendie du steamer l'*Austria*, le 13 septembre 1858. — 510. *Jouy*. Supplice d'Urban Grandier. — 545. *Lonsing*. Portrait de l'auteur. — 548. *Luminais*. Eclaireurs gaulois. — 552. *De Marne*. Halte de voyageurs. — 591. *Pils*. Une Tranchée devant Sébastopol. — 611. *Roqueplan*. Valentine et Raoul. — 621. *Tabar*. Episode de la campagne d'Egypte. — 631. *Troyon*. Bœufs au labour. — 641. *Ziegler*. Giotto chez Cimabue. — 642. *Ziem*. Bords de l'Amstel (Hollande).

Au 1^{er} étage de la galerie Nord, on peut voir un certain nombre de dessins et de gravures, collection peu importante encore et qui ne répond pas à la richesse des galeries de peinture.

Les sculptures sont peu nombreuses. 693, 694. *Barye*. Tigre et Antilope. Cerf et Panthère. — 698. *J. Bonheur*. Une vache défendant son veau contre un loup. — 701. *Cambos*. La Cigale. — 702. *Dantan* (ainé). Italienne jouant du tambourin. — 703. *Delaistre*. Phocion. — 706. *Eude*. L'Echo de la flûte. — 708. *Hoursolle*. Cet âge est sans pitié. — 709. *Jouandot*. Le Repos éternel. — 713. *Louis Lemoyne*. Michel Duplessy, ingénieur du roi à Bordeaux vers 1670. — 714. *J.-B. Lemoyne*. Montesquieu. — 725. *Maniglier*. Berger jouant de la flûte.

Le Musée des antiques (Pl. 18; rue J.-J.-Bel), fondé par Jouannet, l'auteur de la *Statistique de la Gironde*, se compose des objets recueillis dans les diverses fouilles qui ont été opérées à Bordeaux ou dans le département. Ces objets ne méritent pas tous d'ailleurs le nom d'antiques, car un certain nombre appartiennent au moyen âge. — La collection d'armes, de meubles, *faïences*, etc., renferme, outre de belles armes du moyen âge, quelques objets remarquables, notamment la collection d'env. 800 pièces égyptiennes laissée par M. E. Godard, des pièces de céramique étrusque et grecque provenant du musée Campana, d'autres apports d'Amérique, etc. — De nombreuses antiquités, formant le *musée lapidaire*, sont déposées à l'hôtel de l'Académie et dans un local provisoire à côté des ruines du Palais Gallien.

Le Muséum d'histoire naturelle (Pl. 29; ouvert au public les dimanches et les jeudis, de 11 h.

à 5 h. du 1^{er} mai au 15 septembre, et de 11 h. à 4 h. pendant l'hiver), fondé en 1805, est installé au Jardin public, dans l'ancien hôtel de Lisleferme. Au musée a été joint un musée préhistorique, anthropologique et ethnologique, déjà fort riche. Plusieurs grottes et abris de la Gironde et de la Dordogne ont fourni des types précieux. Il contient également de belles collections d'objets provenant des peuples non civilisés.

Le musée de l'Ecole supérieure du commerce et de l'industrie (Pl. 30; rue Saint-Sernin, 66; ouvert le dimanche, de 1 h. à 4 ou 5 h., suivant la saison) a été annexé en 1875 à ce bel établissement; l'une des deux salles est spécialement affectée aux constructions navales et à l'armement.

Une remarquable collection particulière est le musée Bonie (rue d'Albret, n° 30), renfermant des collections d'objets anciens de tous genres et de tous pays (2,000 numéros). On y visite une salle mauresque fort curieuse.

La Bibliothèque (Pl. 18; à l'angle d'une petite rue sur les allées de Tourny; elle doit être transférée dans l'ancien couvent des Dominicains, près de l'église Notre-Dame; ouverte t. l. j., excepté le samedi, de 11 h. à 4 h., et le soir de 7 h. 1/2 à 10 h., du mois de novembre au 1^{er} juin, et de 11 h. à 5 h., du 1^{er} juin au 1^{er} septembre; pendant les mois de septembre et d'octobre, elle n'est ouverte que le mercredi de chaque semaine, de 11 h. à 4 h.), fondée en 1738 par J.-J. Bel, renferme 170,000 vol. et 1,500 manuscrits. Le livre le plus précieux est un exemplaire des *Essais* de Montaigne, qui a été publié chez L'Angelier, à Paris, en 1588, et que l'auteur a couvert de notes et de corrections.

Les Archives de la Gironde (rue d'Aviau, 21; ouvertes de 1 h. à 4 h. les jours non fériés) occupent un bel édifice, au N. du Jardin public. La collection contient des documents précieux relatifs à l'histoire

de la province de Guienne et à l'occupation anglaise. — Les Archives municipales (rue Montbazan; le public y est admis tous les jours, de 10 h. à 5 h.) sont conservées dans un pavillon de l'hôtel de ville. Incendrées dans la nuit du 13 juin 1862, elles ont été reconstituées après vingt ans de travail par l'archiviste actuel, M. Gaullieur. Elles renferment de précieuses collections, et une exposition permanente de manuscrits, d'autographes, de dessins archéologiques, de portraits gravés, de médailles historiques, etc.

Théâtres. — Lieux de plaisir et de réunion.

Le Grand-Théâtre (Pl. 37), le plus beau théâtre des départements, bâti de 1773 à 1780, par l'architecte Louis, a coûté 3 millions. Long de 88 mètr. sur 47 mètr. de largeur et 19 mètr. de hauteur, il longe d'un côté le cours du Chapeau-Rouge, de l'autre la rue Esprit-des-Lois. Sa façade est formée de 12 colonnes corinthiennes; 12 statues colossales décorent la balustrade qui en couronne la frise. Sur les côtés s'étendent de larges galeries couvertes. Au delà du péristyle d'entrée s'ouvre un vestibule orné de 16 colonnes ioniques supportant une voûte plate au-dessus de laquelle est une grande et riche salle de concert, dont le plafond a été peint par Bouguereau. Au fond de ce vestibule règne un double et vaste escalier, éclairé par la coupole, conduisant aux premières loges, aux foyers d'hiver et d'été, à la salle de concert, etc. Au pied de l'escalier a été placée en 1880, lors de la célébration du centenaire du théâtre, la statue de l'architecte Louis, par Jouandot. La salle proprement dite est un cercle parfait, dont la scène forme un arc. Le pourtour est décoré de 12 colonnes composites adossées à la cloison; partant du niveau des premières loges qui suivent le plan circulaire de la salle, elles com-

prennent, dans leurs entre-colonnements, les secondes et les troisièmes loges qui forment de petits balcons isolés et en saillie. Sur l'entablement qui règne au-dessus des colonnes est le paradis. C'est dans cette salle, restaurée en 1864 telle qu'elle était lors de son inauguration, qu'a siégé l'Assemblée nationale, en 1871. Elle a été de nouveau restaurée en 1881.

Le *théâtre Louit*, devenu le théâtre des *Bouffes-Bordelais* (Pl. 41; rues Castelnau-d'Auros et Saint-Sernin), est un bel édifice, terminé en 1868, sur les plans de Lamarle (2,500 places). — Le *théâtre Français* (Pl. 39; rues Montesquieu et Condillac), incendié le 3 décembre 1855, a été reconstruit immédiatement, sur les plans de Lamarle. — Le *théâtre des Folies-Bordelaises* (rue Sainte-Catherine), transformé en café-concert, date de 1872. — La *salle Saint-Paul* (rue des Facultés) sert à des sociétés d'amateurs.

Bordeaux possède en outre : une salle de concerts, dite *salle Franklin* (rue Vauban, 21), bâtie en 1845 et contenant 1,400 places; — un *Alcazar* (Pl. 40; place du Pont, au faubourg de la Bastide); — un *Alhambra* (Pl. 42; rue Judaïque), vaste salle servant alternativement à des concerts, des bals, des réunions publiques, etc.

Le *champ de courses* est situé au *Bouscat*, à 5 kil. N.-O. de la place des Quinconces. Les courses ont lieu deux fois par an, au mois d'avril et en automne. La Société des *steeple-chases* y donne aussi des courses spéciales.

Industrie. — Commerce.

Bordeaux est une ville à la fois industrielle et commerçante. Il existe des chantiers de construction, sur la rive dr., aux *Queyries*, à la Bastide, près de la gare des marchandises d'Orléans, à la *Rogue de Tau* et à *Lormont*; sur la rive g., à *Bacalan*. Autour de ces chantiers se groupent, dans de grands établissements, toutes les industries qui concourent à l'armement des navires : forges pour tôlerie et clou-

terie, fonderies, corderies, voileries et poulies, menuiserie, sculpture et peinture.

Parmi les autres industries, on peut citer : une *fabrique de porcelaine*, occupant de 1,000 à 1,100 ouvriers (quai de Bacalan); une importante *filature de laine* et *fabrique de tapis et couvertures* (rue Lecoq); des *fabriques de conserves alimentaires*, dont les produits sont très estimés; la *fabrique de chocolat, de conserves, moutarde et vinaigre* de M. Louit (400 ouvriers); des fabriques de chaussures, de produits chimiques, des corderies.

Parmi les *caves* des négociants en vins de Bordeaux, plusieurs méritent une mention spéciale. C'est une série de caveaux dans lesquels sont classés, étiquetés tous les vins, avec leur nom et leur date. Les *caves* ou *chais* de MM. Calvet (cours du Médoc), Guestier, Cruse, Journu, A. Lalande, Damas et Paris (quais des Chartrons ou de Bacalan), Eschenauer, Blanchy (allées de Boutaut), Johnston (rue de Pessac), Richard et Muller (à Paludate), etc., sont les plus remarquables.

Les vins de Gironde sont sans contredit le principal élément du commerce d'exportation de Bordeaux. Le port en embarque chaque année plus d'un million d'hectol. et 100,000 bouteilles. Si l'on ajoute les quantités de vin expédiées par les chemins de fer à l'intérieur de la France et dans les contrées de l'Europe centrale, on arrive au chiffre total de trois millions d'hectol. exportés annuellement (années normales).

Le commerce de Bordeaux (en 1886, il est entré dans le port 1,905 navires au long cours, jaugeant 1,231,632 ton.; il en est sorti 1,994 navires, jaugeant 1,243,457 ton. : le mouvement total extérieur, cabotage compris, a été de 1,473,093 ton. à l'entrée et de 1,437,367 à la sortie) a beaucoup profité de la ligne des *Paquebots transatlantiques*, qui ont étendu ses relations avec le Brésil et surtout la Plata, où l'émigration basque a créé un noyau de population en rapports actifs avec le sud-ouest de la France¹.

Bordeaux est aujourd'hui tête de ligne de divers services réguliers de paquebots à vapeur et de navires à voiles pour les deux Amériques, l'Afrique, l'Inde, les ports de l'Océan Atlantique, de la Manche, de la mer du Nord et de la Baltique.

1. Si l'on désire des détails complets sur le commerce et l'industrie de Bordeaux, les ressources financières de cette ville, son port, ses institutions d'enseignement et de bienfaisance, on consultera avec le plus grand fruit le premier volume de la *Statistique générale du département de la Gironde*, par Ed. Férét, excellent ouvrage auquel nous avons emprunté de nombreux renseignements.

Enfin plusieurs Compagnies de bateaux à vapeur font le service quotidien de la navigation fluviale et facilitent des excursions vraiment attrayantes, en amont jusqu'à Langon, la Réole et Agen, en aval jusqu'à Blaye, Pauillac et Royan. D'autres (bateaux-mouches) font la traversée du fleuve ou desservent, dans la ville et la banlieue, plusieurs stations sur les deux rives.

Excursions.

Les environs de Bordeaux se divisent en deux régions bien tranchées. Sur la rive dr. de la Garonne, moutonnent les collines girondines, pays ondulé, moitié en vallées, moitié en plateaux d'élévation modeste, bien cultivé, couvert de champs, de vignes et de bouquets d'arbres. Sur la rive g., par delà une lisière plus ou moins large qui borde le fleuve et où les villages se pressent au milieu des cultures, commence la région triste et grandiose des Landes, couverte de forêts de pins.

Cubzac (25 kil. N.-N.-E.; chem. de fer, en 30 à 35 min.). — *Cubzac*, 1,005 hab., conserve sur son territoire une belle arcade cintrée, reste du *château de Montauban* ou des *quatre Fils-Aymon*. Mais il est connu surtout pour son magnifique pont, autrefois suspendu, long de 1,545 mèt. avec les deux viaducs qui l'abordent. Ce pont, dont le tablier a été emporté par un ouragan, a été rebâti depuis 1870, suivant le système des ponts tubulaires métalliques. Les anciennes piles, qui étaient sensiblement déjetées, ont été redressées au moyen de pressions atmosphériques ingénieusement combinées. Les rochers qui bordent la rivière près du pont sont percés de grottes. Ce pont forme un excellent observatoire pour admirer le pont voisin, qui l'éclipse aujourd'hui, celui du chemin de fer, construit à 900 mèt. en aval. Celui-ci, formé par une poutre en treillis de fer de 8 mèt. de hauteur et de 582 mèt. de longueur, portée par sept piles en fer, est prolongé sur la rive dr. par un viaduc métallique de 300 mèt. et sur la rive g. par un ouvrage semblable, de longueur double et en courbe, aboutissant à un viaduc en maçonnerie de 40 arches, et de plus de 500 mèt. de long. L'ensemble de beau travail, dû à M. Gérard, ingénieur, et qui a plus de 2 kil. de développement, est d'un très bel effet depuis l'ancien pont, qui est à peu près au centre de la courbe.

Saint-Emilion (41 kil. E.; chem. de fer, en 1 h. à 1 h. 30; 5 fr., 3 fr. 45, 1 fr. 85), par *Libourne* (buffet; hôt. : des *Princes*;

de l'*Europe*), ch.-l. d'arr. de 16,736 hab., « bastide » ou ville bâtie d'un seul jet sur un plan régulier à la fin du xiii^e s., au confluent de la Dordogne et de l'Isle, que domine le *Tertre de Fronsac*, haut de 72 mèt. et d'où la vue est magnifique (port actif; église en partie du xv^e s., avec flèche haute de 71 mèt.; hôtel de ville du xvi^e s., renfermant un musée; tour de l'*Horloge*, reste des remparts, xiv^e s.; statue du duc *Decazes*). — *Saint-Emilion* (hôt. *Dussaut*), V. de 3,155 hab., construit en amphithéâtre sur une colline, est entouré de grands fossés creusés dans le roc, accompagnés jadis de hautes murailles fortifiées dont il reste de magnifiques débris. Autour de cette ville en ruines règnent d'immenses grottes creusées de main d'homme, exploitées encore comme carrières et en partie habitées. La première caverne fut creusée par saint Emilion ou Emilien (viii^e s.), le fondateur du monastère de Bénédictins auquel la ville doit son origine. A côté de l'*oratoire de Saint-Emilion* et de l'*ermitage* (fontaine), sur lequel s'élève une chapelle de la fin du xii^e s., les disciples du pieux cénobite pratiquèrent dans le rocher une église monolithique. Des murailles hardies soutiennent une terrasse sur laquelle s'élève isolé le clocher, qui porte à faux sur quatre piliers de l'église souterraine et près duquel, vers l'extrémité N. de la ville, s'élève l'église collégiale, qui remplaça, au commencement du xii^e s., l'église monolithique à la suite d'une réforme et de nouveaux développements du monastère. Au S. de la nef, s'étend un cloître du commencement du xii^e s. (tombeaux). — Le *château du Roi*, fondé par Louis VIII, à la pointe O. du fer à cheval que forme la colline, présente encore un donjon carré. — Saint-Emilion, fameux par ses vins, a vu ses vignobles emportés par le phylloxera, vignobles en grande partie reconstitués par des plantations renouvelées avec persévérance.

Promenade des coteaux. — La petite chaîne (66 mèt. d'alt.) qui domine la rive dr. de la Garonne offre une vue très belle et très étendue sur le fleuve, la plaine et la ville. Des bateaux à vapeur (30 c.) conduisent à *Lormont*, 3,138 hab., agréablement situé, avec un port très actif sur la Garonne et des chantiers de construction de navires. Une route qui parcourt ou qui longe ces coteaux relie, du N. au S., *Lormont* à (5 kil.) *Cenon*, 1,767 hab. (source de *Canelle*), à (7 kil.) *Floirac*, 2,265 hab. (observatoire; bains ferrugineux de *Monrepos*), et à (10 kil.) *Bouliac*, 697 hab. (curieuse église romane), desservi par une station du chemin de fer de Bordeaux à la Sauve.

La Sauve (27 kil.; chem. de fer, en 1 h. 5 à 1 h. 25; 3 fr. 30, 2 fr. 45, 1 fr. 80).

— On passe à la *Souys*, Bouliac (V. ci-dessus), la *Tresne*, *Citon-Cenac*, *Lignan*, *Sadivac* et *Créon*, ch.-l. de c. de 1,145 hab., ancienne bastide du xiii^e ou du xiv^e s. La *Sauve*, b. de 993 hab., possède une église paroissiale des xiii^e et xiv^e s. (abside ornementée), ainsi que les restes d'une abbaye fondée au xi^e s. et dont la partie la plus remarquable est l'église, commencée en 1079 et consacrée en 1231 (clocher octogonal surélevé au xiii^e s.; à l'intérieur, bas-reliefs du xv^e s.).

Saint-Macaire (45 kil.; chem. de fer, en 1 h. à 1 h. 55; 4 fr. 20, 3 fr. 20, 2 fr. 25).

— 14 kil. *Saint-Médard-d'Eyrans*, 622 hab., relié par des voit. publiques à (5 kil. S.) *Labrède*, ch.-l. de c. de 1,752 hab. (élégante façade romane de l'église), dont le château a vu naître Montesquieu en 1689. Il reste du xiii^e s. le donjon rectangulaire, où se trouve la *bibliothèque* (manuscrits inachevés des *Lettres persanes*); du xv^e, la chapelle et une tour ronde à mâchicoulis. À l'intérieur, la pièce la plus intéressante est le *cabinet* de Montesquieu, resté meublé tel qu'il était pendant la vie de l'immortel écrivain.

21 kil. *Portets*, 1,996 hab. (beau *clocher* moderne, style de la Renaissance), d'où des omnibus (30 c.) vont à (4 kil. E.) *Langoiran*, 1,779 hab., qui possède les ruines imposantes d'un *château* du xiv^e s. et de la Renaissance.

30 kil. *Cérons*, 1,495 hab. (beau portail d'église romane), station de (2 kil. E.) *Cadillac* (hôt. de *France*), ch.-l. de c., V. de 2,872 hab., régulièrement bâtie au xiv^e s., sur la rive dr. de la Garonne (beau pont suspendu), à l'embouchure de l'Euilie. A 200 mèt. env. du fleuve, se dresse l'*enceinte fortifiée*, en partie conservée. On entre dans la ville par deux belles *portes* surmontées de tours. Dans l'*église* (xv^e s.), ancienne chapelle des ducs d'Epéron, on remarque une tribune gothique, ornée de charmantes sculptures. En face de l'église s'élève le *château d'Epéron*, commencé en 1598, transformé en maison centrale de détention (à l'intérieur, cheminées attribuées à Girardon).

42 kil. *Langon* (bifurcation pour Bazas, V. ci-dessus; hôt.: de *Lion-d'Or* ou *Cheval-Blanc*), ch.-l. de c. de 4,726 hab., pittoresquement situé sur la rive g. de la Garonne (pont suspendu long de 200 mèt.). *Eglise* des xiv^e et xv^e s. et moderne.

45 kil. *Saint-Macaire*, ch.-l. de c. de 2,170 hab., posséda trois *enceintes*, dont les portes et les tours datent du xiii^e au xv^e s. Du côté de la rivière, les murailles de la ville sont bâties sur la falaise dont elles suivent toutes les sinuosités. L'église

Saint-Sauveur, en partie du style roman, partie du xiii^e s., est surtout remarquable par la disposition de ses trois absides égales à onze pans, dont deux forment transept. On distingue aussi le portail (xiii^e s.; curieuses ferrures des portes). Contre le flanc N. s'élève un clocher hexagonal (xiii^e s.) à 4 étages. On trouve aussi à Saint-Macaire quelques *maisons* du xiii^e s.

A 4 kil. N.-O. (voit. publiques), *Verdelais* (hôt. de l'*Espérance*) est un lieu de pèlerinage très fréquenté. La *chapelle* est située au fond d'une gorge; le sanctuaire est très richement orné. Pie IX a décerné à la Vierge de Verdelais la couronne d'or, que les papes n'envoient qu'aux madones les plus célèbres. Du *calvaire* on embrasse un immense horizon où émergent les belles ruines (xiii^e s.) du *château de Benauge*.

Bazas (62 kil.; chem. de fer, en 1 h. 25 à 2 h. 40; 6 fr. 10, 4 fr. 60, 3 fr. 20). — 42 kil. de Bordeaux à Langon (V. ci-dessus). — 54 kil. *Le Nizan*, 551 hab., à 5 kil. N.-E. duquel on doit aller visiter le *château de Roquetaillade*, bâti au commencement du xiv^e s., et restauré de nos jours par Viollet-le-Duc (splendide *cheminée* du xvi^e s.; charmante chapelle). Au Nizan se détache à dr. l'embranchement de *Sore*, qui dessert (8 kil.) *Villandraut* (hôt.: *Castaing*; *Labat*), ch.-l. de c. de 1,039 hab., sur la rive g. du Ciron, où l'on visite le *château* de Clément V.

62 kil. *Bazas* (hôt.: du *Cheval-Blanc*; du *Lion-d'Or*), ch.-l. d'arr. de 5,034 hab., à l'extrémité d'un promontoire qui domine la Beuve. Elle se compose de rues tortueuses convergeant vers une grande place très inclinée et bordée de maisons à arcades. La *cathédrale Saint-Jean*, commencée en 1233, fut remaniée après les guerres du xvi^e s. Les trois portes de la façade, avec leurs sculptures du xiii^e s. et leurs placages du xvi^e, sont un riche spécimen de l'art gothique; malheureusement presque toutes les statues ont été brisées. On remarque à l'intérieur le curieux effet produit par la réflexion des voûtes dans les vastes bénitiers placés à l'entrée. De belles allées plantées d'arbres entourent les débris des anciens remparts.

Pessac (7 kil.; chem. de fer). — *Pessac*, ch.-l. de c. de 3,759 hab. (fontaines ferrugineuses), est séparé par une petite vallée du *château de Haut-Brion*, entouré de vignobles dont les produits sont classés au rang de 1^{er} cru des Graves, sur la même ligne que les grands vins du Médoc.

Mérignac (6 kil. O.; route de voit.). — A 2 k. S. de *Mérignac*, 5,735 hab., se trouve

la *tour de Veyrines*, donjon carré du XIII^e s., orné de vieilles peintures.

Blanquefort (8 kil.; chem. de fer). — *Blanquefort*, ch.-l. de c. de 3,032 hab. (ancien château), où commence la célèbre région vinicole du *Médoc*. A 5 kil. N. de la gare, *Parempuyre*, 1,049 hab., possède

un magnifique **château** moderne, construit pour M. Durand-Dassier par M. Garros, architecte, dans le style du XV^e s. L'escalier est en marbre rouge avec rampes en bois sculpté; il est séparé du vestibule par des colonnes en bois finement ciselé.



PUBLICITÉ DES GUIDES JOANNE

EXERCICE 1888-1889

ADRESSES UTILES

ADMINISTRATION
des Eaux de Pougues
22, *Chaussée d'Antin*, Paris.

Eau bicarbonatée, calcaïque, ferrugineuse, sans rivale contre **DYSPEPSIES**, **GRAVELLES**, **DIABÈTE**, etc. **Etabl. th. St-Léger**, 15 mai-15 octobre. — **Splendid-Hôtel**, prop^e de la C^e; 120 chambres; luxe, confort, **Casino**, (Voir page 84.)

AGENCES DE LOCATIONS

Choisnel (H.), 76 et 78, *rue de Passy*, Paris. Indications gratuites d'appartements et d'hôtels meublés et non meublés à louer et à vendre. Ventes d'immeubles. Gérances.

ALIMENTATION

Maison Joret, L. Fontaine, succ^r. Fruits, primeurs, comestibles. Truffes du Périgord. Pâtés de foie gras de Strasbourg. Expéditions en France et à l'étranger. Fabrique de conserves alimentaires, 14 à 20, *r. du Marché-St-Honoré*. — *Téléph.* — Adresse télégraph. : **Fontaine, Comestibles**, Paris.

AMEUBLEMENT

Viardot (G^e) ☼. Fabrique, 3, *rue des Archives*, Paris. Créateur du meuble français dans l'esprit chinois et japonais. Meubles de tous styles. Maison de premier ordre.

G. Schneider et fils, H. Schneider fils, succ^r, 97, *rue du faub. St-Antoine*, Paris. Fabrique de meubles en tous genres, tentures, sièges, ameublement complet.

APPAREILS POUR BOISSONS GAZEUSES

Boulet et C^{ie}, 31-33, *rue Bonod*, Paris. Appareils pour la fabrication des boissons gazeuses. (V. p. 55.)

Appareil gazogène Briet, 72, *rue du Château-d'Eau*, Paris. (Voir page 44.)

BANDAGISTE

Biondetti, bandagiste-orthopédiste, 48, *r. Vivienne*, Paris. (V. p. 56.)

BANQUE

Crédit Lyonnais. (Voir p. 14.)

BIJOUTERIE

Bloch (M.), 8 bis, *rue Turbigo*, Paris. Bijouterie, joaillerie, portemine or, etc.

Labouriau (Ch.), ✚ (A) Paris 1878. 119, *r. de Turenne*, Paris. Joaillerie, Spéc. de boutons d'oreilles, bagues en brillants et pierres de couleurs.

Diamants Lère-Cathelain. Imitations parfaites et *milliers de* vrai. — Boucles d'oreilles, bagues, broches, etc., montées en or de 20 à 100 fr. — Reproductions de parures. — Gros et détail. — Expédition contre mandat. — Demander le catalogue illustré **Lère-Cathelain**. 93, *boulevard Sébastopol*, Paris.

BILLARDS

Blanchet et C^{ie}, Guéret,
succ^r, 53, *rue de Lancry*, Paris.
Fabrique de billards et billard-table.

BRETELLES

V^e Oury, Bretelle américaine,
134, *rue de Rivoli*, Paris. (Voir p. 56.)

BRONZES D'ART

Alphonse Thomas, 56, *rue de Turenne*. Bronzes d'art et d'ameublement, genre ancien et moderne, styles Louis XIII, XIV, XV et XVI.

Boyer fils frères,

64, *rue de Saintonge*, Paris.

© 1878 — D. H. 1884, 1887.

Bronzes d'art. — Garnitures de style.

Charpentier, Gravelin (P.),
succ^r N^c, © 1878. 8, *rue Charlot*,
Paris. Bronzes d'art et d'ameublement.

Grinand (A.) ©. 51, *rue de Turenne*, Paris. Fabrique de bronzes. — Garnitures de cheminées.

Vian (H.) © 1878. © 1886.
75, *rue de Turenne*, Paris. — Bronzes d'éclairage. — Ferronnerie d'art. — Lustres. — Lanternes, etc.

CAFÉS

Sylvain. Café-restaurant, 12, *rue Halevy*. Paris. (Voir page 60.)

CHAUSSURES

Chaussures de luxe.

Prevost (Lucien), 3, *rue Taitboul*, Paris. (Voir page 56.)

CHOCOLAT

Chocolat Menier. (Voir p. 103.)

COMPAGNIES MARITIMES

C^{ie} des Messageries maritimes. (Voir page 41.)

Fraissinet et C^{ie}. (Voir p. 42.)

Royal Mail. (Voir page 40.)

DENTIFRICES

Eau et Poudre dentifrices de Botot. (Voir page 104.)

Eau et poudre dentifrices du docteur Pierre. (Voir p. 48.)

DENTISTES

A. Préterre, 29, *boulevard des Italiens*, Paris. (Voir page 46.)

Eaux Minérales

Meneau (A.), 20, *rue de la Michodière*, Paris. Entrepôt général de toutes les eaux minérales naturelles. Expéditions pour tous pays.

Pougues (Etablissement thermal de), administration, 6, *rue de la Chaussée-d'Antin*. (Voir page 82.)

ÉLECTRICITÉ

Établissement dynamothérapique du docteur H. Hugué (de Vars), 27, *rue de Londres*, Paris. (Voir page 53.)

Le Brun (H.), 32, *rue Pastourelle*, Paris. Soulage. instant. des migraines, douleurs névralg., rhumat. et toutes affections nerveuses au moyen de la BIJOUTERIE ÉLECT. : bagues, bracelets, tours de tête, colliers, plaques. Cornets acoust. contre surdité.

Surdité, bruits, bourdonnements dans les oreilles, affaiblissement de l'ouïe, GUÉRISON ASSURÉE par les cornets acoustiques perfectionnés invisibles, avec électricité légère et continue. Prix, 20 fr. la paire. Env. f^o c. mand. à **Pinguet**, ing^r électricien Bté, 32, *passage du Saumon*, Paris. Maison à Vichy.

EMBALLAGES

Chenue, 5, *rue de la Terrasse*, près la place Malesherbes, Paris. Emballages et transports objets d'art et mobiliers.

Pottier. Emballage spécial de tableaux, objets d'art et mobiliers. Magasins pour recevoir les marchandises. English spoken.
14 et 9, rue Gaillon, Paris.

ENCENS

Encens du Sacré-Cœur. (Voir page 58.)

ENCRES

Papillon (L.) et Cie. (Voir page 58.)

GRAVEUR

Allain. 12, quai du Louvre, Paris. (Voir page 60.)

GYMNASES

Gymnase médical (franco-suédois), GUIMARD, 112, Bd Malesherbes, Paris. Méthode rationnelle pour tous les âges. (Fabrique et vente d'appareils). Traitements orthopédiques. Douches chaudes et froides. Massage. SALLE D'ARMES.

Grand Gymnase des Bati-gnolles, dirigé par M. et M^{me} MANGIN, 3, rue Clairaut, à 10 minutes du parc Monceau. Hydrothérapie, salle d'armes, cours généraux 12 fr. par mois.

Grand gymnase médical de l'Europe. Cours pour hommes, dames et enfants. Salle médicale. Traitement des déviations, etc. Hydrothérapie complète. Douches de baignoire. Salle d'armes. Cours et leçons de danse et de maintien. Progrès assurés et prix modérés. Dr M^{ce} NICOLAS, 88, rue de Rome, Paris.

Lelièvre. (Voir Sauvetage.)

HABILLEMENTS

Maison de la Belle Jardinière, 2, rue du Pont-Neuf, Paris. (Voir page 45.)

HORLOGERIE

Horlogerie Française.
Grumbach et C^{ie}, 27, rue d'Enghien, Paris. (Voir page 51.)

HOTELS

Anglo-American private Family-house, 30, rue Bassano (Champs-Élysées), Paris.

MM. STARCK, Pres.

Appartements meublés, 390, r. St-Honoré, et 7, r. Duphot, Paris. Grands et petits appartements fraîchement décorés (près les Champs-Élysées et la Madeleine). Large and small handsomely furnished apartments to let.

Hôtel Balzac, 4, rue Balzac (Champs-Élysées), Paris. Recommandé par son confort. M. VERNIER, propr.

Hôtel Villa Beaujon, 8, rue Balzac, Paris. Grands et petits appartements. Maison de 1^{er} ordre, fréquentée par les grandes familles de France et de l'étranger. Maison recommandée par son confort et sa bonne table. Salons de conversation, de lecture; fumoir; GRAND JARDIN; table d'hôte; service dans les chambres

FIRST CLASS FAMILY HOTEL.

Beaux Appartements meublés, avec ascenseur, 41, 43, boulevard des Capucines, et 24, rue des Capucines, Paris. Spécialement recommandés par leur confort. *Family house*. A. DELAPIERRE-DEMARLE, propriétaire.

Hôtel Bellevue, 46, r. Pasquier (gare St-Lazare). Table d'hôte et service à volonté. Prix modérés. *English spoken*. GIRALDON, propriétaire.

Hôtel Burgundy, 8, r. Duphot (Madeleine), Paris. Chambres de 2 à 10 fr. par jour; pension de 55 à 70 fr. par semaine. Writing, Drawing, Dining and Smoking Rooms. BÉCARD, p^r.

Grand Hôtel du Cadran, rue St-Sauveur, 62, près la Bourse et Grande Poste. Table d'hôte, service à la carte. Prix mod. RENTIERE, prop.

Chambres et appartements meublés, 97, *r. Richelieu* (passage des Princes), 5 bis, *boulevard des Italiens*, et 2, *rue d'Amboise*. Chambres de 2 à 8 fr. par jour et de 45 à 200 fr. par mois. Petits appartements. Prix modérés. CUSSET, propriétaire.

Hôtel Continental. (Voir page 62.)

Cosmopolitan Hôtel, 4, *rue de Valois* (Palais-Royal), Paris. Table d'hôte, arrangement pour famille. Prix modérés. Même maison, **Hôtel de la Gare Saint-Lazare**, 4, *rue de la Pépinière*. English spoken. Man spricht deutsch. DESHARNOUX, propriétaire.

Hôtel Dominici, 7 et 9, *rue Castiglione* (près les Tuileries), Paris. (Voir page 64.)

Hôtel des États-Unis, 16, *rue d'Antin*, près l'Opéra. Chambres meublées de 2 à 8 f. par jour; de 45 à 200 f. par mois. Petits appartements; prix modérés. Apartments and rooms, moderate price. CUSSET, pre.

Hôtel Fénelon (Catholique), 11, *rue Férou* (près Saint-Sulpice), Paris. Maison spécialement recommandée par sa tranquillité. Télégraphe ouvert à toute heure du jour et de la nuit; téléphone. La Maison a édité un Guide détaillé pour la visite complète de Paris et ses environs, spécial à sa clientèle.

Grand Hôtel d'Harcourt, 3, *boulevard St Michel*, Paris. Chambres confortables. GUILLEMONT, pre.

Hôtel du Jardin des Tuileries, 206, *rue de Rivoli*, en face le Jardin des Tuileries. Appartements et chambres. Grand confort. Elegantly furnished apartments and single rooms. Full south. Lift. ZIEGLER, prop.

Hôtel Mirabeau, 8, *rue de la Paix*, Paris. (Voir page 61.)

Grand Hôtel de Nice, 36, *rue Notre-Dame-des-Victoires* (*Place de la Bourse*). Grands et petits appartements confortables. Prix modérés. — M. C. MAHIEU, prop^{re}.

Grand Hôtel et Restaurant de Paris, 38, *rue du Faub.-MONTMARTRE*. Fondé en 1850, a acquis sa réputation par son excellent service, sa cuisine et sa cave recherchée. 100 chambres et appartements de 2 à 5 fr. par jour; restaurant, table d'hôte: déjeuner, 3 fr., dîner, 3 fr. 50 vin inclus; par jour, 8 à 10 fr. This establishment, founded in 1850, has acquired its reputation for its excellent attendance, cooking and cellar recommended as by its moderate prices. 100 rooms and sitting rooms from 2 to 5 fr. by day. Restaurant-lunch, 3 fr.: dinner, 3 fr. 50.

Grand Hôtel du Périgord, 2, *rue de Grammont*, Paris. Grands et petits appartements confortables. Table d'hôte. Service à volonté. CHARUET, propriétaire.

Hôtel Racine, 23, *rue Racine* (Luxembourg), Paris. Appartements et chambres confortables. Maison de bonne tenue. Pension de famille. Mme V^e VALLÉE.

Grand Hôtel de Russie, 1, *rue Drouot*, Paris. (Voir page 61.)

Grand Hôtel Saint-James, 211, *rue St-Honoré*, Paris. BOLAND, propriétaire. (Voir page 64.)

Hôtel St-Sulpice, 7, *r. Casimir-Delavigne* Paris (Quartier des Ecoles). Chambres, pension. Prix modérés.

Hôtel Violet, passage Violet, 36, *faub. Poissonnière*, Paris, près des grands boulevards, à 5 min. des gares de l'Est et du Nord. 170 chambres très confortables, salon de lecture, fumoir, bains dans l'Hôtel. Arrangement à volonté. Prix modérés. Vve J. CLÈME, propriétaire.

Hôtel Vouillemont, 15, *rue Boissy-d'Anglas*, Paris, entre les Champs-Élysées et les Tuileries. Grands et petits appartements pour familles, recommandés par leur confort.

HYDROTHERAPIE

Établissement hydrothérapique d'Auteuil et de la *rue Miromesnil*, 63. D^r BENI-BARDE *.

Institut d'hydrothérapie et de kinésithérapie médicales. Traitement par l'eau et par le mouvement physiologique. 49, *Chaussée d'Antin*, Paris.

INSTITUTIONS

Aubry, Agrégé de l'Université, officier de l'Instruction publique, professeur au Lycée Condorcet; prend des élèves pensionnaires et demi-pensionnaires. Vie de famille. 10, *rue Lavoisier* (près le boulevard Malesherbes et la Madeleine).

Daix-Borgne, 104, *avenue de Neuilly*, NEUILLY-sur-SEINE, près le Bois de Boulogne. Etudes complètes, préparation aux baccalauréats. *First Class institution for young men.*

École préparatoire Duvinhau de Lanneau AIMÉ BON, directeur, 157, *rue de Rennes*, Paris. (Voir page 66.)

École Sully, GODEFROID, Dr, 56, *rue Aboukir*, Paris. Préparation aux baccalauréats, enseignement secondaire spécial. Succès constants aux examens; élèves étrangers; volontariat. Jardin. Externat et internat. *Boarding school for boys.*

Éducation de famille.

Cours complets de jeunes gens.
A. Georges Jeanne, directeur, 47 bis, *boulevard Beauséjour*, Paris-Passy. — Situation des plus hygiéniques, près le bois de Boulogne. — Préparation aux examens.

Frilley, 44, *rue Dulong*, Paris. Etudes commerciales complètes. Répétitions du Collège Chaptal. Cours spéciaux pour les étrangers.

Institut médical du docteur Le Noir. Baccalauréats et examens de médecine. (Voir page 65.)

Institut Rudy, 7, *rue Royale*, Paris. 27^e année. Cours et leçons. Langues, lettres, sciences, musique, peinture. 150 professeurs.

Institution internationale, dirigée par S. COTTA, 51, *avenue Malakoff* (Trocadéro), Paris. Préparation aux Ecoles du gouvernement. La plus belle maison d'éducation. Spécialité : les langues modernes. *First Class Boarding School.*

Institution Petit, ancien professeur de l'Université, 22, *avenue Péreire, Asnières* (sur la ligne du chemin de fer). — Etudes complètes classiques et commercial-s. Vie et nourriture en commun avec le directeur et sa famille. — Répétitions du LYCÉE CONDORCET. — *Grand jardin* de 4,000 mètres. — 4 trains par heure de la gare Saint-Lazare.

Institution Roger Momenheim, 2, *rue Lhomond* (Panthéon), Paris. (Voir page 65.)

Institution Springer, 34 et 36, *rue de la Tour-d'Auvergne*, Paris. Etudes commerciales et industrielles. Etudes spéciales de langues vivantes. Répétitions du *Lycée Condorcet* et du *Collège Rollin*.

Préparation aux baccalauréats et aux Ecoles spéciales.

SERVICE DE VOITURES.

Boarding school for boys. Classical and commercial education. References in Paris and in London.

Macron, 14, *rue des Arts, Levallois*, Seine. Recommandée, situation hygiénique, à proximité du Bois de Boulogne. Préparation aux examens.

Marc-Dastès, 53, *rue des Dames*, Paris. Etudes commerciales et classiques. Cours pour les étrangers. Répétitions du Lycée Condorcet.

Nioussel, licencié ès sciences. Répétitions du Lycée Janson. Baccalauréats. Enseignement spécial, langues vivantes. Vie de famille pour les étrangers. 3, *chaussée de la Muette*, Paris.

Orsier, 19, *rue Soufflot*, Paris. Examens de droit. (Voir page 66.)

MM. Philip-Briquet, 68, *rue Joffroy*, près le parc Monceau. Cours pour jeunes garçons, avec le concours des professeurs de l'Université. — Pension et demi-pension.

Sainte-Barbe, place du Panthéon, Paris. (Voir page 66.)

INSTITUTIONS de DEMOISELLES

Académie de la Place Malesherbes
112, boulevard Malesherbes, Paris.
COURS DE DESSIN ET DE PEINTURE
pour dames et demoiselles. Professeur:
M. Henri Gervex. Administration:
M^e Valentino.

Aubry (M^{me}), 10, rue Lavoisier, près le boulevard Malesherbes, Paris. Etudes supérieures. — Préparation à tous les examens. — Arts d'agrément. — Classe spéciale pour les étrangères. — *Boarding school for young ladies*.

Bertier (M^{lle}), D. S., 12, rue du Helder, Paris. Cours complet d'enseignement. Arts d'agrément. Examens.

Cahuzac (M^{mes}), 33, Grande-Rue, Bourg-la-Reine (Seine), à 20 minutes de Paris. Chemin de fer de Sceaux. Spécialement recommandée par sa situation hygiénique. Jardin, grand parc. Education complète. Préparation aux examens. Arts d'agrément. Concours de MM. les professeurs du Lycée Lakanal.

Chateau (M^{lles}), 177, faubourg Poissonnière, Paris. Etudes complètes. Préparation aux examens. Arts d'agrément. Jardin 2,700 m. On admet au cours (2 fois par semaine) demoiselles accompagnées par leur institutrice. *Boarding school for young ladies*.

Cours complets d'Education

POUR LES JEUNES PERSONNES
36 et 38, rue de Chateaudun, Paris.
Dirigés par Mesdames FEUGÈRES,
avec la collaboration des professeurs
de l'Université.

**PRÉPARATION AUX EXAMENS
DE TOUTS LES DEGRÉS.**

**LANGUES ÉTRANGÈRES. — ARTS
D'AGRÈMENT.**

Beau jardin pour les récréations.

Situation des plus hygiéniques et confortables. — L'institution reçoit des élèves externes et demi-pensionnaires, et un nombre restreint de pensionnaires étrangères.

Cours de Jeunes Filles
et de jeunes garçons.
52, rue de Cluchy, Paris.

Deschamps (M^{lle}), 9, rue du Regard (fg St-Germain), Paris. Cours d'éducation; préparation aux examens. langues étrangères; arts d'agrément.

Dhéré-Dericquehem (M^{me}), 10, rue Demours (près l'Arc-de-Triomphe), Paris. — Institution de premier ordre pour jeunes demoiselles, sous la direction de M^{me} DHÉRÉ-DERICQUEHEM.

Draprier (M^{mes}), 86, rue de la Tour (Passy-Paris). Education complète, arts d'agrément.

Emery (M^{lle}), **Souchet** (M^e V^e), succ^r, Villa Beaucour, 248, faubourg Saint-Honoré, Paris. Pension pour dames et demoiselles étrangères. Cours de français tous les jours. Arts d'agrément. Jardin.

Evelart-Deleury (M^{me}), Faubourg-Saint-Honoré, 54, Paris.

Cours d'éducation complète pour enfants et jeunes filles:

MÉTHODE FRÖBEL.

Instruction générale; — Préparation aux examens; — Langues vivantes; Arts d'agrément; — Cours supérieurs de Lettres, Sciences, Histoire, Géographie, Philosophie — Latin, Grec, par des professeurs de l'Université.

Salles d'étude pour les devoirs.

Cours par correspondance.

Fontaine (M^{lle}), 24, r. de Chartres, (Neuilly-s.-S.), près le Bois de Boulogne.

Julien (M^{me}). Récompenses pour l'application des meilleures méthodes d'enseignement 1872. — Mention honorable 1874.

Les demi-pensionnaires sont prises et reconduites à domicile par les voitures de l'Institution. 2, boulevard Inkermann (Parc de Neuilly).

Lacorne (M^{lles}), 5, *cité Pérard* (avenue de Neuilly-s.-S.), Paris. A 5 m. du Bois de Boulogne. Education supérieure; préparation aux examens de l'Hôtel de Ville, arts d'agrément. — *Select Ladies school first class professors for every branch; high references.*

Lezeret de la Maurinie (M^{me}) 24, *rue Saint-Dominique*, Paris. Education complète. Préparation à tous les examens. Arts d'agrément. Langues vivantes. Vie de famille.

Moitié (M^{lle}), 57, *rue du Point-du-Jour*, **Paris-Auteuil**. (Voir détails dans les annonces placées en tête des Guides : *Paris, Environs de Paris.*)

Regaud (M^{me}), 5, *r. de Turgie*, à **Malakoff** (Seine). Situation des plus hygiéniques. Education complète. Préparation aux examens. Arts d'agrément. *Boarding school for young ladies.*

Schœffer-Sebirot. Mention honorable, médaille d'argent. 87, *route d'Orléans*, **Grand-Montrouge** (Seine). Spécialement recommandée par sa situation hygiénique et confortable. Grand jardin de 10,000 mètres. A cinq minutes du chemin de fer de ceinture et du tramway de l'Est à Montrouge. Education complète. — Préparation à tous les examens. — Arts d'agrément. — Langues vivantes.

ÉCOLE SÉVIGNÉ

INTERNAT DE JEUNES FILLES

26, *rue Troyon*, **Sèvres** (Seine-et-Oise). Situation exceptionnelle. — **BEAU PARC**. — Moyens de transport : tramways du Louvre ; bateaux Hironnelles. — Education complète. — Préparation aux examens. — Arts d'agrément. Directrice : M^{me} Raimbault.

MAISON D'ÉDUCATION DU TROCADÉRO

26, *rue de Lubeck*, Paris-Passy. Education complète. — Préparation à tous les examens. — Arts d'agrément. — Langues vivantes. — Cours externes par des professeurs de l'Université.

Turquand et Dubos (M^{lles}), 19, *avenue d'Orléans*, Paris. Pensionnat de 1^{er} ordre, situation hygiénique, entouré de jardins. — Education complète. Préparation aux examens ; Arts d'agrément ; Langues vivantes, etc.

JARDIN D'ACCLIMATATION

Au Bois de Boulogne (Voir page 11.)

JOURNAUX

Le Figaro. (Voir page 13.)

La France. (Voir page 21.)

Le Gaulois. (Voir page 22.)

Gil Blas. (Voir page 20.)

L'illustration italienne. (Voir page 23.)

L'Indicateur Chaix (Voir page 16.)

L'Indicateur Noriac (Voir page 18.)

LOCATION

de linge et argenterie

Leroy (L.), 16, *rue Christophe-Colomb*, Paris. Location de linges, service de table, argenterie, bronze, cristaux et porcelaine, luminaire. Location de service complet. On traite à forfait pour l'ensemble des commandes. Expédition en province. Téléphone.

MACHINES A VAPEUR

Maison J. Hermann-Lachapelle; **J. Boulet et C^{ie} S^{rs}**, 31-33, *rue Boinod*, Paris. (Voir page 55.)

MAISONS DE SANTÉ

Maison de santé Ambroise Paré (fondée en 1867), 16, *rue Chaligny*, Paris. Spéciale aux opérations chirurgicales. Traitement : On traite de gré à gré. Situation exceptionnelle près le Bois de Boulogne.

Maison de santé d'Auteuil, 20, *rue d'Erlanger*, Docteur DAUPLEY, directeur. Opérations chirurgicales, convalescence, séjour de repos, installation de premier ordre, parc, jardin d'hiver; à proximité du Bois de Boulogne; à 3 minutes de la gare d'Auteuil et de la station des omnibus. — On traite de gré à gré.

Maison de santé du Dr Cabaret, 49, *rue d'Armaillé*, Paris. GUÉRISON SANS OPÉRATION des maladies cancéreuses, tumeurs, glandes, etc.

Maison de santé, 10, *rue Picpus*, Paris. Consacrée aux traitements des affections mentales et nerveuses des deux sexes. M. COUDER, directeur. Médecins : MM. PAUL GARNIER et DUMAS. Salle d'hydrothérapie; vastes jardins, etc.

Maison de santé des Dr Dagonet et Duhamel pour le traitement des aliénées, à **Saint-Man-dé** (Seine).

Maison de santé du Dr Defaut, 34, *avenue du Roule*, NEUILLY-SUR-SEINE. Les parents des malades peuvent y séjourner.

Établissement dynamothérapique du Dr H. Huguet (de Vars), 27, *rue de Londres*, Paris. Maladies des voies respiratoires, du sang et de la peau. Traitement spécial par les inhalations et les pulvérisations. (Voir page 53.)

Maison de santé du Dr Motet * pour le traitement des aliénées des deux sexes. 161, *rue de Charonne*, Paris.

Maison de santé du Dr Courson à Meyzieu (Isère) près Lyon. Organisation spéciale pour le traitement des maladies nerveuses, paralysies diverses et affections chroniques.

MANÈGES

École d'Équitation J. Pellier, 24, *avenue du Bois de Boulogne*, Paris. Pension de chevaux. Vente et locations. — *Special lessons for ladies*.

École d'Équitation, 9, *rue de Nemours* (près le Château-d'Eau).

MIMART, directeur. 12 leçons, 24 fr. Cours spéciaux pour officiers de réserve et d'armée territoriale; pour le volontariat. Haute Ecole. Location chevaux et voitures. Dressage. Vente et achat.

Manège Duphot, 12, *rue Duphot*, Paris. DUCHON * et Cie. Ecole d'équitation (fondée en 1826). Belles écuries de pension. Succursales : PARIS, 51, *rue Lhomond*; TRÉPORT, *route d'Eu*; ENGHEN (S-et-O.).

Manège de l'Étoile, 87, *avenue de la Grande-Armée*, et 136, *avenue Malakoff*, Paris. Cet Etablissement, situé à proximité du Bois de Boulogne, évite aux cavaliers les voies payées si dangereuses et si désagréables du centre de Paris, et se recommande aux familles et à toutes les personnes désireuses du confortable et de la bonne tenue. (GAUTIER, Directeur.)

Succursale à Dieppe pendant la saison.

Manège du Ranelagh, 79, *rue du Ranelagh*, Passy, le plus près du Bois. Location de chevaux. Pension. Stalles, boxes, dressage. Prix modérés.

MANICURES

M. et M^{me} Delalane, pédicures et manucures, 49, *rue de la Chaussée-d'Antin*, Paris.

ORFÈVRERIE

Orfèvrerie Christofle, 56, *rue de Bondy*, Paris. (Voir page 51.)

Ravinet (L.), 83, *r. du Temple*, Paris. Services de table, Coutellerie, Argenture, Dorure, Réargenture. Téléphone.

ORGUES & PIANOS

Orgues et Pianos d'Alexandre père et fils, 106, *rue Richelieu*, Paris. (Voir page 57.)

OUTILLAGE D'AMATEURS

Tiersot, 16, *rue des Gravilliers*, Paris. (Voir page 50.)

PANORAMAS

Bataille de Rezonville. (Voir page 12.)

PARFUMERIE

Eau et poudre dentifrices de Botot. (Voir page 104.)

L. Legrand, 207, *r. St-Honoré*, Paris. Parfumerie ORIZA. (Voir p. 52.)

Pierre (Docteur), 8, *place de l'Opéra*, Paris. Dentifrices. (Voir page 48.)

L.-T. Piver, 10, *boulevard de Strasbourg*, Paris. Parfumerie à base de lait d'iris; parfumerie extra-fine au Corylopsis du Japon. (Voir page 47.)

PENSIONS DE FAMILLE

Jeandel, propriétaire, 26, *rue des Batignolles*, Paris. — Pension de famille. — Grand salon et jardin.

English spoken. — Se habla español.

Parc Monceau.

Pension de famille. — Chambres et appartements meublés. — Installation nouvelle. 68, *avenue de Villiers*.

PHOTOGRAPHIES (Artistes)

Liébert (A.), 6, *rue de Londres*, Paris. Photographie faite la nuit par la lumière électrique.

PLUMES MÉTALLIQUES

Gillott. Plumes d'acier. En vente chez ANGOT, 131, *boulevard Sébastopol*, Paris. (Voir page 55.)

Mallat, 30, *boul. de Strasbourg*, Paris. Plumes d'acier. (Voir p. 57.)

PORCELAINES

Grand dépôt. E. Bourgeois, 21, *rue Drouot*, Paris. (Voir p. 101.)

PRODUITS PHARMACEUTIQUES

Chassaing, 6, *avenue Victoria*, Paris. Vin de Chassaing; Phosphatine Falières. (Voir page 102.)

Eniova (Voir page 59.)

Pharmacie normale, 17 et 19, *rue Drouot*, Paris. Pharmacies de famille et de voyage. (Voir page 46.)

Rigollot (P.), 24, *avenue Victoria*, Paris. Papier Rigollot pour Sinapismes. (Voir page 48.)

Vin Dufлот. (Voir page 60.)

RESTAURANTS

Restaurant du Dîner de Paris, 11, *passage Jouffroy*, Paris. (Voir page 60.)

Sylvain, Café-Restaurant, 12, *rue Halévy*, Paris. (Voir page 60.)

SAGES-FEMMES

M^{me} Lachapelle, 27, *rue du Mont-Thabor*, Paris. Maladies des femmes. (Voir page 52.)

SAUVETAGE (Appareils de)

Lelièvre, 93, *rue Montmartre*, Paris. CEINTURES DE SAUVETAGE, bouées, cordages, ficelles, appareils de gymnastique.

SOURDS-MUETS

Dubois (M^{lle} Elmire) o. 43, 15, *rue Mayet*, Paris. Professeur de sourdes et muettes. Enseignement par l'articulation aux sourds et muets et aux enfants affectés des vices de la parole; enseignement de la lecture sur les lèvres aux personnes sourdes.

Institution pour l'éducation en famille des Sourds et Muets par la parole. M. A. HOU-DIN, 34^e année, 82, *rue de Longchamp*, Paris.

TIRS

Gastinne-Renette * † NCL. Fabrique d'Armes et Tirs au Pistolet. 39, *avenue d'Antin* (Champs-Élysées), Paris.

VEILLEUSES

Veilleuses françaises. Maison Jeunet. Fabrique à la Gare. Dépôt : 24, *rue Saint-Merri*, Paris. (Voir page 50.)

VÉLOCIPÈDES

Albert Jeanne, 40 bis, rue Spontini, Paris. (Voir page 100.)

Maquaire, 5, boulevard de Strasbourg. (Voir page 54.)

VERRERIE

Lengelé (A.) et C^{ie}, 31, rue Notre-Dame-de-Nazareth, Paris. Verrerie de fantaisie, cylindres en verre pour pendules, objets d'art, etc. Usine à Saint-Denis (Seine).

VINS

Huret, 8, rue Jacob, Paris. Le **SAN LUCAR Huret**. (Voir p. 49.)

VOITURES (Location de)

Brandin, 8, rue de la Terrasse, Paris. Voitures de grande remise à la journée et au mois.

Philipon et C^{ie}, 16, place du Marché, NEUILLY (Porte-Maillot). Chevaux et voitures de luxe. Prix très modérés. Vente et achat.

Subiger, 12, rue Bayard, Champs-Élysées.



Chevaux
et
Voitures de luxe.

Moderate price.



JARDIN ZOOLOGIQUE D'ACCLIMATATION

DU BOIS DE BOULOGNE

OUVERT TOUS LES JOURS AU PUBLIC

PRIX D'ENTRÉE

En semaine.....	1 fr. »
Dimanche.....	» 50
Voitures.....	3 »

ABONNEMENTS

Par personne.....	25 fr. par an. 15 fr. par semestre.
Voitures.....	50 fr. par an. 30 fr. par semestre.

COLLECTION DES ANIMAUX UTILES DE TOUS LES PAYS

Et principalement de ceux que l'on cherche à acclimater en France.

LES ÉLÉPHANTS, DROMADAIRES, AUTRUCHES, ZÈBRES ET PONEYS

Sont employés chaque jour à la promenade des Enfants.

CHENIL.....	Collection d'étalons et de Lices.
	Girafes.
ÉCURIES.....	Éléphants.
	Zèbres.
	Chevaux et Poneys.
	Cerfs et biches.
	Antilopes.
	Lamas.
CHALET.....	Chèvres.
	Yacks.
	Kangourous.
LAPINIÈRE.....	Collection des différentes races de lapins.
	Faisans.
	Perdrix et colombes.
VOLIÈRES.....	Perroquets.
	Perruches.
	Oiseaux des îles.
	Paons.

PIÈCES D'EAU.....	Cygnes.
	Oies.
	Bernaches.
	Canards domestiques.
	Canards de luxe.
	Sarcelles.
POULERIE.....	Cogs et Poules des différentes races.
PIGEONNIER.....	Pigeons voyageurs, de volière et autres.

OTARIES OU LIONS DE MER et PHOQUES

Repas de 2 à 5 heures.

**LABORATOIRE DE PISCICULTURE
MAISON DES SINGES**

GRAND JARDIN D'HIVER. — AQUARIUM

**LE JARDIN D'ACCLIMATATION VEND ET ACHÈTE DES ANIMAUX
ET AUSSI DES PLANTES D'APPARTEMENT**

PROVENANT DES CULTURES DU JARDIN D'ACCLIMATATION D'HYÈRES (VAR)

S'adresser au bureau de l'Administration, près la porte d'entrée.

Exposition permanente et vente des objets industriels

Utiles à l'Agriculture, à l'Horticulture, à l'entretien des Animaux.

MANÈGES. — L'École d'équitation met à la disposition des élèves des chevaux de toutes les tailles, de telle sorte que les cavaliers de tout âge ne sont pas exposés à faire usage de montures disproportionnées. Le cachet donnant l'entrée à l'élève et à la personne qui l'accompagne, 3 fr. 50.

Omnibus spéciaux faisant le service des Manèges.

LIBRAIRIE. — On peut se procurer à la librairie spéciale du Jardin d'Acclimation les ouvrages qui traitent d'agriculture, d'horticulture, d'histoire naturelle et d'acclimation.

LAIT. — Envoyé à domicile, deux fois par jour, après les traites, en vases plombés.

BUFFET. — Déjeuners et diners. — Rafratchissements divers.

AVIS. — Les **Catalogues** et **Prospectus** publiés par le Jardin d'Acclimation sont envoyés *franco* en réponse à toute demande. (Catalogue des Animaux et des œufs mis en vente. Catalogue du Chenil, catalogue de la Librairie, prospectus des Manèges et de la Laiterie.

PANORAMA DE LA BATAILLE DE REZONVILLE

5, RUE DE BERRI (CHAMPS-ÉLYSÉES)

PAR

MM. DETAILLE et DE NEUVILLE

PEINTRES MILITAIRES

Officiers de la Légion d'honneur.

Le Panorama de la Bataille de Rezonville a été inauguré le 1^{er} avril 1887. C'est donc une œuvre toute nouvelle.

Dans cette page immense, qui retrace d'une façon saisissante un des plus grands faits militaires de la campagne de 1870, une des plus terribles journées qui précédèrent l'investissement de Metz, les célèbres artistes se sont surpassés.

Pour l'étonnante vérité de l'effet et des détails on ne saurait aller au delà. L'heure, le paysage, sont admirablement rendus; la disposition des groupes, l'agencement des épisodes, ne laissent rien à désirer, et tout dans cette peinture superbe est pour le regard et pour l'esprit d'un intérêt extraordinaire.

C'est le chef-d'œuvre, en un mot, de MM. **Detaille** et de **De Neuville**. Celui-ci allait mourir peu après y avoir mis la dernière main.

OUVERT TOUS LES JOURS
5, rue de Berri (Champs-Élysées).

Le Figaro

Dirigé par MM. **Magnard, de Rodays, Périvier**

Tirage

80,000

Abonnements

Paris, 3 mois. **16^{fr.} »**

Départements, 5 mois. **19 50**

Étranger, 3 mois. . . **21 50**

Publicité

Première Page. . . **40 »**

Deuxième Page. . . **25 »**

Petites Annonces . **6 »**

Memento. **20 »**

Petites Gazettes . . **15 »**

Réclames, 3^e Page. . **10 »**

Annonces ordinaires. **5 »**

26, Rue Drouot, 26

CRÉDIT LYONNAIS

FONDÉ EN 1863

CAPITAL : 200 MILLIONS

LYON : SIÈGE SOCIAL, PALAIS DU COMMERCE.

PARIS : BOULEVARD DES ITALIENS.

AGENCES DANS PARIS

Rue Vivienne, 31 (Bourse).

Rue Turbigo, 3 (Halles).

Rue de Rivoli, 43.

Rue Rambuteau, 15.

Rue du Faub.-St-Antoine, 63.

Boulevard Voltaire, 43.

Rue du Temple, 201.

Boulevard Saint-Denis, 10.

Rue d'Allemagne, 194.

Boulevard Magenta, 81.

Avenue de Clichy, 1.

Boulevard Haussmann, 72.

Rue du Faub.-St-Honoré, 82.

Boulevard Saint-Germain, 1.

Avenue des Gobelins, 14.

Boulevard Saint-Michel, 24.

Rue de Rennes, 66.

Boul. Saint-Germain, 205.

Rue de Flandre, 30.

Place de Passy, 2.

Avenue des Ternes, 39.

Entrepôt de Bercy (Porte Gallois).

CRÉDIT LYONNAIS

AGENCES EN FRANCE ET EN ALGÉRIE

Aix-en-Provence.
Aix-les-Bains.
Alais.
Alger (Algérie).
Amiens.
Angers.
Angoulême.
Annecy.
Annonay.
Arras.
Bar-le-Duc.
Beaune.
Belleville-s.-Saône.
Besançon.
Béziers.
Bordeaux.
Bourg.
Caen.

Calais-St-Pierre.
Cannes.
Cette.
Chalon-sur-Saône.
Chambéry.
Charleville.
Cognac.
Dijon.
Dunkerque.
Epinal.
Grasse.
Grenoble.
Le Havre.
Lille.
Limoges.
Mâcon.
Marseille.
Montpellier.

Moulins.
Nancy.
Nantes.
Narbonne.
Nevers.
Nice.
Nîmes.
Oran (Algérie).
Orléans.
Perpignan.
Poitiers.
Reims.
Rennes.
Rive-de-Gier.
Roanne.
Roubaix.
Rouen.
Romans.

Saint-Chamond.
Saint-Etienne.
Saint-Germain-en-Laye.
Saint-Quentin.
Sedan.
Thizy.
Toulon.
Toulouse.
Tourcoing.
Troyes.
Valence.
Valenciennes.
Versailles.
Vienne (Isère).
Villefranche - sur-Saône.
Voiron.

AGENCES A L'ÉTRANGER

Londres. — Saint-Pétersbourg. — Madrid. — Constantinople. — Alexandrie (Egypte). — Le Caire. — Genève.

Escompte et recouvrements. — **Délivrance de chèques.** — **Traites.** — **Lettres de crédits et Mandats** sur toutes les villes de France et de l'Étranger. — **Bons à échéance.** — **Dépôts à échéance fixe**, dont l'intérêt, plus élevé que celui des comptes de dépôt, varie suivant la durée des placements. — **Garde de Titres.** — **Ordres de Bourse.** — **Souscriptions.** — **LOCATION DE COFFRES-FORTS.** — **Payement immédiat, et sans aucun frais**, des coupons Paris-Lyon-Méditerranée, Ouest, Est et Midi. — **Payement sans frais des coupons** échus des Rentes françaises, du Crédit foncier et des Obligations Ville de Paris. — **Régularisation de titres.** — **Remboursement d'obligations.** — **Conversions.** — **Échanges.** — **Renouvellements**, etc., etc. — **Transferts.**

PRÊTS SUR TITRES

Le CRÉDIT LYONNAIS prête sur rentes, obligations et actions françaises et étrangères, cotées ou non cotées à la Bourse de Paris. Les intérêts sont calculés aux taux des avances à la Banque de France. La commission varie suivant la nature des titres.

AVIS IMPORTANT

MM. les Voyageurs peuvent se procurer dans les gares et les librairies les Recueils suivants, seules publications officielles des chemins de fer, paraissant depuis quarante ans, avec le concours et sous le contrôle des Compagnies :

L'INDICATEUR-CHAIX (39^e année), SEUL JOURNAL OFFICIEL, contenant les services de tous les chemins de fer français et internationaux publiés avec le concours et sous le contrôle des Compagnies. *Paraissant tous les dimanches.* — Prix : 75 cent.

L'EXPRESS-RAPIDE, INDICATEUR-CHAIX spécial aux trains express, rapides et de luxe sur les chemins de fer français et internationaux; avec Plans de villes, Cartes des relations internationales et des voyages aux bains de mer et aux villes d'eaux. — Prix : 75 cent.

LIVRET-CHAIX CONTINENTAL (43^e année). Guide officiel des Voyageurs sur tous les chemins de fer de l'Europe et les principaux paquebots, indiquant les curiosités à voir dans les principales villes. — Deux volumes in-18 (format de poche). *Paraissant chaque mois.*

1^{er} Volume. — CHEMINS DE FER FRANÇAIS; services maritimes; guide sommaire dans les principales villes; voyages circulaires; cartes des chemins de fer de la France et de l'Algérie. — Prix : 1 fr. 50.

2^e Volume. — CHEMINS DE FER ÉTRANGERS; trains français desservant les frontières; services franco-internationaux; billets directs; itinéraires tout faits; services de la navigation maritime, fluviale, et sur les Lacs de l'Italie et de la Suisse; Guide sommaire dans les principales villes étrangères; voyages circulaires: carte coloriée de l'Europe centrale, à l'échelle de 1/2,400,000 (1 centimètre pour 24 kilomètres). — Prix : 2 fr.

Pour se rendre à l'étranger des divers points de la France, le voyageur n'a pas besoin de recourir au 1^{er} volume, contenant les services français.

LIVRETS-CHAIX SPÉCIAUX DES CINQ GRANDS RÉSEAUX FRANÇAIS (format de poche), avec carte. *Paraissant le 1^{er} de chaque mois.*

OUEST. — ORLÉANS, MIDI, ÉTAT. — LYON. — NORD. — EST.

Prix de chaque livret : 40 cent.

LIVRET-SPECIAL DE L'ALGÉRIE ET DE LA TUNISIE, avec Carte imprimée en deux couleurs. — Prix : 50 cent.

AUX VOYAGEURS

LIVRET-CHAIX SPÉCIAL DES ENVIRONS DE PARIS, avec dix plans coloriés : Chemin de fer de ceinture, Versailles, Bois de Boulogne, de Saint-Cloud, de Vincennes, Jardin d'acclimatation, Forêts de Saint-Germain, de Compiègne et de Fontainebleau. Carte générale des environs de Paris (Format de poche). Paraissant le 1^{er} de chaque mois.
— Prix : 1 fr.

MM. les voyageurs consulteront très utilement, pour établir et suivre leur itinéraire, les **CARTES** extraites du Grand Atlas des Chemins de fer, publié par la **LIBRAIRIE CHAIX**.

Ces cartes indiquent toutes les lignes en exploitation, en construction ou à construire.

Nomenclature des Cartes :

CARTE DES CHEMINS DE FER DE L'EUROPE au 1:2,400,000 (1 centimètre pour 24 kilomètres), en 4 feuilles, imprimée en deux couleurs. — Dimensions totales : 2 m. 15 sur 1 m. 55. — Prix avec l'annexe : les 4 feuilles, 22 fr. ; sur toile, avec étui, 32 fr. ; montée sur gorge et rouleau, vernie, 36 fr. — Port en sus, pour la France, 1 fr. 50.

CARTE DES CHEMINS DE FER DE LA FRANCE au 1:800,000 (1 centimètre pour 8 kilomètres), avec carte de l'Algérie et des colonies, et les plans des principales villes de France, imprimée en deux couleurs sur quatre feuilles grand monde. — (Dimensions : 2 m. 15 sur 1 m. 55). Indiquant toutes les stations, avec un coloris spécial pour chaque réseau. Prix : les quatre feuilles, 22 fr. ; sur toile, avec étui, 32 fr. ; montée sur gorge et rouleau, vernie, 36 fr. — Port en sus, pour la France, 1 fr. 50.

CARTE DES CHEMINS DE FER DE LA FRANCE à l'échelle de 1:600,000, indiquant toutes les stations, avec un coloris spécial pour chaque réseau. Une feuille grand-aigle (96 cent. sur 72). — Prix, en feuille : Paris, 3 fr. ; départements, 4 fr. 50. — Collée sur toile, avec étui : Paris et départements, 5 fr. 50.

CARTES SPÉCIALES Europe centrale. — Grande-Bretagne, Ecosse et Irlande. — Russie. — Allemagne. — Italie. — Espagne et Portugal. — Réseaux de l'Ouest, — d'Orléans, — du Midi, — de Lyon, — du Nord, — de l'Est, — de l'Algérie, — des environs de Paris. — Plan de Paris.

Chaque carte forme une feuille demi-gr.-aigle. — Prix en feuille : Paris, 3 fr. ; départements, 4 fr. — Collée sur toile, avec étui : Paris et départ., 5 fr. 50.

Adresser les demandes à la **LIBRAIRIE CHAIX**, rue Bergère, 20, à Paris.

L'INDICATEUR NORIAC

HORAIRE DES CHEMINS DE FER

et des Paquebots

12^e ANNÉE

*Le seul renfermant une carte kilométrique
pour chaque réseau*

L'INDICATEUR NORIAC paraît trois fois
par mois.

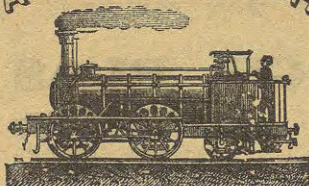
Prix du Numéro : 60 centimes

Abonnement pour une Année : 20 fr.

PARIS

17, rue La Bruyère, 17

INDICATEURS DUCHEMIN



SPÉCIAUX

POUR LES

BAINS DE MER, VILLES D'EAUX, STATIONS D'HIVER

Les Livrets suivants sont en vente dans toutes les Gares

Indicateur des Trains express, des Bains de mer, Villes d'eaux et Stations d'hiver, avec la navigation maritime et fluviale.

Cet indicateur contient les trains directs conduisant aux stations balnéaires et hivernales, et les services complets de tous les trains desservant les environs de ces localités. — Cartes graphiques des lignes principales et plans de villes. — Paraît le 1^{er} de chaque mois. — Prix : 60 centi.

Indicateur des Bains de mer (Nord. — Normandie. — Bretagne.)

Donnant les services officiels des trains et de la navigation, ainsi que des renseignements utiles sur chaque plage, depuis Dunkerque jusqu'à Brest. — Nombreuses cartes et plans dans le texte. — Paraît le 1^{er} de chaque mois, de juillet à septembre. — Prix : 50 cent.

Indicateurs spéciaux pour les villes d'eaux et les stations d'hiver. (Villes d'eaux de l'Est, du Centre, des Pyrénées, stations d'hiver de la Méditerranée).

Chaque livret : 20 cent.

Indicateur de la Banlieue de Paris.

Cet indicateur paraît toute l'année et publie les services officiels de tous les chemins de fer desservant les environs de Paris, ainsi que ceux des bateaux et des tramways. — Carte détaillée pour chacun des réseaux. — Prix : 30 cent.

Administration : 257, rue Saint-Honoré, Paris.

Dixième année. — Un Numéro : 15 centimes. — Départements, 20 centimes.

RENÉ D'HUBERT

Directeur

Rédaction
et Administration
10, boul. des Capucines

Les manuscrits ne sont
pas r. ndu.

Publicité de 1^{re} et 2^e page

10, Bd des Capucines, 10

GIL BLAS

*Amuser les gens qui passent,
leur plaire aujourd'hui et
recommencer le lendemain.*

(J. JANIN, préface de
Gil Blas.)

10, Boulevard des Capucines, 10

PARIS

V. COURBOULEIX

Président du Conseil.

AUGUSTE DUMONT

Fondateur

ABONNEMENTS

PARIS, 3 mois, 13 fr. 50

DÉPART. 3 mois, 16 fr.

Etranger, frais de poste
en plus.

Annonces, Réclames

Dollingen fils, Séguy et

C^o, 16, r. de la Grange-

Batelière et à *Gil Blas*.

**Journal quotidien d'Informations, d'Actualités, Littéraire, Politique,
de Sport, d'Art, de Finance, de Science**

GIL BLAS publie chaque semaine **Vingt chroniques** signées :

**Aramis, Paul Arène, Théodore de Banville, Bauer, Colom-
bine, Grimsel, Grosclaude, Hugues Leroux, René Maizeroy,
Guy de Maupassant, Catulle Mendès, Octave Mirbeau, Mont-
joyeux, Joseph Montet, Mora, Nestor, Santillane, Armand
Silvestre, Louis Ulbach, etc.**

Tous les jours :

Nouvelles et Echos, par le **Diable Boiteux**; *A travers la politique*, par **Le Sage**; *les Couillises de la finance*, par **Don Caprice**; *la Gazette parlementaire*, par **Nitouche**.

La Critique dramatique est faite par **Léon-Bernard Derosne**; *la Critique musicale*, par **Victor Wilder**; *la Soirée parisienne*, par **Lazarille**; *le Courrier des théâtres*, par **Fernand Bourgeat**; *les Propos du Docteur*, par le **D^r E. Monin**; *la Curiosité* et *la Revue des livres*, par **Paul Ginisty**; *les Articles de grand reportage*, par **Fernand Xau**; *les Affaires de Paris*, par **Jean de la Seine**; *la Vie sportive*, par le **baron de Vaux**; *les Tribunaux*, par **M^e Boisrobin**; *les Articles militaires*, par **Lucien Herment**; *la Critique d'art*, par **Paul de Katow**; *les Faits divers*, par **Jean Pauwels**; *le Sport*, par **The Farmer**.

GIL BLAS publie en feuillets : *Le Paysan et la Paysanne pervertis*, adaptation de **Talmeyr**; *Petite Reine*, par **René Maizeroy**; *Fille d'Empereur*, par **Olivier des Armoises**.

GIL BLAS publiera ensuite des romans de **MM. Guy de Maupassant, Catulle Mendès, Louis Ulbach, Emile Zola, etc.**

Dans l'avenir, comme il l'a fait dans le passé, *GIL BLAS* n'épargnera aucun effort, aucun sacrifice, pour justifier son très grand succès et mériter le titre, qui ne lui est plus contesté, de :

PREMIER DE TOUS LES JOURNAUX LITTÉRAIRES

PRIX DE LA PUBLICITÉ

Réclames dans le corps du journal.....	20 et 10 fr. la ligne.
Faits divers.....	10 fr. —
Annonces et Réclames de 3 ^e page.....	7 fr. —
Annonces de la 4 ^e page.....	3 fr. —

LA FRANCE

JOURNAL INDÉPENDANT

PARAISANT TOUS LES JOURS, A PARIS, A 3 HEURES DU SOIR

144, rue Montmartre, 144

CH. LALOU, Directeur politique

(RÉDACTION DE 10 HEURES A 3 HEURES DU SOIR)

La France est le **PREMIER JOURNAL** qui paraisse avec le cours complet de la Bourse et donne toujours deux Feuilletons-Roman du plus haut intérêt. — Ce journal, qui est le plus rapidement et le plus sûrement informé des journaux du soir, ne recule devant aucun sacrifice pour bien renseigner ses lecteurs. Aussi fait-il *une édition supplémentaire* aussitôt qu'un événement important vient à se produire.

La France publie, pendant la session des Chambres, une ÉDITION SPÉCIALE A L'USAGE DES ABONNÉS DE PROVINCE. Cette édition, qui contient le compte rendu des Séances du jour même jusqu'à 6 heures, part cependant par les courriers du soir.

EN VENTE PARTOUT

Le Numéro : 10 centimes

Tout abonné reçoit, à titre de **PRIME GRATUITE**, la **République Illustrée** pendant toute la durée de son abonnement.

PRIX DE L'ABONNEMENT POUR TOUTE LA FRANCE

Un mois	4 fr. »	Six mois	20 fr.
Trois mois	10 fr. »	Un an	40 fr.

PAYS ÉTRANGERS COMPRIS DANS L'UNION POSTALE

Un mois, 5 fr.; trois mois, 14 fr.; six mois, 28 fr.; un an, 56 fr.

ANNONCES & RÉCLAMES

LAGRANGE, CERF et C^e, 8, place de la Bourse, Paris
ET AU BUREAU DU JOURNAL

20^e Année. — Paris 15 centimes le Numéro. — Départements et gares, 20 centimes.

ARTHUR MEYER

Directeur

RÉDACTION

9, boul. des Italiens
de 2 h. à minuit

ABONNEMENTS

PETITES ANNONCES

RENSEIGNEMENTS

9, boulevard des Italiens

ARTHUR MEYER

Directeur

ADMINISTRATION

9, boul. des Italiens
de 10 h. à 5 h.

ANNONCES

MM. Ch. Lagrange, Cerf
et Co, 6, pl. de la Bourse
Et à l'adminis. du Journa

Le Gaulois

JOURNAL POLITIQUE ET QUOTIDIEN

9, boulevard des Italiens

Depuis le mois de juillet 1882, le **Gaulois**, dont M. Arthur Meyer a repris la direction avec M. H. Pène comme rédacteur en chef, a de nouveau marqué sa place à la tête de la presse quotidienne de Paris.

Aucun journal n'est plus parisien que le **Gaulois**, par l'allure vive et mondaine de sa rédaction, par la variété et le piquant de ses informations. Aucun n'est plus résolument conservateur, plus fermement respectueux de tout ce qui est respectable.

Le **Gaulois**, le **Paris-Journal** et le **Clairon**, réunis en une seule feuille, ont résolu le problème de plaire à la fois aux lecteurs sérieux et à ceux qui veulent avant tout être distrait par leur journal.

La nature de la clientèle du **Gaulois**, dont le nombre s'accroît chaque jour à Paris et en province, donne une valeur exceptionnelle à sa publicité.

PRIX DES ABONNEMENTS

PARIS	DÉPARTEMENTS	ÉTRANGER
Un mois... 5 fr. »	Un mois..... 6 fr.	Un mois..... 7 fr.
Trois mois. 13 fr. 50	Trois mois... 16 fr.	Trois mois... 18 fr.
Six mois.. 27 fr. »	Six mois..... 32 f..	Six mois..... 36 fr.
Un an.... 54 fr. »	Un an..... 64 fr.	Un an..... 72 fr.

Les frais de poste en plus pour les pays ne faisant pas partie de l'Union postale.

PRIX DE LA PUBLICITÉ

RÉCLAMES DANS LE CORPS DU JOURNAL.....	20 et 10 FR. LA LIGNE.
FAITS DIVERS.....	9 FR. —
ANNONCES ET RÉCLAMES DE 3 ^e PAGE.....	6 FR. —
ANNONCES DE LA 4 ^e PAGE.....	2 FR. 50 —

MILAN — TRÈVES FRÈRES, ÉDITEURS — MILAN

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA

Anno XV. — 1888

PARAIT TOUS LES DIMANCHES
A MILAN, EN 16 PAGES DE GRAND FORMAT
AVEC DES DESSINS D'ARTISTES ITALIENS

Ce grand journal occupe en Italie le même rang que l'*Illustration* en France, l'*Illustrated London News* en Angleterre, l'*Illustrierte Zeitung* en Allemagne.

Huit pages sont réservées aux illustrations d'actualités et de beaux-arts, qui portent les noms des peintres les plus distingués de l'Italie moderne, comme *Dalbono*, *Michetti*, *Favretto*, *Biseo*, *Paolucci*, etc., etc.

De même pour le texte, les courriers, les revues, les nouvelles les poésies sont signés par *De Amicis*, *Verga*, *D'Ancona*, *Stecchetti*, *Molmenti*, *Castelnuovo*, *Barrili*, et d'autres écrivains les plus populaires.

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA tient les lecteurs parfaitement au courant du mouvement politique, littéraire, artistique et scientifique de la Péninsule. Ce journal, qui est le plus répandu des journaux d'Italie, et qui se trouve dans les cercles aristocratiques aussi bien que dans les cercles populaires, est même très recherché à l'étranger. Chaque livraison donne l'histoire contemporaine de l'Italie, et de plus une histoire illustrée avec un grand cachet artistique.

PRIX D'ABONNEMENT

pour la France, l'Angleterre, l'Allemagne et tous les États de
l'Union postale

32 FRANCS PAR AN. — 17 FRANCS POUR SIX MOIS.

ANNONCES

L'énorme publicité de ce journal donne aussi beaucoup de valeur à ses annonces, qui se recommandent surtout aux grands industriels, aux articles de nouveautés, aux objets d'art et de librairie, etc. 50 centimes pour chaque ligne de colonne.

SÜDBAHN-GESELLSCHAFT

COMPAGNIE DES CHEMINS DE FER DU SUD

DE L'AUTRICHE

Les lignes de cette Compagnie traversent les contrées les plus intéressantes et les plus pittoresques de l'**Autriche-Hongrie**, le **Tyrol**, la **Carinthie**, la **Carniole**, la **Styrie**. Tout amateur de belle nature, de végétation sauvage et de paysages grandioses peut être sûr, quel que soit le but de son voyage, d'être amplement dédommagé de ses peines et fatigues. Les sites qui se dérouleront sous ses yeux charmeront ses loisirs, et s'il pénètre plus avant dans les montagnes, la richesse de la végétation et les curiosités de tout genre lui donneront maints sujets d'études intéressantes.

Les environs de la capitale, traversés par la ligne du Sud, offrent déjà, à eux seuls, un choix de points de vue qui présentent le plus vif intérêt.

Le Réseau du Sud aboutit d'un côté aux grands centres de **Vienne** et de **Pesth** et aux ports de **Trieste** et de **Fiume**, va toucher, de l'autre, aux frontières allemande et italienne, à **Kufstein**, à **Ala** et à **Cormons**, et établit dans trois directions, de l'**Italie**, de l'**Allemagne** et de l'intérieur de l'**Autriche-Hongrie**, la communication avec la ligne de l'**Arlberg**.

Qui n'a aussi déjà entendu parler des merveilles réservées aux voyageurs qui traversent les sections du **Semmering** et du **Brenner**, ces ouvrages grandioses de la création humaine, ainsi que des beautés de la ligne du **Pusterthal** qui relie entre elles les régions orientales et occidentales des **Alpes**!

SÜDBAHN-GESELLSCHAFT (SUITE)

Innsbruck, Botzen, Méran, Trente, Bruneck, Lienz, Villach, Klagenfurt, Gratz, Adelsberg et ses **grottes merveilleuses**, les lacs de la **Carinthie**, sont autant de points dont il n'est pas permis de méconnaître le charme.

La Compagnie des Chemins de fer du Sud a fait construire, en divers endroits, des hôtels de premier ordre qui offrent aux voyageurs qui sont attirés par le spectacle de la belle nature, au milieu des splendeurs des grandes Alpes, tout le confort moderne des grandes villes.

A **Toblach**, point culminant de la ligne du **Pusterthal**, se trouve un excellent hôtel. — Excursions dans la vallée d'**Ampezzo**, célèbre par ses **Alpes dolomitiques**. — Cette contrée surpasse en beauté les points les plus fréquentés de la **Suisse**. L'affluence des voyageurs y est telle maintenant qu'on s'est vu obligé d'agrandir l'**Hôtel de Toblach**, qui ne suffisait plus au grand nombre des touristes.

L'hôtel élevé par la Compagnie du Sud au **Semmering** (100 kilom. de Vienne) a été ouvert le 15 juillet 1882. Il se trouve à 1000 mètres d'altitude au-dessus du niveau de l'Adriatique. — **Situation magnifique**. — Le panorama que l'on a de l'hôtel est ravissant. — **Environs splendides**. — La brise qu'on y respire est délicieuse, vivifiante et toute chargée des senteurs aromatiques des mélèzes et conifères qui couvrent les versants des montagnes.

L'hôtel renferme 60 chambres élégamment meublées, salon de conversation pour dames, salon de lecture et de jeu, bains chauds et froids. La **poste** et le **télégraphe** se trouvent à l'hôtel même.

Pour les voyageurs de goûts modestes, il a été construit deux chalets spéciaux, dits Chalets des Touristes, qui contiennent 89 chambres meublées plus simplement.

Un grand nombre de trains desservent la station de **Semmering**, tant du côté du Nord que du côté du Sud. — Il existe un service d'omnibus et de voitures entre la station et l'hôtel.

La **Compagnie du Sud** a aussi créé un établissement climaterique au bord de la mer, à **Abbazia**, près

SUDBAHN-GESELLSCHAFT (SUITE)

Fiume, au pied du **Monte Maggiore** (1,500 m. d'altitude). 14 heures de chemin de fer de Vienne : trains express avec wagons-lits.

Abbazia, avec son magnifique bois de lauriers et sa flore méridionale, est un des plus délicieux et plus charmants séjours au bord de la mer. Bain de soleil en hiver, on y trouve en été l'agrément des bains de mer.

Les hôtels Quarnero et de l'Archiduchesse Stéphanie, qui renferment ensemble 180 chambres, ainsi que les deux annexes et la villa y attenantes (60 chambres), sont situés au milieu d'une luxuriante végétation de lauriers, de châtaigniers et de chênes, et offrent aux visiteurs toutes les commodités désirables.

Pension excellente. — Bains chauds (eau de mer et eau douce). — Salles et salons divers, tout le confort des hôtels de premier ordre. — Promenades délicieuses dans le parc et le long de la mer.

Service d'omnibus et de voitures entre l'établissement et la station de chemin de fer Mattuglie-Abbazia.



La Compagnie de la **Südbahn** a organisé, de concert avec les autres compagnies de chemins de fer autrichiennes et étrangères, un grand nombre de voyages circulaires à prix réduits, qui permettent aux voyageurs, de toute provenance, de visiter, dans d'excellentes conditions de bon marché, l'Autriche, le Tyrol, la Bavière, l'Italie, la Suisse et les bords du Rhin.

Les voyageurs trouveront la nomenclature détaillée de ces voyages avec les prix, la durée du trajet et toutes les particularités qui s'y rattachent, dans les Indicateurs officiels d'Autriche, d'Allemagne, de France, de Suisse et d'Italie.

CHEMINS DE FER DE L'EST

EXCURSIONS ET VOYAGES CIRCULAIRES

A PRIX RÉDUITS

VOYAGES CIRCULAIRES A PRIX RÉDUITS

POUR VISITER :

- 1° LES BORDS DU RHIN & LA BELGIQUE.
- 2° LA SUISSE CENTRALE (Oberland bernois) & LE LAC DE GENÈVE.
- 3° LE JURA & L'OVERLAND BERNOIS.
- 4° LA SUISSE & LE GRAND-DUCHÉ DE BADE.
- 5° L'EST DE LA SUISSE, LA HAUTE ENGADINE ET LE SUD DU GRAND-DUCHÉ DE BADE.
- 6° L'ALLEMAGNE, L'AUTRICHE, LE TYROL & LA SUISSE.
- 7° LES VOSGES & BELFORT.

VOYAGES CIRCULAIRES communs : 1° entre les Compagnies de Lyon, de l'Est et du Nord, pour visiter le Midi et l'Est de la France, la Belgique, la Hollande, les bords du Rhin et la Suisse ; 2° entre les Compagnies de l'Est et de Lyon, pour visiter la Suisse et l'Italie, au nord des Alpes (parcours en dehors de l'Italie), et au sud des Alpes (parcours italiens), l'Autriche et l'Allemagne, *via* Saint-Gothard, Mont-Cenis, Vintimille, A la, Pontebba ou Cormons. — Des billets sont délivrés dans toutes les stations des chemins de fer de l'Est situées sur l'itinéraire à parcourir. Pour les prix et conditions, voir le Livret des voyages circulaires ou d'excursions des chemins de fer de l'Est. Pour les voyages circulaires au Nord et au Sud des Alpes, voir aussi les itinéraires qui figurent dans l'Indicateur Chaux.

Pendant la Saison d'été, du 15 Mai au 15 Octobre, on délivre à Paris des billets aller et retour, pour

- 1° PARIS-BALE. — *Via* Belfort-Delle ou *via* Belfort-Petit-Croix.
Prix des billets valables pendant 30 jours : 1^{re} cl. 106 fr. 05 ; — 2^e cl. 79 fr. 35.
- 2° PARIS-LUCERNE. — *Via* Belfort-Delle ou *via* Belfort-Petit-Croix.
Prix des billets valables pendant 60 jours : 1^{re} cl. 124 fr. 30 ; 2^e cl. 92 fr. 95.
- 3° PARIS-ZURICH. — *Via* Belfort-Delle ou *via* Belfort-Petit-Croix.
Prix de billets valables pendant 60 jours : 1^{re} cl. 123 fr. 55 ; 2^e cl., 92 fr. 30.

Pour ces trois itinéraires les voyageurs ont droit au transport gratuit de 30 kilogr. de bagages sur tout le parcours.

VOYAGES CIRCULAIRES DE VACANCES. — Itinéraires établis au gré des voyageurs. La Compagnie des chemins de fer de l'Est met à la disposition du public pour la saison des vacances, à partir du 1^{er} juillet jusqu'au 15 octobre : 1° des billets à prix réduits de voyages circulaires sur son réseau, à itinéraires composés au gré des voyageurs, pour le parcours de 300 kilomètres et au-dessus ; 2° des billets à prix réduits de voyages circulaires communs entre la Compagnie des Chemins de l'Est et celle de Paris à Lyon et à la Méditerranée, à itinéraires facultatifs permettant d'effectuer, en empruntant les deux réseaux, des parcours totaux de 500 kilomètres et au-dessus, devant former des circuits complètement fermés, afin que le voyageur revienne à son point de départ.

Pour les voyages circulaires et excursions indiqués ci-dessus, ainsi que pour les voyages circulaires de vacances avec itinéraires établis au gré des voyageurs, consulter le livret spécial publié par la Compagnie de l'Est.

Pour tous autres renseignements, consulter les livrets et itinéraires spéciaux des services du réseau de l'Est.

CHEMIN DE FER DU NORD

Saison d'Été 1888

VOYAGES CIRCULAIRES A PRIX RÉDUITS

1° Pour visiter

LE NORD DE LA FRANCE ET LA BELGIQUE

BILLETS VALABLES POUR UN MOIS

1^{re} classe, 91 fr. 15. — 2^e classe, 68 fr. 55

Les bureaux d'émission sont : *Paris, Amiens, Rouen, Douai, Lille et Saint-Quentin.*

2° Pour visiter le Château de Pierrefonds,
Les Ruines du château de Coucy,

Les Bords de la Meuse et les Grottes de Han et de Rochefort.

Prix : 74 fr. 90 en 1^{re} classe et 56 fr. 40 en 2^e classe.

Toutes les gares comprises sur l'itinéraire peuvent délivrer des billets directs.

3° Pour visiter la Hollande.

PRIX : 123 fr. 70 en 1^{re} classe, 92 fr. 60 en 2^e classe.

Les bureaux d'émission sont : *Paris, Amiens, Rouen, Douai et Saint-Quentin.*

4° Pour visiter les bords du Rhin.

PRIX : 146 fr. 50 en 1^{re} classe ; 109 fr. en 2^e classe.

Les bureaux d'émission sont : *Paris, Amiens, Rouen, Douai et Saint-Quentin.*

BILLETS VALABLES PENDANT 45 JOURS

5° Pour visiter la France, la Belgique, la Hollande,
les Bords du Rhin et la Suisse.

(Voir les voyages de P.-L.-M., Nos 71, 73, 74 et 76).

Pour les itinéraires de ces cinq voyages circulaires, consulter les affiches de la Compagnie et les prospectus détaillés qui sont délivrés gratuitement dans toutes les gares.

Les billets sont délivrés du 1^{er} mai au 30 septembre inclus.

Chaque voyageur a droit au transport gratuit de 25 kil. de bagages sur tout le parcours.

Ces différents billets sont valables pour tous les trains, y compris les trains de marée.

Tout voyageur muni d'un de ces billets a le droit de s'arrêter dans toutes stations de la ligne du Nord comprises dans l'itinéraire du voyage, à condition, lorsque l'arrêt n'est pas indiqué par un coupon de billet, de déposer son livret entre les mains du chef de gare.

Les billets des 4 premiers voyages ne sont valables que pour un mois, jour pour jour. Ainsi, les billets délivrés le 1^{er} juin ne sont plus valables le 1^{er} juillet, et ceux délivrés le 27 juillet ne sont plus valables le 27 août.

Les voyageurs qui désireraient partir pour entreprendre le voyage circulaire d'un point autre que ceux où se délivrent les billets spéciaux, n'ont qu'à prendre un billet ordinaire pour le bureau d'émission le plus voisin.

CHEMIN DE FER DU NORD

SERVICES DIRECTS POUR L'ANGLETERRE

TRAINS RAPIDES

1^o Par Calais et Douvres, à heures fixes. — 9 heures de trajet.

Une heure et demie de traversée

PARIS A LONDRES | LONDRES A PARIS

	1. 2 cl.	1. 2 cl.	1re cl.		1. 2 cl.	1. 2 cl.	1re cl.
Paris.....dép.	3.20 m.	11. » mat.	7.45 s.	Londres	Charing C. d.	8 » m.	11 » mat.
Calais, gare maritime	1.30 s.	3.45 soir	1.30 m.		Cannon. S.	8.05 m.	11.05 »
Victoria arr.	5. » s.	7.20 »	5.50 m.		Holborn V.	7.55 m.	10.55 »
S. Paul.	5.30 s.	7.20 »	5.50 m.		S. Paul	7.56 m.	10.56 »
Londres Holborn V.	5.33 s.	7.23 »	5.53 m.		Victoria.	8 » m.	11 »
Cannon S.	5.10 s.	7.15 »	5.45 m.	Calais, gare marit.dép.	midi 11	2.55 soir	min. 36
CharingCross	5.15 s.	7.20 »	5.55 m.	Paris.....arr.	5.41 s.	7.40 »	5.50 m.

2^o Par Boulogne et Folkestone.

8 h. de trajet. — 1 h. 40 de traversée.

Un départ par jour dans chaque sens à heures fixes :

Paris, départ 9 h. 40 matin. — Londres, arrivée 5 h. 40 soir.

Londres, départ 9 h. 40 matin. — Paris, arrivée 5 h. 57 soir.

PRIX DES BILLETS PAR TRAINS RAPIDES :

BILLETS SIMPLES VALABLES PENDANT 7 JOURS

Vid Calais et Douvres; 1^{re} classe, 75 fr.; 2^{me} classe, 56 fr. 25 cent.

Vid Boulogne et Folkestone; 1^{re} classe, 70 fr.; 2^{me} classe, 52 fr. 50 cent.

Billets d'aller et retour valables pour un mois, soit par Calais, soit par Boulogne

1^{re} classe, 118 fr. 75. — 2^{me} classe, 93 fr. 75.

Consulter les indicateurs pour les conditions relatives à la prolongation de durée de validité des coupons de retour.

SERVICE DE NUIT ACCÉLÉRÉ, à prix réduit et à heures fixes, entre PARIS et LONDRES
1^o Vid Calais et Douvres

PARIS A LONDRES | LONDRES A PARIS

	2 ^e classe.	3 ^e classe.		2 ^e classe.	3 ^e classe.
PARIS.....dép.	6 10 soir.	6 10 soir.	LONDRES.....dép.	6 15 soir.	6 15 soir.
Boulogne.....arrivée.	10 57 soir	10 57 soir.	Douvres.....dép.	10 » soir.	10 » soir.
Calais.....arrivée.	minuit 04	minuit 04	Calais.....arrivée.	11 45 soir.	11 45 soir.
Calais.....dép.	1 30 mat.	1 30 mat.	Calais.....dép.	minuit 36	5 » mat.
Douvres.....arrivée.	3 10 mat.	3 10 mat.	Boulogne.....dép.	1 43 mat.	6 48 mat.
LONDRES.....arrivée.	5 45 mat.	8 34 mat.	PARIS.....arrivée.	5 50 mat.	11 15 mat.

2^o SERVICE DE NUIT ACCÉLÉRÉ, à prix réduit et à heures variables, 2^e et 3^e classe
Par Boulogne et Folkestone, 3 heures de traversée.

CONSULTER LES AFFICHES SPÉCIALES ET INDICATEURS

PRIX DES BILLETS DU SERVICE A PRIX RÉDUITS : Par Boulogne ou Calais

<i>Billets simples valables pour 3 jours :</i>		<i>Billets d'aller et retour, valables pour 14 jours :</i>	
2 ^e classe et 2 ^e chambre.....	39 fr. 35	2 ^e classe et 2 ^e chambre.....	58 fr. 75
3 ^e classe et 2 ^e chambre.....	26 fr. 25	3 ^e classe et 2 ^e chambre.....	39 fr. 35

COMPAGNIE DU CHEMIN DE FER

DU

GOTHARD

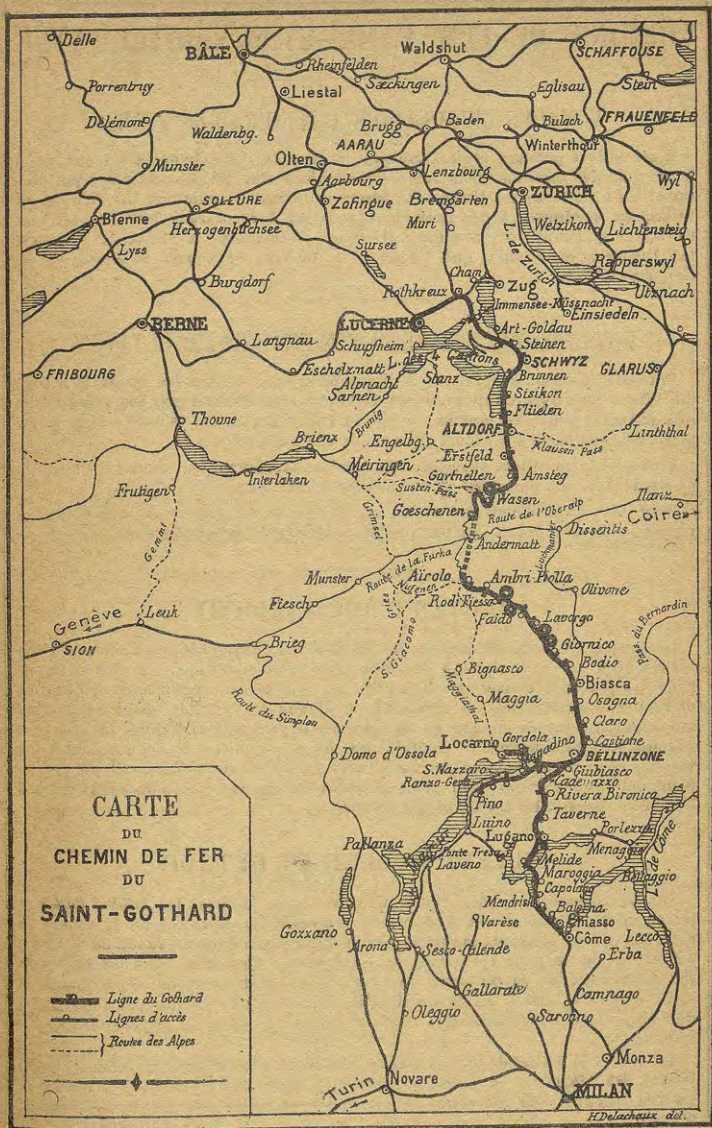
Le Chemin de fer du Gothard, la ligne de montagne la plus pittoresque et la plus intéressante de l'Europe, traverse la Suisse primitive chantée par les poètes et glorifiée par l'histoire. Sur le parcours on rencontre **Lucerne**, au bord du lac du même nom, le lac de Zoug, **le Rigi**, célèbre dans le monde entier par la vue incomparable dont on jouit de son sommet, (**Chemin de fer entre la station d'Arth de la ligne du Gothard et la cime même**), le lac de Lowerz, Schwyz, le lac des **Quatre-Cantons**, avec le Rütli et la Chapelle de Guillaume Tell, Brunnen, la route de l'Axen, Flüelen, Altdorf, **Göschenen**, station de la tête nord du tunnel, où commence l'ancienne route du Saint-Gothard et d'où l'on atteint en une demi-heure le célèbre **pont du Diable** et la **galerie dite trou d'Uri, près d'Andermatt** (tous deux d'un accès facile), Bellinzona, Locarno, **le lac Majeur (les Borromées)**, Lugano sur le lac du même nom, Côme enfin et son lac. La ligne réunit ainsi des deux côtés des Alpes les bords des lacs les plus ravissants, émaillés de villas splendides.

Parmi les nombreux travaux d'art, œuvres gigantesques construites dans les flancs des Alpes et qui excitent l'étonnement du voyageur, il faut citer en première ligne le **grand tunnel du Gothard** le plus long tunnel existant (14,950 mètres), dont le percement a exigé neuf années de travail; viennent ensuite les **tunnels hélicoïdaux**, au nombre de 3 sur le côté nord et de 4 sur le côté sud, le pont du Kerstelenbach près d'Amsteg, etc., etc.

Deux trains directs et un express font journellement, en huit à dix heures, le trajet dans chaque direction de **Lucerne à Milan**, point central pour tous les voyageurs allant en Italie. **Wagons-lits (sleeping cars) voitures directes entre Paris et Milan, éclairage au gaz, freins continus.**

Prix de Milan à Lucerne :	1 ^{re} classe	35 fr. 70
— —	2 ^e —	25 fr. »
— Paris à Milan :	1 ^{re} classe	117 fr. 65
— —	2 ^e —	87 fr. 55

Le chemin de fer du Gothard est la voie de **communication la plus courte entre Paris et Milan** (via Belfort-Bâle). A Milan **correspondance directe de et pour Venise, Bologne, Florence, Gènes, Rome, Turin**. A Lucerne, **coïncidence directe de et pour Paris, Calais, Londres, Ostende, Bruxelles, Cologne, Francfort, Strasbourg**, ainsi que de et pour toutes les gares principales de la Suisse.



CHEMINS DE FER PARIS-LYON-MÉDITERRANÉE

VOYAGES CIRCULAIRES A ITINÉRAIRES FIXES

Il est délivré pendant toute l'année, à la gare de Paris-Lyon, ainsi que dans les principales gares situées sur les itinéraires des **billets de voyages circulaires à itinéraires fixes**, extrêmement variés, permettant de visiter, en 1^{re} ou en 2^e classe, à des **prix très réduits**, les contrées les plus intéressantes de la France (notamment l'*Auvergne*, le *Dauphiné*, la *Savoie*, la *Provence*, les *Pyrénées*, etc.) ainsi que l'*Algérie*, la *Tunisie*, l'*Espagne*, le *Portugal*, la *Suisse* et l'*Italie*.

VOYAGES CIRCULAIRES A ITINÉRAIRES FACULTATIFS

Pendant la saison des vacances, il est émis dans toutes les gares P.-L.-M. des billets de **voyages circulaires à itinéraires établis par les voyageurs eux-mêmes**, pour effectuer sur le réseau P.-L.-M., en 1^{re}, 2^e et 3^e classe, à des **prix très réduits**, des parcours d'au moins 300 kilomètres.

De semblables billets sont délivrés pour effectuer sur les réseaux P.-L.-M. et Est réunis, des parcours d'au moins 500 kilomètres.

Pour les dates d'émission et les conditions de délivrance de ces billets se reporter aux affiches et aux prospectus publiés par les Compagnies.

CARTES D'ABONNEMENT

La Compagnie P.-L.-M. délivre les 1^{er} et 15 de chaque mois des **cartes d'abonnement** de 1^{re}, 2^e et 3^e classe, à **prix très réduits**, de *trois mois*, *six mois* et *un an*, pour des parcours limités et même pour tout son réseau. Les élèves des Lycées et Institutions ainsi que les apprentis et élèves suivant les cours de dessins municipaux, âgés de moins de 21 ans, ne payent que la moitié de ces prix réduits. Les abonnés ont le droit de prendre et de quitter le train à toutes les stations comprises dans les parcours indiqués sur leurs trains. — Il est également délivré des cartes d'abonnement, valables sur une partie ou sur la totalité des deux réseaux P.-L.-M. et Est, réunis.

BILLETS D'ALLER ET RETOUR

Sur le réseau P.-L.-M., il est délivré toute l'année des **billets d'aller et retour** en 1^{re}, 2^e et 3^e classe, comportant une **réduction de 25 0/0** sur le double du prix des billets simples, savoir : 1^o de ou pour *Paris* dans un rayon de 600 kilomètres; 2^o de ou pour les gares de *Lyon* et de *Marseille*, dans un rayon de 250 kilomètres; 3^o de ou pour les gares des *chefs-lieux de département* et *villes assimilées*, dans un rayon de 150 kilomètres; 4^o de ou pour les gares des *chefs-lieux d'arrondissement* et *villes assimilées*, dans un rayon de 75 kilomètres.

La durée de validité de ces billets d'aller et retour est fixé comme suit : jusqu'à 200 kilomètres, 2 jours; — De 201 jusqu'à 300 kilomètres, 3 jours; — de 301 jusqu'à 400 kilomètres, 4 jours; — et au-dessus de 400 kilomètres, 5 jours.

CHEMINS DE FER PARIS-LYON-MÉDITERRANÉE (SUITE)

BILLETS D'ALLER ET RETOUR

DE PARIS EN SUISSE ET EN ITALIE

DE PARIS AUX GARES ci-dessous ou <i>vice versa</i> .	ITINÉRAIRES	VALIDITÉ	PRIX DU BILLET ALLER ET RETOUR	
			1 ^{re} classe.	2 ^e classe.
Lausanne	Dijon, Pontarlier, Vallorbes.....	5 jours.	fr. c. 96 55	fr. c. 72 05
Neuchâtel....	Dijon, Pontarlier, Verrières.....		93 35	70 20
Berne (1)....	Dijon, Pontarlier, Neuchâtel....	60 jours.	110 »	82 »
Turin	Dijon, Culoz, Modane.....	30 j. (2).	160 »	115 »
Milan		30 jours.	172 »	125 »

(1) Ces billets ne sont délivrés que du 15 avril au 15 octobre.
 (2) La validité des billets d'aller et retour Paris-Turin est portée à 45 jours lorsque les voyageurs prennent à Turin un billet de voyage circulaire intérieur italien.

De PARIS à EVIAN, sans réciprocité Viâ Mâcon-Culoz.

VALABLES PENDANT 40 JOURS
 1^{re} classe, 135 francs: 2^e classe, 100 francs.
Delivrés du 1^{er} juin au 30 septembre.

DE TOUTES LES GARES P.-L.-M. A LOURDES

Ces billets sont délivrés dans toutes les gares P.-L.-M. et doivent être demandés 4 jours à l'avance. Ils sont valables pendant 7 jours et comportent une réduction de 40 0/0 sur le tarif général. Ils donnent droit à un arrêt en route.

CONDITIONS GÉNÉRALES

Trains. — Les billets d'aller et retour de Paris en Suisse et en Italie, et de Paris à Evian, donnent accès dans tous les trains comprenant des voitures de la classe des billets, dans les conditions prévues par les affiches de la marche des trains. Les billets d'aller et retour de Paris à Lourdes ne sont pas acceptés dans les trains rapides.

Arrêts. — Les billets d'aller et retour de Paris à Berne, Turin et Milan, comportent les arrêts facultatifs à toutes les gares situées sur les itinéraires.

Bagages. — Sur les réseaux français, il est accordé une franchise de 30 kilogrammes de bagages. Il n'est accordé aucune franchise de bagages sur les chemins de fer Suisses et Italiens.

CHEMINS DE FER PARIS-LYON-MÉDITERRANÉE (SUITE)

BILLETS DIRECTS

**De PARIS pour l'ALGÉRIE, la TUNISIE, la CORSE
et MALTE**

via **Dijon-Lyon ou Clermont-Ferrand, Nîmes, Marseille.**

DE PARIS AUX PORTS CI-APRÈS ou <i>vice versa</i>	PRIX DES BILLETS (1)	
	1 ^{re} classe	2 ^e classe
	Fr. c.	Fr. c.
Alger, Oran, Bône, Philippeville, Dellys, Djidjelli, Bougie, Collo, La Calle, Mostaganem, Arsew et Nemours.	206 50	155 »
La Goulette (Tunis).	254 50	198 »
Malte (La Valette).	292 50	215 »
Corse (Ajaccio).	144 50	106 »

(1) Ces billets comprennent la nourriture à bord des paquebots de la Compagnie transatlantique.

Ces billets sont valables pendant 15 jours à compter du jour de leur délivrance. Ils comportent la faculté de s'arrêter sur le réseau P.-L.-M. à toutes les gares de l'itinéraire. Les voyageurs ont droit à une franchise de bagages de 30 kilogrammes sur le réseau P.-L.-M., et sur les navires de la Compagnie Transatlantique, de 100 kilogrammes en 1^{re} classe et de 60 kilogrammes en 2^e classe.

Les billets sont mis en vente à la gare Paris-Lyon, 20, boulevard Diderot, et au bureau des Passages de la Compagnie Générale Transatlantique, 12, boulevard des Capucines (Grand Hôtel).

De PARIS, LYON, MARSEILLE et BELFORT en ESPAGNE

DES GARES ci-contre AUX GARES ci-après	PARIS			LYON			MARSEILLE <i>via</i> Tarascon-Nîmes ou Arles-Panél			BELFORT		
	1 ^{re}	2 ^e	3 ^e	1 ^{re}	2 ^e	3 ^e	1 ^{re}	2 ^e	3 ^e	1 ^{re}	2 ^e	3 ^e
	classe	classe	classe	classe	classe	classe	classe	classe	classe	classe	classe	classe
Barcelone.	fr. c. 140 35	fr. c. 105 70	fr. c. 75 »	fr. c. 88 05	fr. c. 66 20	fr. c. 47 »	fr. c. 61 15	fr. c. 48 30	fr. c. 33 85	fr. c. 129 10	fr. c. 97 »	fr. c. 69 55
Taragone.	152 55	115 20	81 10	100 25	75 70	53 10	76 35	57 80	39 95	141 30	106 50	75 65
Valence.	181 15	133 40	94 55	128 85	93 90	66 55	101 95	76 »	53 40	169 90	124 70	89 10
Alicante.	203 60	150 65	104 80	151 30	111 15	76 80	127 40	96 25	63 65	192 35	141 95	99 35

OBSERVATION IMPORTANTE

Les renseignements les plus complets sur les *voyages circulaires* (conditions, prix, itinéraires) ainsi que sur les *cartes d'abonnement*, *billets directs* et *d'aller et retour*, *relations internationales*, etc., sont renfermés dans un **LIVRET SPÉCIAL** édité par la Compagnie P.-L.-M. et mis en vente dans les principales gares de son réseau et dans ses bureaux de ville au prix de 30 centimes.

CHEMINS DE FER DE L'ÉTAT

BILLETS de BAINS de MER et BILLETS D'EXCURSIONS au LITTORAL de l'Océan

1° BILLETS de bains de mer valables 33 jours, non compris le jour de la délivrance.

	PRIX aller et retour.	1 ^{re} classe	2 ^e classe	3 ^e classe
ROYAN.....	72 »	54 70	40 20	
LES SABLES-D'OLONNE.....	63 55	48 05	35 10	
LA ROCHELLE.....	63 20	47 70	34 90	
FOURAS.....	64 80	49 »	35 90	
CHATELAILLON.....	64 60	48 80	35 70	
St-GILLES-CROIX-DE-VIE.....	65 50	49 50	36 10	
LA TREMBLADE (Ronce-les-Bains).....	75 05	56 70	41 35	

Les billets de bains de mer sont délivrés, au choix des voyageurs, soit par la gare de Paris-Montparnasse, soit par la gare de Paris-Austerlitz. Quelle que soit la voie suivie à l'aller, les coupons de retour sont valables, soit par Chartres, soit par Tours.

Les billets de bains de mer délivrés aux prix ci-dessus ne sont valables que pour les destinations qu'ils indiquent. Ils ne donnent pas le droit de s'arrêter aux gares intermédiaires. — La durée de validité peut être prolongée 3 fois de 10 jours moyennant le paiement chaque fois d'un supplément égal à 10 0/0 du prix indiqué ci-dessus.

2° BILLETS de bains de mer. — BILLETS d'aller et retour valables pendant un mois. — Ces billets sont délivrés, du 1^{er} au 31 octobre, pour les destinations de St-Père-en-Retz (St-Bréval océan), Pornic, La Bernerie, St-Gilles-Croix-de-Vie, Les Sables-d'Olonne, La Rochelle, Châtelailillon, Fouras, La Tremblade (Ronce-les-Bains) et Royan, pour toutes les gares et stations du réseau, Paris-Montparnasse excepté. Ils comportent une réduction de 40 0/0 sur le double des prix des billets simples et sont valables pendant un mois, non compris le jour du la délivrance. Les billets de bains de mer donnent, tant à l'aller qu'au retour, le droit de s'arrêter à toutes les gares intermédiaires. La durée de validité peut être prolongée 3 fois de 10 jours moyennant le paiement, chaque fois, d'un supplément égal à 10 0/0 du prix du billet.

3° BILLETS d'excursion au littoral de l'Océan. — BILLETS d'aller et retour valables pendant quinze jours. — Ces billets sont délivrés pendant la période du 1^{er} mai au 31 octobre pour les destinations de Paimboeuf, Pornic, St-Gilles-Croix-de-Vie, Les Sables-d'Olonne, La Rochelle, Rochefort, La Tremblade, Royan et Blaye par toutes les gares et stations du réseau, Paris-Montparnasse excepté, sous condition d'un parcours minimum de 100 kilomètres entre le point de départ et le point de destination (200 kilom., aller et retour compris). Ils comportent une réduction supplémentaire de 15 0/0 sur les prix des billets ordinaires d'aller et retour, et sont valables pendant 15 jours (non compris le jour de la délivrance). Les billets d'excursion au littoral de l'Océan donnent tant à l'aller qu'au retour le droit de s'arrêter à toutes les gares intermédiaires. — La durée de validité peut être prolongée de 7 jours moyennant le paiement d'un supplément égal à 10 0/0, et de 15 jours moyennant un supplément égal à 20 0/0 du prix du billet.

CHEMINS DE FER DE L'ÉTAT ET DE PARIS A ORLÉANS

Excursions sur les bords de la Loire et dans la Vendée, la Charante-Inférieure, le Poitou l'Angoumois, le Bordelais, la Dordogne, le Limousin, la Creuse, l'Allier et le Berry.

Durée 30 jours: 1^{re} classe, 155 fr. — 2^e classe, 120 fr.

CHEMINS DE FER DE L'ÉTAT, DE PARIS A ORLÉANS, DU MIDI DE PARIS-LYON-MÉDITERRANÉE, DE LA SUISSE OCCIDENTALE ET DU JURA — BERNE — LUCERNE

Voyage circulaire aux Pyrénées, sur le Bord de la Méditerranée et en Suisse, Durée du voyage: 43 jours consécutifs. — 1^{re} classe, 316 fr. — 2^e classe, 236 fr.

CHEMINS DE FER DE L'ÉTAT, D'ORLÉANS, DU MIDI ET DE PARIS-LYON-MÉDITERRANÉE

BILLETS d'aller et retour de toutes classes à destination de LOURDES et au départ de toutes les stations des réseaux sus-mentionnés, situés à plus de 150 kilomètres de Lourdes.

La durée de validité de ces billets et la réduction à laquelle ils ont droit sont variables, suivant le nombre des kilomètres parcourus. Ils sont valables pour 4 jours avec une réduction de 15 0/0 sur les prix d'un billet simple pour un parcours de 151 à 200 kilomètres; pour 5 jours, avec réduction de 30 0/0 pour un parcours de 201 à 300 kilomètres; pour 6 jours, avec une réduction de 35 0/0 pour un parcours de 301 à 400 kilom.; pour 7 jours avec réduction de 40 0/0 pour un parcours dépassant 400 kil.

CHEMINS DE FER DE L'OUEST

ABONNEMENTS SUR TOUT LE RÉSEAU. — La Compagnie des chemins de fer de l'Ouest fait délivrer, sur tout son réseau, des cartes d'abonnement nominatives et personnelles en 1^{re}, 2^e et 3^e classes. Ces cartes donnent droit à l'abonné de s'arrêter à toutes les stations comprises dans le parcours indiqué sur sa carte et de prendre tous les trains comportant des voitures de la classe pour laquelle l'abonnement a été souscrit.

EXCURSIONS

SUR LES

COTES DE NORMANDIE ET EN BRETAGNE

Billets d'ALLER et RETOUR, valables pendant un mois délivrés de Mai à Octobre

1 ^{re} CLASSE 60 fr.	1 ^{er} ITINÉRAIRE Paris — Rouen — Le Havre — Fécamp — Saint-Valéry — Dieppe — Le Tréport — Arques — Forges-les-Eaux — Gisors — Paris.	2 ^o CLASSE 45 fr.	1 ^{re} CLASSE 100 fr.	2 ^o CLASSE 80 fr.	6 ^e ITINÉRAIRE Paris — Rouen — Dieppe — Saint-Valéry — Fécamp — Le Havre — Honfleur ou Trouville — Caen — Cherbourg — Coutances — Granville. — Paris.
1 ^{re} CLASSE 60 fr.	2 ^e ITINÉRAIRE Paris — Rouen — Dieppe — Saint-Valéry — Fécamp — Le Havre — Honfleur ou Trouville — Deauville — Caen — Paris.	2 ^o CLASSE 45 fr.	1 ^{re} CLASSE 120 fr.	2 ^o CLASSE 100 fr.	7 ^e ITINÉRAIRE Paris — Rouen — Dieppe — Saint-Valéry — Fécamp — Le Havre — Honfleur ou Trouville — Caen — Cherbourg — Coutances — Granville — Avranches — Mont-Saint-Michel — Dol — Saint-Malo — Dinan — Rennes — Laval — Le Mans — Chartres. — Paris.
1 ^{re} CLASSE 80 fr.	3 ^e ITINÉRAIRE Paris — Rouen — Dieppe — Saint-Valéry — Fécamp — Le Havre — Honfleur ou Trouville — Deauville — Cherbourg — Caen — Paris.	2 ^o CLASSE 65 fr.	1 ^{re} CLASSE 120 fr.	2 ^o CLASSE 100 fr.	8 ^e ITINÉRAIRE Paris — Granville — Avranches — Mont-Saint-Michel — Dol — Saint-Malo — Dinan — Saint-Brieuc — Lannion — Morlaix — Roscoff — Brest — Rennes — Le Mans — Paris.
1 ^{re} CLASSE 90 fr.	4 ^e ITINÉRAIRE Paris — Granville — Avranches — Mont-Saint-Michel — Dol — St-Malo — Dinan — Rennes — Le Mans — Paris.	2 ^o CLASSE 70 fr.	1 ^{re} CLASSE 130 fr.	2 ^o CLASSE 110 fr.	9 ^e ITINÉRAIRE Paris — Caen — Cherbourg — Coutances — Granville — Avranches — Mont-Saint-Michel — Dol — Saint-Malo — Dinan — Saint-Brieuc — Lannion — Morlaix — Roscoff — Brest — Rennes — Vitré — Laval — Le Mans — Chartres — Paris.
1 ^{re} CLASSE 100 fr.	5 ^e ITINÉRAIRE Paris — Cherbourg — Coutances — Granville — Avranches — Mont-Saint-Michel — Dol — St-Malo — Dinan — Rennes — Le Mans — Paris.	2 ^o CLASSE 80 fr.			

NOTA. — Les prix ci-dessus comprennent les parcours en bateaux et en voitures publiques indiqués dans les itinéraires.

Les Billets sont délivrés à Paris, aux Gares Saint-Lazare et Montparnasse et aux Bureaux de Ville de la Compagnie.

La durée de ces billets peut être prolongée d'un mois, moyennant la perception d'un droit de 40 p. 400, si la prolongation est demandée, aux principales gares dénommées aux itinéraires, pour un billet non périmé.

SERVICE DE PARIS A LONDRES PAR DIEPPE ET NEWHAVEN

Par trains rapides. — Départs tous les jours (dimanche compris).

Billets simples valables pour 7 jours

Aller et Retour valables pour 4 mois

1 ^{re} CLASSE	2 ^e CLASSE	3 ^e CLASSE	1 ^{re} CLASSE	2 ^e CLASSE	3 ^e CLASSE
42 fr. 50	34 fr. 25	22 fr. 50	71 fr. 25	51 fr. 25	40 fr.

Billets d'Aller et Retour pour Liverpool, Manchester, Birmingham et Dublin.

Les Billets d'Excursion et de Paris à Londres sont délivrés à Paris, aux gares Saint-Lazare et Montparnasse, et dans les divers bureaux de ville de la Compagnie.

CHEMINS DE FER DE L'OUEST

BAINS DE MER

BILLETS D'ALLER ET RETOUR A PRIX RÉDUITS
Valables du VENDREDI au LUNDI inclusivement

DÉLIVRÉS DE MAI A OCTOBRE

DE PARIS AUX GARES SUIVANTES

	1 ^{re} classe.		2 ^e classe	
	Fr.	C.	Fr.	C.
DIEPPE. — Criel, Puys, Pourville.....	30	»	22	»
LE TRÉPORT.....	33	20	23	60
CANY. — Veulottes, les Petites-Dalles.....				
SAINT-VALÉRY-EN-CAUX. — Veules.....				
LE HAVRE. — Sainte-Adresse, Bruneval.....				
LES IFS. — Etretat, Vaucottes-sur-Mer, Bruneval.....	33	»	24	»
FÉCAMP. — Yport, Etretat, Vaucottes, Bruneval, les Petites-Dalles..				
TROUVILLE-DEAUVILLE. — Villerville.....				
VILLERS-SUR-MER. — Houlgate.....				
HONFLEUR.....				
CAEN.....				
CABOURG. — Le Home-Varaville.....				
DIVES.....	37	»	27	»
BEUZEVAL. — Houlgate.....				
LUC, LION-SUR-MER, LANGRUNE.....	38	»	28	»
SAINT-AUBIN, BERNIERES.....	Ces prix comprennent le parcours total.			
COURSEULLES — Ver-sur-Mer.....				
BAYEUX. — Arromanches, Port-en-Bessin, Asnelles.....	40	»	30	»
ISIGNY. — Grand-Camp, Sainte-Marie-du-Mont.....	44	»	33	»
MONTEBOURG et VALOGNES. — Port-Bail, Carteret, St-Vaast-la-Hougue.	50	»	38	»
CHEMBOURG.....	55	»	42	»
COUTANCES. — Agon, Coutainville, Régneville.....	57	»	44	»
GRANVILLE. — Saint-Pair, Donville.....	50	»	38	»
ST-MALO-ST-SERVAN. — Dinard, St-Lunaire, St-Briac, Paramé..	66	»	50	»
LAMBALLE. — Erquy, le Val-André.....	68	»	51	»
SAINT-BRIEUC. — Portrieux, Saint-Quay.....	79	»	59	»
LANNION. — Perros, Guirec.....	81	»	61	»
MORLAIX. — Saint-Jean-du-Doigt, Saint-Pol-de-Léon.....	85	»	64	»
ROSCOFF. — Ile de Batz.....	66	»	50	»
SAINT-NAZAIRE.....	68	50	51	»
PORNICHE.....	69	50	52	»
LE POULIGUEN.....	70	»	52	50
BATZ.....	70	»	53	»
LE CROISIC.....	70	»	52	50
GUERANDE.....	21	45	16	05
Eaux (FORGES-LES-EAUX (S.-Inf.), ligne de Dieppe par Gournay.	45	»	34	»
Thermales (BAGNOLES-DE-L'ORNE, par Briouze.....				

DÉPART par tous les trains du **Vendredi**, du **Samedi** et du **Dimanche**.

RETOUR par tous les trains du **Dimanche** et du **Lundi**.

Toutefois ces billets sont valables le **Jeu**di par les trains partant de Paris dès 6 h. 30 soir.

Par exception, les billets pour **Saint-Malo**, **Lamballe**, **Saint-Brieuc**, **Lannion**.

Morlaix, **Roscoff** et **Saint-Nazaire** sont valables au retour jusqu'au **Mardi** inclusivement.

Les billets de *Paris au Havre* sont admis au retour par *Honfleur*, *Trouville-Deauville* et *Caen*; ceux de *Paris à Honfleur*, *Trouville-Deauville* et *Caen*, sont admis au retour par le *Havre*.

NOTA. — Les prix ci-dessus ne s'appliquent qu'au parcours en chemin de fer.

CHEMINS DE FER DE PARIS A ORLÉANS

EXCURSIONS EN TOURAINE, AUX CHATEAUX DES BORDS DE LA LOIRE
ET AUX STATIONS BALNÉAIRES

DE LA LIGNE DE SAINT-NAZAIRE AU CROISIC ET A GUÉRANDE

1^{re} ITINÉRAIRE. — Durée : 30 jours. — Prix des billets : 1^{re} cl. 95 fr. — 2^e cl. 70 francs.
2^e ITINÉRAIRE. — Durée : 15 jours. — Prix des billets : 1^{re} cl. 68 fr. — 2^e cl. 45 francs.

VOYAGES CIRCULAIRES DE VACANCES

A ITINÉRAIRES AU GRÉ DES VOYAGEURS

La Compagnie délivre chaque année pour la saison des vacances du 10 juillet au 15 octobre, des billets à prix réduits de voyages circulaires à itinéraires au gré des voyageurs.

L'itinéraire est établi par le voyageur lui-même.

Il doit former un circuit fermé, suivi toujours dans le même sens et ramenant le voyageur à la gare de départ sans le faire repasser par des portions de ligne déjà parcourues.

A ce circuit peuvent être ajoutées des parties de ligne formant impasses et se rattachant au circuit à la condition qu'elles soient parcourues dans les deux sens.

Le point de départ peut être situé sur une de ces impasses.

Pèlerinage de Sainte-Anne d'Auray (Morbihan). — Du 1^{er} Mai au 15 Octobre inclusivement des Billets d'aller et retour, de toutes classes, pour les stations d'Auray et de Sainte-Anne d'Auray avec réduction de 40 0/0 sur le prix ordinaire des places.

Aux gares de Landerneau, Douarnenez, Pont-l'Abbé, Concarneau, Pontivy, Quiberon, Ploërmel, Saint-Nazaire, Le Croisic, Guérande, Issé et Angers, ainsi qu'aux gares et stations comprises entre ces divers points.

Pèlerinage de Rocamadour (Lot). — Du 1^{er} Mai au 31 Octobre inclusivement des billets d'aller et retour, de toutes classes, pour Rocamadour, avec réduction de 40 0/0 sur le prix ordinaire des places.

Aux gares d'Agen, Villeneuve, Cazoulès, La Mothe, Montrevel, Castillon, Bordeaux-Bastide, Ribérac, Thiviers, La Coquille, Saint-Denis-des-Murs, Châteauneuf-Bujaleuf, Clermont-Ferrand, Lagnac, Arvant, Rodez, Albi, Toulouse, Villefranche-de-Belvès, Sauveterre et Montauban ainsi qu'aux gares et stations comprises entre ces divers points.

Bains de mer. A Saint-Nazaire, Au Croisic et aux points intermédiaires entre Saint-Nazaire et le Croisic. — Du 1^{er} Juin au 1^{er} Octobre de chaque année, il est délivré pour les stations comprises entre Saint-Nazaire (inclus), Le Croisic (inclus) et Guérande (inclus), des Billets Aller et Retour de toutes classes, avec réduction de 40 0/0 sur les prix des tarifs généraux, savoir :

Les vendredi, samedi et dimanche de chaque semaine, aux gares de La-Chapelle-du-Chêne, Mézeray, Arnage, Neuillé-Pont-Pierre (via La Flèche), Saint-Antoine-du-Rocher (via Tours) et de Châteaubriant, ainsi qu'aux gares et stations intermédiaires comprises entre ces divers points et Saint-Nazaire.

Ces billets sont valables pour le retour, savoir : Ceux délivrés les Vendredi et Samedi, jusqu'au Lundi suivant inclusivement ; ceux délivrés le Dimanche, jusqu'au Mardi suivant inclusivement. — Ils donnent droit à l'admission dans tous les trains réguliers de voyageurs.

— Toutefois les billets de 2^e et 3^e classes ne sont admis que dans les trains qui comportent des voitures de ces classes.

SAISON THERMALE DE 1888

DE PARIS AU MONT-DORE ET A LA BOURBOULE

Durée du trajet : 11 h. 30 à l'aller, 10 h. 30 au retour.

Un double service direct par train express de jour et de nuit est organisé entre PARIS et LAQUEUILLE, par Montluçon et Eygurande, pour desservir les stations thermales du MONT-DORE et de LA BOURBOULE.

Les trains comprennent des voitures de toutes classes ainsi que des places de lits-toilette au départ de Paris et de Laqueuille. Un wagon-restaurant est ajouté aux trains de jour.

Prix des places de Paris au Mont-Dore et à la Bourboule, et réciproquement :

En voiture de 1^{re} classe, 58 fr. 15 ; 2^e classe, 43 fr. 75 ; 3^e classe, 34 fr. 60.

CHEMINS DE FER D'ORLÉANS ET DU MIDI

EXCURSIONS DANS LE CENTRE DE LA FRANCE ET LES PYRÉNÉES

Durée : 30 jours. — 1^{re} classe, 225 fr. — 2^e classe, 170 fr.

Quelques modifications pourront être apportées, dans le courant de l'année, aux voyages circulaires ci-dessus mentionnés : du reste pour toutes les particularités relatives auxdits voyages, demander dans toutes les gares du réseau les prospectus de chaque voyage, qui se distribuent gratuitement.

CHEMIN DE FER DU MIDI

VOYAGE A PRIX RÉDUITS AUX PYRÉNÉES

Billets délivrés toute l'année et valables pendant 20 jours (1) non compris le jour du départ, avec facilité d'arrêt à toutes les stations du parcours.

PRIX DES BILLETS ET DÉSIGNATION DES PARCOURS :

75 fr. 1^{re} classe. — 56 fr. 2^e classe pour l'un des trois parcours suivants :

Premier parcours. — Bordeaux-St-Jean — Agen — Montauban — Toulouse-Matabiau — Montréjeau — Bagnères-de-Luchon — Tarbes — Bagnères-de-Bigorre — Mont-de-Marsan — Arcachon — Bordeaux-St-Jean.

Deuxième parcours. — Bordeaux-St-Jean — Agen — Montauban — Toulouse-Matabiau — Montréjeau — Bagnères-de-Luchon — Tarbes — Bagnères-de-Bigorre — Pierrefitte-Nestalas — Pau — Bayonne — Dax — Arcachon — Bordeaux-St-Jean.

Troisième parcours. — Bordeaux-St-Jean — Arcachon — Mont-de-Marsan — Tarbes — Bagnères-de-Bigorre — Montréjeau — Bagnères-de-Luchon — Pierrefitte-Nestalas — Pau — Bayonne — Dax — Bordeaux-St-Jean.

100 fr. 1^{re} classe. — 75 fr. 2^e classe pour l'un des quatre parcours suivants :

Quatrième parcours. — Bordeaux-St-Jean — Agen — Montauban — Toulouse-Matabiau — Castelnau-dary — Carcassonne — Narbonne — Béziers — Cette — Toulouse-Matabiau — Montréjeau — Bagnères-de-Luchon — Tarbes — Bagnères-de-Bigorre — Mont-de-Marsan — Arcachon — Bordeaux-St-Jean.

Cinquième parcours. — Bordeaux-St-Jean — Agen — Montauban — Toulouse-Matabiau — Castelnau-dary — Carcassonne — Narbonne — Béziers — Cette — Toulouse-Matabiau — Montréjeau — Bagnères-de-Luchon — Tarbes — Bagnères-de-Bigorre — Pierrefitte-Nestalas — Pau — Bayonne — Dax — Arcachon — Bordeaux-St-Jean.

Sixième parcours. — Bordeaux-St-Jean — Agen — Montauban — Toulouse-Matabiau — Castelnau-dary — Carcassonne — Narbonne — Perpignan — Toulouse-Matabiau — Montréjeau — Bagnères-de-Luchon — Tarbes — Bagnères-de-Bigorre — Mont-de-Marsan — Arcachon — Bordeaux-St-Jean.

Septième parcours. — Bordeaux-St-Jean — Agen — Montauban — Toulouse-Matabiau — Castelnau-dary — Carcassonne — Narbonne — Perpignan — Toulouse-Matabiau — Montréjeau — Bagnères-de-Luchon — Tarbes — Bagnères-de-Bigorre — Pierrefitte-Nestalas — Pau — Bayonne — Dax — Arcachon — Bordeaux-St-Jean.

En demandant son billet, le voyageur doit indiquer explicitement le parcours qu'il désire suivre. — Le voyageur porteur d'un billet du 1^{er}, 2^e, 3^e, 4^e, 5^e, 6^e ou 7^e parcours, qui passe par Mont-de-Marsan, perd tout droit de parcours entre Tarbes, Pau, Bayonne, Dax et Morcenx; celui qui passe par Pau, Bayonne et Dax perd tout droit de parcours entre Tarbes, Mont-de-Marsan et Morcenx. — Pour les 2^e, 3^e, 4^e et 7^e parcours, le trajet Pau-Bayonne-Dax peut être remplacé par le trajet Pau-Mimbaste-Dax.

Les billets sont délivrés dans les stations indiquées ci-dessus; ils peuvent être pris à l'avance et sont valables à partir du jour où ils ont été timbrés par la station de départ.

Le billet est personnel. Le voyageur est tenu d'y apposer sa signature au moment de la délivrance, et de la reproduire toutes les fois qu'il en est requis.

Au-dessous de trois ans, les enfants sont transportés gratuitement, et doivent être placés sur les genoux des personnes qui les accompagnent; de 3 à 7 ans, ils payent demi-place; au-dessus de 7 ans, ils payent place entière.

OBSERVATIONS IMPORTANTES

Le voyage peut s'effectuer sur chacun des parcours désignés ci-dessus, de l'une quelconque des stations explicitement mentionnées sur ce parcours.

Le voyageur peut choisir l'une ou l'autre des directions qui peuvent être suivies à partir de la station de départ; mais, dans tous les cas, il doit parcourir son itinéraire dans l'ordre où les stations du trajet sont désignées dans les parcours mentionnés ci-dessus ou dans l'ordre inverse, suivant la direction choisie au départ.

Le voyageur peut s'arrêter à toutes les stations du réseau situées sur celui des parcours circulaires qu'il a choisi, à la seule condition de faire estamper son billet dans chaque station d'arrêt.

Les voyageurs supportent les frais des excursions en dehors des itinéraires ci-dessus.

BAGAGES. — Le voyageur qui acquitte le prix de son billet a droit au transport gratuit, sur le chemin de fer, de 30 kilogrammes de bagages. Cette franchise ne s'applique pas aux enfants transportés gratuitement et elle est réduite à 20 kilogrammes, pour les enfants transportés à moitié prix; les excédents de bagages sont taxés d'après le Tarif général de la Compagnie.

Pour chaque partie du parcours, les bagages sont enregistrés à chaque point de départ; ils peuvent être expédiés à l'avance, sous condition de paiement du droit accessoire de dépôt, d'après le Tarif général de la Compagnie.

(1) Ce délai est porté à 25 jours pour tout voyageur qui prend un des billets spéciaux d'aller et retour que la Compagnie délivre aux gares d'embranchement, pour des parcours supplémentaires non compris dans les itinéraires des voyages circulaires.

ROYAL MAIL STEAM PACKET COMPANY

COMPAGNIE ROYALE DES PAQUEBOTS-POSTE ANGLAIS



Indes Occidentales et Océan pacifique

Via PANAMA

Colon ou Aspinwall, Savanilla, Mexique
Amérique centrale et Océan Pacifique du Sud, San Francisco
Japon, Chine et Colombie Anglaise

Les bateaux à vapeur Atlantiques font maintenant le trajet direct de Southampton à Colon (Aspinwall).

Le départ des bateaux de la compagnie de Southampton, avec les malles de Sa Majesté Britannique, a lieu chaque jeudi alternatif tant pour le transport des passagers et des paquets que pour celui des espèces et des marchandises, sur connaissance, à destination directe. Un bateau supplémentaire part chaque *quatrième samedi* pour les Antilles, La Guayra, Porto-Cabello, Curaçao, Savanilla, Carthagena, Colon, Limon et Greytown.

Pour plus amples informations, s'adresser au Secrétaire, M. J. M. LLOYD.

Royal Mail Steam Packet Company,

18, Moorgate Street, Londres, E. C.

AGENTS. — PARIS. GEO. DUNLOP et C^e, 38 avenue de l'Opéra.

HAVRE, MARCEL et C^e.

HAMBOURG, H. BINDER.

ANVERS, F. HUGER.

BRÈME, I. L. MICHAELIS.

SERVICE DES PAQUEBOTS-POSTE

Pour le Brésil et le Rio de la Plata

Les paquebots royaux partent aussi de Southampton chaque jeudi alternatif, chargés des malles de Sa Majesté Britannique, de Passagers, de Marchandises, d'Espèces, etc., pour Vigo, Lisbonne, Saint-Vincent, Cap Vert, Pernambuco, Maceio, Bahia, Rio de Janeiro, Santos, Montevideo et Buenos-Ayres.

Pour plus amples informations, s'adresser comme ci-dessus.

COMPAGNIE DES MESSAGERIES MARITIMES

PAQUEBOTS-POSTE FRANÇAIS

SERVICES SUR L'AUSTRALIE ET LA NOUVELLE-CALÉDONIE

Départ de MARSEILLE le mercredi, tous les 28 jours, pour ADEN, MAHÉ (Seychelles), LA RÉUNION, MAURICE, ADÉLAIDE, MELBOURNE, SYDNEY et NOUMÉA.

Correspondance à LA RÉUNION avec la ligne annexe de MADAGASCAR, MOZAMBIQUE et ZANZIBAR.

A partir de juillet 1888, les paquebots de la LIGNE D'AUSTRALIE, partant de MARSEILLE tous les mois, devront suivre l'itinéraire ci-après : PORT-SAÏD, SUEZ, ADEN, MAHÉ, KING GEORGE'S SOUND, ADÉLAIDE, MELBOURNE, SYDNEY et NOUMÉA. Un paquebot annexe reliera LA RÉUNION et MAURICE à la ligne d'AUSTRALIE par MAHÉ, ZANZIBAR, les ports de MADAGASCAR, LA RÉUNION et MAURICE devront être desservis, à partir de la même époque, par un paquebot partant chaque mois de MARSEILLE.

SERVICES DE L'Océan Indien

Départ de MARSEILLE, le dimanche, tous les 14 jours, pour ALEXANDRIE, ADEN, COLOMBO, SINGAPORE, BATAVIA, SAIGON, les ports du TONKIN, HONG-KONG, SHANGHAI, HIOGO et YOKOHAMA.

Correspondance tous les 14 jours : à COLOMBO pour PONDICHÉRY, MADRAS et CALCUTTA ; tous les 28 jours : à SAIGON pour MANILLE.

SERVICES DE LA MÉDITERRANÉE

Ligne de MARSEILLE à CONSTANTINOPLE et ODESSA, par SYRA et SMYRNE, le samedi, tous les 14 jours.

Ligne de MARSEILLE à CONSTANTINOPLE et BATOUM, par SYRA, le samedi, tous les 14 jours.

Lignes circulaires d'EGYPTE et de SYRIE : ligne **A**, par SMYRNE, le vendredi, tous les 14 jours ; ligne **B**, par ALEXANDRIE, le vendredi, tous les 14 jours.

LIGNE DE MARSEILLE A ALEXANDRIE

Desservie par les paquebots de la ligne circulaire **B** et, en outre, du 5 octobre au 15 décembre et du 15 avril au 15 juillet, par un service supplémentaire. Les départs ont lieu de MARSEILLE à 4 h. du soir,

SERVICES DE L'Océan Atlantique

Départs de BORDEAUX : le 5 de chaque mois, pour LISBONNE, DAKAR, RIO-JANEIRO, MONTEVIDEO et BUENOS-AYRES ; et le 20 de chaque mois, pour LISBONNE, DAKAR, le BRÉSIL, MONTEVIDEO et BUENOS-AYRES. Le 28 de chaque mois, départ direct pour MONTEVIDEO, BUENOS-AYRES et ROSARIO (pour marchandises et passagers d'entrepont).

BUREAUX { PARIS, 1, RUE VIGNON.
MARSEILLE, 16, RUE CANNEBIÈRE.
BORDEAUX, 1, COURS DU CHAPEAU-ROUGE.

NOUVELLE COMPAGNIE MARSEILLAISE DE NAVIGATION A VAPEUR



FRAISSINET ET C^{IE}

Place de la Bourse, 6, à Marseille.

Services réguliers pour le Languedoc, la Corse, l'Italie, l'Espagne, le Levant, le Danube, la mer Noire et l'Archipel.

LIGNES DESSERVIES PAR LA COMPAGNIE

LIGNE DU BRÉSIL ET DE LA PLATA. — Départs de Marseille : le 1^{er} de chaque mois, à 9 h. du matin, et de Gênes, le 10 de chaque mois, à 4 h. de soir, pour **Saint-Vincent, Rio-de-Janeiro** (facultativement), **Montevideo** et **Buenos-Ayres**.

LIGNE DE CANNES NICE ET GÈNES. — Départs de Marseille : le Mercredi, à 7 h. du soir, pour **Cannes, Nice** et **Gênes**.

LIGNE DE CONSTANTINOPLE — Départs de Marseille : le Jeudi, pour **Gênes, Le Pirée, Volo, Salonique, Dédéagh, Dardanelles, Gallipoli, Rodosto** et **Constantinople**, et de là par transbordement pour la mer Noire.

LIGNE DU DANUBE (directe et sans transbordement). — Départs de Marseille : toutes les semaines, le Dimanche à 9 h. du matin, pour : **Gênes, Syra, Smyrne, Mételin, Dardanelles, Constantinople, Soulina, Galatz** et **Braïla**.

NOTA. — Cette ligne n'est desservie que jusqu'à Constantinople pendant la fermeture du Danube par les glaces.

LIGNE DE BARCELONE. — Départs de Marseille : tous les Dimanches matin, à 10 h., pour **Barcelone**.

LIGNE DU LANGUEDOC. — Départs de Marseille : les Lundis, Mercredis et Vendredis, à 7 h. du soir, pour **Agde**. — Départs de Marseille : les Mardis, Jeudis et Samedis, à 8 h. du soir, pour **Cette**.

LIGNE DE CORSE ET D'ITALIE. — Départs de Marseille : tous les Dimanches à 9 h. du matin, pour **Bastia** et **Livourne**. — Tous les Lundis, à 7 h. du soir pour **Nice, Ile-Rousse, Bastia** et **Livourne**.

LIGNE D'ITALIE

Départs de MARSEILLE : tous les Dimanches, à 8 h. du matin, pour : **Gênes**,
dito tous les Mercredis, à 8 h. du matin, pour : **Naples**.
dito tous les Jeudis, à 8 h. du matin, pour : **Gênes**.

FLOTTE DE LA COMPAGNIE

Tibet	700	chev.	3336	tonn.	Euxène	250	chev.	1200	tonn.
Liban	500	—	3000	—	Junon	250	—	1200	—
Europe	500	—	3000	—	Hérault	120	—	700	—
Stamboul	500	—	3000	—	Algérie	200	—	900	—
Amerique	500	—	3000	—	Saint-Març	120	—	700	—
Galatz	400	—	2500	—	Durance	120	—	400	—
Braïla	400	—	2500	—	Echo	100	—	250	—
Taygète	400	—	2500	—	Aude	100	—	220	—
Taurus	400	—	2500	—	Marie-Louise	120	—	700	—
Balkan	400	—	2500	—	Isère	120	—	400	—
Pellon	400	—	2500	—	Blidah	120	—	400	—
Gyptis	250	—	1200	—	Médeah	120	—	350	—

Pour tous renseignements, s'adresser : à **MM. Fraissinet et C^{ie}**, 6, place de la Bourse, à Marseille. — **A. M. Ach. Neton**, 9, rue de Rougemont, à Paris, et à **MM. F. Puthet et C^o**, quai Saint-Clair, 2, à Lyon.

Appendice 1888-1889

II

PARIS

HOTELS — RESTAURANTS

CAFÉS

INDUSTRIES DIVERSES

APPAREIL GAZOGÈNE-BRIET

SEUL APPROUVÉ PAR L'ACADÉMIE DE MÉDECINE

POUR FAIRE SOI-MÊME

EAU DE SELTZ, DE VICHY, VINS MOUSSEUX, ETC.



APPAREILS BRIET

1 bouteille.....	12 fr.
2 —	15 —
3 —	18 —
4 —	25 —

POUDRES

les 100 doses.

1 bouteille.....	10 fr.
2 —	15 —
3 —	20 —
4 —	30 —

MÉDAILLE D'OR

EXPOS. UNIV. PARIS 1878

MONDOLLOT

72, rue du Château-d'Eau, à Paris.

En province et à l'étranger, chez les principaux Pharmaciens et Marchands d'articles de Paris.



1855

Hors concours, Membre du Jury
EXPOSITION UNIVERSELLE
1878



1867

MAISON

DE LA

BELLE JARDINIÈRE

2, rue du Pont-Neuf, 2,
PARIS

HABILLEMENTS tout FAITS et sur MESURE

Pour HOMMES, JEUNES GENS et ENFANTS

CHAPELLERIE — CHAUSSURES — BONNETERIE — CHEMISERIE
VÊTEMENTS DE TRAVAIL

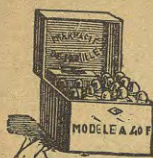
[EXPÉDITION EN PROVINCE

FRANCO contre remboursement au-dessus de 25 FR.

Succursales : LYON, MARSEILLE, NANTES, ANGERS

A Paris, au coin des rues de Clichy et d'Amsterdam.

RAYON SPÉCIAL POUR VÊTEMENTS ECCLÉSIASTIQUES.



PHARMACIE NORMALE

17 et 19, rue Drouot, et 15, rue de Provence

PHARMACIES DE FAMILLE ET DE VOYAGE

MÉDAILLES AUX EXPOSITIONS

Demander le Catalogue illustré. Il est adressé gratuitement et franco aux personnes qui le demandent.

OUVRAGES DE A. PRÉTERRE

CHIRURGIEN-DENTISTE AMÉRICAIN

Lauréat de la Faculté de Médecine de Paris, médaille d'or unique aux Expositions universelles de 1867 et 1878, fournisseur des Hôpitaux civils et militaires, Rédacteur en chef de *l'Art Dentaire*.

Les Dents, leurs maladies, leur traitement et leur remplacement, 16^{me} édition, considérablement augmentée et enrichie de plus de 200 gravures. — 1 vol. in-18, broché, 1 fr. 25; relié, 2 fr. 25.

De l'emploi du protoxyde d'azote pour extraire les dents et pratiquer les opérations dentaires sans douleur. In-8. 8^e édition, 1 fr.

Recherches sur les propriétés physiques et physiologiques du protoxyde d'azote liquéfié. In-8. 1 fr.

Conseils aux personnes qui ont perdu des dents. In-18. 1 fr.

Des élixirs et poudres dentifrices. Leurs inconvénients. Notice sur la poudre de l'Elixir Préterre. In-32. 1 fr.

De la première et de la seconde dentition. Conseils aux mères de famille. In-32. 1 fr.

Traité des divisions congénitales ou acquises de la voûte du palais et de son voile. 1 vol. in-8 illustré de 97 gravures. 15 fr.

Musée des restaurations buccales. Un album in-folio illustré de magnifiques planches gravées sur acier d'après nature, 50 fr.

L'Art dentaire, 30 volumes in-8. 10 fr. le volume. (Cette collection comprend les observations détaillées des malades confiés à M. Préterre par MM. les médecins et chirurgiens des hôpitaux de France et de l'étranger, et la description illustrée des appareils construits pour les diverses lésions de la bouche.)

Traité d'hygiène dentaire à l'usage des écoles. In-18. 1 fr.

La Cocaïne, en chirurgie dentaire. Etude basée sur 238 observations personnelles. In-8. 1 fr.

Ces ouvrages se trouvent au bureau de *l'Art dentaire*, 29, boulevard des Italiens. Ils sont expédiés franco en échange d'un mandat ou de timbres-poste français.

Consultations et opérations tous les jours de 1 h. 1/2 à 3 h. 1/2

CONSULTATIONS PAR CORRESPONDANCE

PARIS, 29, BOULEVARD DES ITALIENS

Succursales à Nice, Cannes, Menton, Dieppe, Trouville et Saint-Malo.

A LA REINE DES FLEURS

MAISON FONDÉE EN 1774

L. T. PIVER

PARFUMEUR-CHIMISTE

PARIS, 10, boulevard de Strasbourg, 10, PARIS

LAIT D'IRIS

POUR LA FRAICHEUR, L'ÉCLAT ET LA BEAUTÉ DU TEINT

PARFUMERIE A BASE DE LAIT D'IRIS

Savon	au Lait d'iris.	Poudre dentifrice..	au Lait d'iris.
Parfum pudique ..	au Lait d'iris.	Eau dentifrice....	au Lait d'iris.
Eau de Cologne...	au Lait d'iris.	Vble Moelle de Bœuf.	au Lait d'iris.
Vinaigre styptique	au Lait d'iris.	Huile légère	au Lait d'iris.
Poudre de riz.....	au Lait d'iris.	Eau lustrale.....	au Lait d'iris.
Cold Cream	au Lait d'iris.	Sachet.....	au Lait d'iris.

Véritable SAVON au SUC de LAITUE

LE MEILLEUR DES SAVONS DE TOILETTE

PARFUMERIE EXTRA-FINE

AU

CORYLOPSIS DU JAPON

田 林 樹

PARFUM NOUVEAU IMPORTÉ PAR L. T. PIVER A PARIS

Savon	au Corylopsis du Japon.	Lotion végétale ...	au Corylopsis du Japon.
Extrait	au Corylopsis du Japon.	Brillantine.....	au Corylopsis du Japon.
Eau de toilette...	au Corylopsis du Japon.	Huile.....	au Corylopsis du Japon.
Vinaigre	au Corylopsis du Japon.	Pommade.....	au Corylopsis du Japon.
Poudre de riz.....	au Corylopsis du Japon.	Cosmétique	au Corylopsis du Japon.
Crème (pour le teint)	au Corylopsis du Japon.	Sachet.....	au Corylopsis du Japon.

Parfum Mascotte. — Parfum Héliotrope blanc

Dépôt chez les principaux Parfumeurs et Coiffeurs de France et de l'Étranger.

PAPIER RIGOLLOT

MOUTARDE EN FEUILLES POUR SINAPISMES
INDISPENSABLE DANS LES FAMILLES ET AUX VOYAGEURS

EN USAGE DANS LE MONDE ENTIER

Le plus simple, le plus commode et le plus efficace des révulsifs.

Pas de véritable sans la
signature ci-contre
A L'ENCRE ROUGE

S. Rigollet

Exiger cette marque
pour éviter
les contrefaçons

SE VEND DANS TOUTES LES PHARMACIES

Dépôt Général, 24, Avenue Victoria. PARIS

16 MÉDAILLES ET HORS CONCOURS



DENTIFRICES

DU

DOCTEUR PIERRE

De la Faculté de médecine
de Paris.

8, place de l'Opéra
PARIS

39 B., Old Bond Street, Londres.

EN VENTE PARTOUT

MAISON HURET

Fondée en 1822

8, rue Jacob, 8

PARIS

LE

SAN LUCAR HURET

DÉLICIEUX VIN DE DESSERT

(Propriété réservée)

Est un excellent tonique naturel convenant
aux **Personnes délicates**, le meilleur fortifiant pour les **Vieillards** et les **Enfants**.

Le **SAN LUCAR** rouge, la bout^{lle}. 5 et 6 fr.

Le **SAN LUCAR** blanc — 8 fr.

Envoi *franco* d'un échantillon contre 50 cent.

MAISON RECOMMANDÉE POUR SES VINS
de table en cercles et en bouteilles.

OUTILLAGE D'AMATEURS

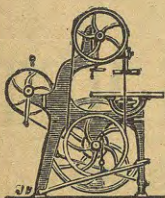
ET D'INDUSTRIE

FABRIQUE DE TOURS | SCIES-MÉCANIQUES

DE TOUS SYSTÈMES | (plus de 50 modèles)

DESSINS et toutes FOURNITURES pour le DÉCOUPAGE
OUTILS de toutes sortes. — BOITES d'outils d'amateurs.

Publication de DESSINS pour le Découpage
le Tour, la Sculpture, la Marqueterie, etc.



LE TARIF-ALBUM
(220 pages et plus de 600 grav.)

Franco contre 65 c.

TIERSOT
16, Rue des Gravilliers, 16
PARIS

20 médailles 1^{er} prix
et 3 diplômes d'honneur



VEILLEUSES FRANÇAISES

FABRIQUE A LA GARE

DÉPÔT : RUE SAINT-MERRE, 24, A PARIS

MAISON JEUNET, fondée en 1838

JEUNET FILS

SUCCESSION DE SON PÈRE

SE DÉFIER

DES

CONTREFAÇONS



MARQUE DE

FABRIQUE

DÉPOSÉE

S'adresser aux Commissionnaires et dans les Magasins d'épicerie et autres tenant l'article **VEILLEUSES**. — Maison connue comme première marque.

Toutes nos Boîtes portent en timbre sec : **JEUNET**, INVENTEUR

HORLOGERIE FRANÇAISE

Maison unique, **N. GRUMBACH & C^{IE}**

27, Rue d'Enghien, Paris

“ **ST CÉS** ”

LA MONTRE { POUR HOMMES, **7 fr. 50** — REMONTOIR au PENDANT, garantie.
POUR DAMES, **13 fr. 50**

MAISON DE DÉTAIL : dans l'Exposition du Centenaire 1889, BASTILLE
42, Ancienne rue Saint-Antoine, 42.

ORFÈVRERIE CHRISTOFLE

MANUFACTURE A PARIS, RUE DE BONDY, 56 (Succursale à Carlsruhe). — Représentants dans les principales villes de France et de l'étranger

MARQUE DE
FABRIQUE



EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1878

SEUL GRAND PRIX
POUR L'ORFÈVRERIE ARGENTÉE
COUVERTS CHRISTOFLE

ARGENTÉS SUR MÉTAL BLANC

La seule garantie pour le consommateur est de n'acheter que les produits portant la marque de fabrique ci-dessus et le nom de **CHRISTOFLE** en toutes lettres. — **CHRISTOFLE et C^o.**

MARQUE DE
FABRIQUE



MALADIES DES FEMMES

GUÉRISON SANS REPOS NI RÉGIME

PAR

M^{ME} LACHAPELLE

Maitresse Sage-Femme

Les moyens employés, aussi simples qu'infaillibles, sont le résultat de longues observations pratiques dans le traitement des affections spéciales des femmes : langueurs, palpitations, débilité, faiblesses, malaises nerveux, maigreux, etc.

STÉRILITÉ DE LA FEMME

CONSTITUTIONNELLE OU ACCIDENTELLE

COMPLÈTEMENT DÉTRUITE PAR LE TRAITEMENT DE

M^{ME} LACHAPELLE

Maitresse Sage-Femme.

CONSULTATIONS TOUS LES JOURS, DE 3 A 5 HEURES

27, RUE DU MONT-THABOR (près les Tuileries)

PARIS

Parfumerie-Oriza

L. LEGRAND, PARIS, rue Saint-Honoré, 207.

ESS-ORIZA SOLIDIFIÉE

PARFUMS CONCRETS

INVENTION SCIENTIFIQUE BREVETÉE EN FRANCE ET A L'ÉTRANGER

Les **Parfums solides de l'Ess-Oriza**, préparés par un procédé nouveau, possèdent un degré de concentration et de suavité jusqu'alors inconnu.

Ils sont renfermés, sous forme de **Crayons** ou **Pastilles**, dans de petits flacons ou cassolettes de tous genres qui sont très faciles à porter. Ces **Crayons-Parfums** ne s'évaporent pas et on peut les remplacer, dans leurs étuis, quand ils sont usés.

Ils ont l'immense avantage d'imprégner de leur odeur, sans les mouiller ni les détériorer, les objets soumis à leur contact. IL SUFFIT DE FROTTER LÉGÈREMENT POUR PARFUMER INSTANTANÉMENT

La Peau, la Barbe, Mouchoirs, Dentelles, Etoffes
Gants, Fleurs artificielles

et tous les objets de Lingerie, de Papeterie, etc., etc.

DÉPÔTS DANS TOUTES LES PRINCIPALES PARFUMERIES DU MONDE

Le Catalogue des Parfums, avec les prix, est envoyé FRANCO sur demande.

GUÉRISON DES MALADIES

CHRONIQUES ET CONSTITUTIONNELLES

AFFECTIONS DES VOIES RESPIRATOIRES, DU SANG, DE LA PEAU, DE L'ESTOMAC, DU FOIE,
RHUMATISME, GOUTTE, MIGRAINE, NÉVROSES, PARALYSIES, TUMEURS, OBESITÉ.

Par des *applications nouvelles non douloureuses* de l'**Électricité statique** et par la *Méthode* des **Inhalations** et des **Pulvérisations sulfureuses, aromatiques, balsamiques et antiseptiques ozonées.**



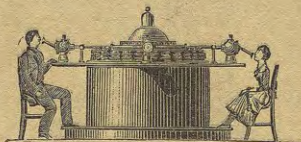
PULVÉRISATEUR-OZONEUR & INHALATEUR-OZONEUR

Du Dr HUGUET (de Vars)

MEMBRE DU JURY — VICE-PRÉSIDENT DE LA SECT. D (ART MÉDICAL)

HORS CONCOURS — DIPLOME D'HONNEUR

EXPOSITION DU HAVRE 1887



ÉTABLISSEMENT DYNAMOTHÉRAPIQUE

Du docteur H. HUGUET (de Vars)

De la Faculté de Médecine de Paris, ex-interne des hôpitaux
Membre de la Société française d'hygiène de Paris, membre fondateur de la
Société internationale des Electriciens, inventeur breveté s. g. d. g.

PARIS, RUE DE LONDRES, 27, PARIS

CONSULTATIONS : lundi, mercredi, vendredi, de 2 h. à 4 h.

INHALATIONS, PULVÉRISATIONS, ÉLECTRISATIONS

Tous les jours non fériés de 8 h. à midi, et de 1 h. 1/2 à 7 h.

Nouveau système d'inhalations et de pulvérisations, sulfureuses, aromatiques, balsamiques et antiseptiques ozonées

Mémoire lu à l'Académie de Médecine de Paris le 14 juin 1887

PAR M. LE Dr HUGUET (de Vars)

et présenté à l'Académie des Sciences par M. le Professeur CHEVREUL
séance du 10 octobre 1887.

Une brochure : 1 fr.

Chez DELAHAYE et LECROSNIER, éditeurs, place de l'École-de-Médecine, Paris

CÉLÈBRES BICYCLES & TRICYCLES

"SECURITAS"

20 Nouveaux Modèles



Couriers d'Acier

TYPES
des
GROS MANŒUVRES

SPECIALITÉ
DE
Machines Velocipédiques
pour
L'ARMÉE
et les
SERVICES ADMINISTRATIFS
Modèles d'AMATEURS

AGENCES RÉUNIES

AMÉLÉ MAQUAIRE, Directeur

5, Boul. de Strasbourg, 5. PARIS

Escompte au comptant ou larges facilités

Albert Grégoire

MAISON J. HERMANN-LACHAPELLE
J. BOULET & C^{ie}, Successeurs
RUE BOINOD, 31-33, PARIS
SPÉCIALITÉ de MACHINES à VAPEUR

MACHINE VERTICALE

de 1 à 20 chevaux

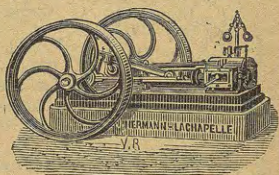
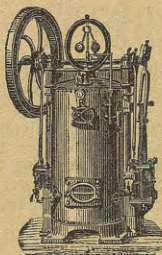
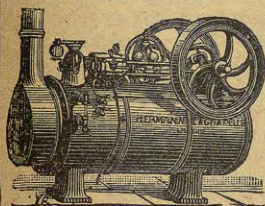
MACHINE HORIZONTALE

Chaudière à retour de flamme
de 5 à 50 chevaux.

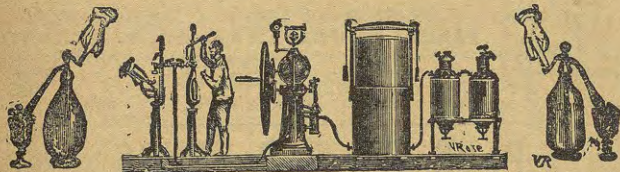
MACHINES HORIZONTALES

FIXES

à 1 ou 2 cylindres de 3 à 200 ch.



Appareils continus pour la fabrication des boissons gazeuses :
Eaux de seltz, Limonades, Vins mousseux.



Toutes ces machines sont prêtes à livrer.

Envoi franco de tous les prospectus détaillés.

MÉDAILLE D'OR, PARIS 1878

JOSEPH GILLOT

DE BIRMINGHAM

recommande ses excellentes

PLUMES D'ACIER

CONNUES DU MONDE ENTIER SOUS LES

N^{os} 303 et 404

EN VENTE CHEZ TOUS LES PAPETIERS

Dépôt chez ANGOT

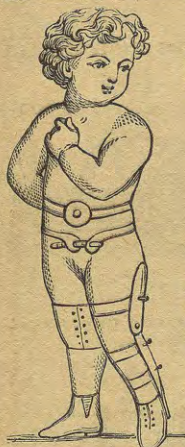
Ancienne maison Delihu et Angot

131, BOULEVARD SÉBASTOPOL. — PARIS



ARMES DE PRÉCISION SPÉCIALITÉ D'ARMES FINES
POUR LA CHASSE ET LE TIR
ENVOI F^{co} DU CATALOGUE GÉNÉRAL & DES CONDIT^o PARTICULIÈRES DE VENTE
AUX OFFICIERS, EXPLORATEURS, FONCTIONNAIRES, STÉS DE TIR, AMATEURS
DÉP^t de PARIS des MANUF^{res} SYNDIQUÉES, Boul. de Strasbourg, 5, PARIS

SPÉCIALITÉ POUR LES CAS DIFFICILES



BIONDETTI (Henri) ***

BANDAGISTE-ORTHOPÉDISTE

Chevalier de plusieurs ordres; seul de ce nom qui
a obtenu sa 17^e médaille
à l'Exposition Universelle de Paris 1878.

Le **Bandage à Régulateur** est reconnu pour le
plus efficace pour la guérison et la contention des Hernies
et Descentes. Il est recommandé par nos plus grandes cé-
lébrités chirurgicales et médicales. **Ceintures hypo-**
gastriques, ventrières et pour cavaliers. **Nou-**
veau corset pour le redressement des difformités et
de la taille, tout ce qui se fait de plus léger. **Bas pour**
varices et entorses.

Pour toutes les Commandes, s'adresser à l'Inventeur

Henri BIONDETTI, 48, r. Vivienne
PARIS

(près du boulevard Montmartre)

AUCUN DÉPOT NI SUCCURSALE DANS AUCUNE VILLE DE FRANCE NI DE L'ÉTRANGER

PLUS DE DOS RONDS



BRETELLE AMÉRICAINE
BREVETÉE

Recommandée par les Célébrités médicales

DIPLOME D'HONNEUR



V^e OURY, Rue de Rivoli, 134, PARIS

CHAUSSURES DE LUXE
EN TOUS GENRES

LUCIEN PREVOST

Spécialité de Bottes Chantilly et de Souliers de Lawn-Tennis
3, RUE TAITBOUT, 3, près le boulevard des Italiens, PARIS

ORGUES D'ALEXANDRE

PÈRE ET FILS

106, RUE RICHELIEU, 106

PARIS

Orgues depuis 100 fr. jusqu'à 6,000 fr.

NOUVEAUX MODÈLES

d'Orgues à « **MAINS DOUBLÉES** »

PIANOS, *Vente et Location*

3 ANS DE CRÉDIT

Envoi franco du Catalogue illustré sur demande.

J.-B. MALLAT

H. MALLAT FILS, SUCCESSEUR

Boulevard de Strasbourg, 30, PARIS

INVENTEUR ET FABRICANT
DE LA

PLUME INALTÉRABLE A POINTE DIAMANTÉE

PLUMES D'ACIER QUALITÉ SUPÉRIEURE

Demander sa nouvelle

PLUME OBLIQUE EXTRA-RAPIDE

La Boîte : 3 fr. 50

EN VENTE

Chez tous les principaux Papetiers et Libraires

NOUVELLE DÉCOUVERTE

ENCRE COMMUNICATIVES

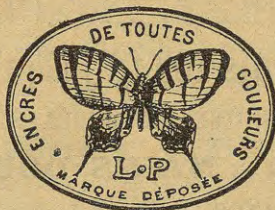
LIMPIDES ET N'OXYDANT PAS LES PLUMES
DONNANT PLUSIEURS COPIES
même longtemps après l'écriture.

ENCRE
EXTRA-NOIRES
SUPÉRIEURES

ENCRE
administratives

ENCRE
à TAMPONS

Carmins & Encre
de toutes couleurs



ENCRE
CLASSIQUES

ENCRE
en poudre

GOMMES & COLLES
liquides

CIRES
à cacheter

Nous prions instamment les Administrations et le
Commerce d'essayer les Produits ci-dessus.

L. PAPILLON ET C^{ie}

208 bis, Faubourg Saint-Denis, Paris.

ARRAMY & C^{ie}, Dépositaires,
16, RUE DE LA GRANGE-BATELIÈRE, PARIS
Dépôt chez tous les Papetiers, France et Etranger.

ENCENS DU SACRÉ-CŒUR

BRAISE-ENCENS — ENCENS EN POUDRE GRAINS D'ENCENS

AVANTAGES DE LA BRAISE-ENCENS

Elle a pour but de supprimer le fourneau qu'on est obligé de tenir constamment allumé pendant les cérémonies.

Elle supprime l'odeur du charbon et le remplace par un parfum d'encens tout à la fois sain et agréable.

Elle brûle au repos sans qu'il soit nécessaire d'agiter l'encensoir.

Une allumette suffit pour l'enflammer.

Donc, facilité, commodité, économie incontestable.

L. PAPILLON & C^{ie}, 208 bis, faub. Saint-Denis, Paris

Prix courant et échantillon franco sur demande à

MM. ARRAMY et C^{ie}, dépositaires

16, RUE DE LA GRANGE-BATELIÈRE, PARIS

PLUS D'ANÉMIQUES !

Plus de personnes faibles !

PAR

L'EMPLOI DE

LA

FARINE

Nec

plus ultra

DES ALIMENTS

Pour ENFANTS

Vente en gros

A PARIS

RÉCOMPENSES AUX EXPOSITIONS

DÉTAIL

PHARMACIES ET BONNES ÉPICERIES



Guérison de la **GOUTTE**, du **RHUMATISME**,
de la **GRAVELLE** et de la **SCIATIQUE** par le

VIN DUFLLOT

Phie **DUFLLOT**, 30, rue Trévise, Paris et toutes phies
Envol franco par colis postal, 4 fr. (Env. l^r brochure)

GRAVURES & IMPRESSIONS EN TOUS GENRES **ALLAIN**

12, quai du Louvre. — **PARIS**

*Fournisseur de plusieurs grandes administrations publiques,
Banques, Sociétés de crédit, etc.*

Cachets, matrices, timbres, poinçons, boutons de livrées, cartes
de visite, pierres fines, clichés et gravures sur bois pour annonces
de journaux, prospectus, etc.

CAFÉS, RESTAURANTS, HOTELS

RESTAURANT **DU DINER DE PARIS**

11, passage Jouffroy
12, boulevard Montmartre

Déjeuner, 3 francs, de 10 heures à 1 h. 1/2

Dîner, 5 francs, de 5 heures à 8 h. 1/2

English spoken. — Man spricht deutsch

CAFÉ SYLVAIN RESTAURANT

12, RUE HALÉVY

Côté droit de l'Opéra

Maison de premier ordre, entièrement transformée

CAVE ET CUISINE EXCEPTIONNELLES

Pouvant offrir à sa clientèle, avec sa magnifique terrasse
sur la place de l'Opéra, l'agrément de déjeuner et dîner en
plein air. — **Ses soupers, la nuit, en font une des
curiosités de Paris.**

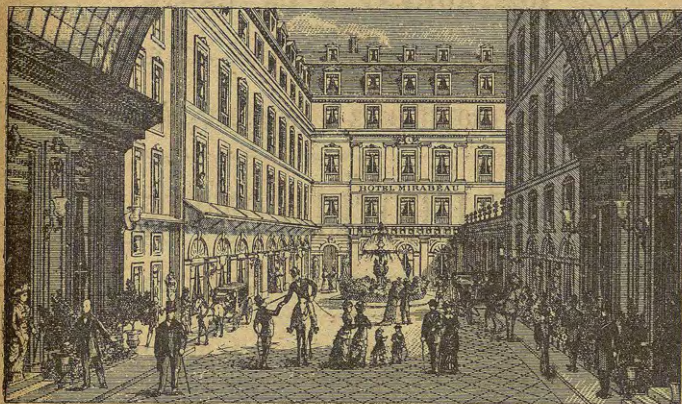
HOTELS, RESTAURANTS ET CAFÉS

HOTEL MIRABEAU

8, rue de la Paix, 8,

PARIS

Restaurant et Hôtel de famille recommandés



ENTRÉE SOUS LA FAÇADE DE LA RUE DE LA PAIX

Vue de la Cour d'honneur.

GRAND HOTEL DE RUSSIE

2, BOULEVARD DES ITALIENS, PARIS.

Entrée : 1, rue Drouot.

Table d'hôte. — Le propriétaire parle anglais, allemand, russe, espagnol, portugais, italien. — **ASCENSEUR.**

PARIS

HOTEL CONTINENTAL

Rue Castiglione et rue de Rivoli

EN FAÇADE SUR LE JARDIN DES TUILERIES

Le plus vaste, le plus élégant et le plus confortable des hôtels du Continent.

600 CHAMBRES ET SALONS DEPUIS 4 FRANCS

DÉJEUNERS A 5 FRANCS

VIN COMPRIS

TABLE D'HOTE A 7 FRANCS

VIN COMPRIS

RESTAURANT A LA CARTE

Salon de lecture — Jardin d'hiver — Café — Divan

BAIN & HYDROTHERAPIE — POSTE & TÉLÉGRAPHE

CAVES DE L'HOTEL CONTINENTAL

Entrée des Magasins : rue Castiglione, 3

L'Administration de l'hôtel met ses immenses approvisionnements
à la disposition de sa nombreuse clientèle.

VINS & SPIRITUEUX EN BOUTEILLES & EN FUTS

Livraison immédiate dans Paris et les environs

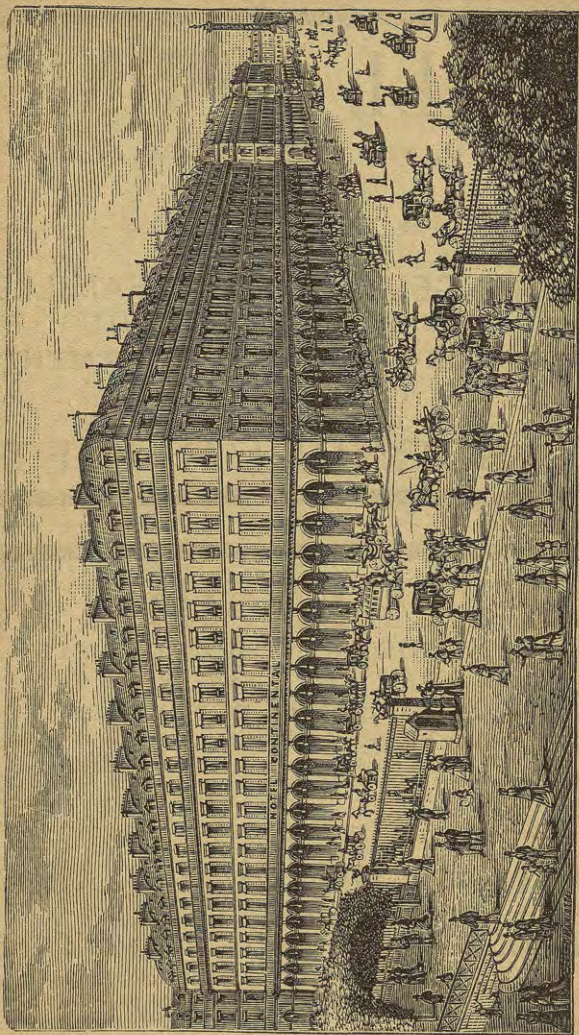
SERVICE SPÉCIAL POUR LES ENVOIS EN PROVINCE ET A L'ÉTRANGER

Prix courant adressé franco sur demande.

PARIS

HOTEL CONTINENTAL

Paris, 3, rue Castiglione, en façade sur le Jardin des Tuileries, Paris.



HOTEL CONTINENTAL. — 600 chambres et salons de 5 à 35 fr.

Hôtels (SUITE)

HOTEL DOMINICI

7 et 9, rue Castiglione, 7 et 9

(Près les Tuileries)

— PARIS —

ARRANGEMENTS AVEC FAMILLES

A DES CONDITIONS EXCEPTIONNELLES

SERVICE DANS LES APPARTEMENTS

OU A TABLE D'HÔTE

ASCENSEUR—LIFT

S^T-JAMES HOTEL

211, RUE SAINT-HONORÉ, 211

Immediate access to Rue de Rivoli, Tuileries Gardens.

A. BOLAND, proprietor

Good english house in the centre of Paris. A Pretty garden ensures perfect quietness.

Large and small apartments. — Good single Rooms from 3 fr. per day. — Table d'hôte and Restaurant at moderate prices. — Arrangements made for a stay. — ELECTRIC LIGHT. — Drawing Rooms, Smoking Rooms, etc. — Baths in the Hôtel.

GRAND HOTEL S^T-JAMES

211, RUE SAINT-HONORÉ, 211

A. BOLAND, propriétaire. — Maison de 1^{er} ordre

Au centre de Paris, avec joli jardin. Situation exceptionnellement tranquille.

Grands et petits appartements. — Chambres confortables depuis 3 fr. par jour. — Restaurant à la carte. — Table d'hôte. — Prix modérés. — Salons de lecture, Fumoir, etc. — Bains dans l'hôtel.

ASCENSEUR—LIFT

ETABLISSEMENTS
D'INSTRUCTION PUBLIQUE

INSTITUTION ROGER-MOMENHEIM

PARIS, 2, RUE LHOMOND (Panthéon), PARIS

BACCALAURÉATS

COURS COMPLÉMENTAIRES POUR LE VOLONTARIAT

Sur 167 Candidats présentés, 130 admissibles et 124 reçus (dix-huit mentions)

MM. Alvarez (*mention*), Aguilhaume, Aubry (Rh.), Aubry (S.), Babilie (R.), Babilie (P.) (*mention*), Baras, Barbellion, Bastide, Blondeau (*mention*), Bauge (*mention*), Bonnet, Blouin, Bordier, Bouchard (P.) (*mention*), Bouchard (S.), Boullier, Boyer, Bréissan, Broussey, Camus (C.), Camus (P.), Cellier, du Cheylard, Chandelier, de Cazes (*mention*), Claudel (R.) (*mention*), Claudel (P.), Collet (S.), Collet (A.), Collet (P.) (*mention*), Collet (R.) (*mention*), Couchot (R.), Couchot (P.), Cuvelier, Delaval, Delaunay (*mention*), Decourcelle, Deverin, Desmont, Ducellier (P.), Ducellier (S.), Dupeyron, Dupuy, Douane (*mention*), Drucbe., Delaruelle, Delaperche, Diriaut, Engel, Faucillon, Fleck, Fleuriot (R.), Fleuriot (P.), Fontheureau (*mention*), Foucher (*mention*), Fourrier, Farabeuf, Faure, Galereau, Gallois (*mention*), Garrigat (R.), Garrigat (P.), Gatineau, Gaudex (P.), Gaudex (S.), Génetet, Guérin (R.), Guérin (P.), Guastalla (*mention*), Hallé, Herbaut, Jaupitre, Laurent, Lavollay (S.), Lavollay (Ph.), Leclère, Lherbé, L'Heutre (V.), L'Heutre (S.), Logre, Loudin (R.), Loudin (P.) (*mention*), Latreille (V.), Latreille (S.) (*mention*), Maigre (P.), Maigre (R.), Macrez (*mention*), Malfuson, Merciolle, Mettais-Cartier (R.), Mettais-Cartier (V.), Moine, Oudinet, Osiecki, Patay, Pinguet, Prunville, Puet, Pique, Pierret (P.), Pierret (S.), Paley, Petiet, Poirier, Pancier, Rayez, Renard, Rivron, Rigot (R.), Rigot (P.), Rame, Rivet, Schadrack, Sellerin (*mention*), Ségond, Swiney, Templier, Vian, de Thomasson, Tissier, Thouvenin, de la Touanne, Valtat.

ENVOI FRANCO DU PROSPECTUS ET DES ADRESSES DES ÉLÈVES REÇUS

Cours spéciaux pour les sessions de Pâques et de Juillet-Août

Préparation spéciale à l'École de Saint-Cyr.

INSTITUT MÉDICAL

du DOCTEUR LE NOIR, de la Faculté de Paris

Professeur libre à l'École pratique de la Faculté de Médecine de Paris,
Pharmacien de 1^{re} classe, Licencié es sciences Mathématiques et Physiques,
Ex-Professeur de l'Université.

DIRECTION DES ÉTUDES

Préparation permanente à tous les Examens

sur demande, Bulletin bi-mensuel

BACCALAURÉATS Lettres et Sciences
RESTREINT

ENVOI FRANCO DU GUIDE DE L'ÉTUDIANT EN MÉDECINE.

11, RUE DE CLINY. — PARIS

SAINTE-BARBE

Place du Panthéon

- 1° **ÉCOLE PRÉPARATOIRE** à toutes les Écoles de l'État;
- 2° **MAISON CLASSIQUE** depuis la classe de cinquième jusques et y compris les deux baccalauréats;
- 3° **ÉCOLE SPÉCIALE** au commerce, à l'industrie et à l'agriculture;
- 4° **PETIT COLLÈGE A FONTENAY-AUX-ROSES.**

ÉCOLE CENTRALE

ÉCOLE PRÉPARATOIRE DUVIGNAU DE LANNEAU
AIMÉ BON, DIRECTEUR, rue de Rennes, 157, Paris

Préparation à l'École centrale des Arts et Manufactures

- 1° Cours spécial pour la 1^{re} session (juillet), commençant le 2^e lundi d'octobre;
- 2° Cours spécial pour la 2^e session (octobre), commençant le 1^{er} avril;
- 3° Cours de revision en vue de la session d'octobre, commençant le 1^{er} lundi d'août.

BACCALAURÉAT ÈS SCIENCES

- | | |
|--|--|
| 1° Cours annuel pour la session de juillet : | } Cours
de mathématiques
préparatoires |
| 2° Cours particulier pour la session d'avril : | |
| 3° Cours particulier pour la session de novembre : | |

PENSION, DEMI-PENSION et EXTERNAT

PRÉPARATION AUX EXAMENS DE DROIT

Par **M. J. ORSIER**, Professeur de Droit, **RUE SOUFFLOT, 19, Paris**

Baccalauréat, Licence, Doctorat, divers concours au **Conseil d'État**, à la **Cour des Comptes**, au **Ministère des affaires étrangères**, à l'**Inspection des finances**, et aux examens et thèses de l'**Ecole des Sciences Politiques**.

Préparation de thèses de Doctorat en Droit

Cours manuscrits de tout l'enseignement de la **Faculté de Droit de Paris** et de l'**Ecole des Sciences politiques** à la disposition de tous les candidats qui en font la demande.

III. — FRANCE, classée par ordre alphabétique de localités.

AIX-LES-BAINS (SAVOIE)

GRAND HOTEL DE L'EUROPE

OUVERT TOUTE L'ANNÉE
BERNASCON

Maison de premier ordre, admirablement située **près de l'Etablissement Thermal et des Casinos** — 120 chambres et 20 salons. Chalets pour familles. — Vue splendide du Lac et des Montagnes. — **Beau Jardin et Parc d'agrément**. — Vaste salle à manger. — Excellente cuisine. — En un mot, cet Hôtel ne laisse rien à désirer pour la satisfaction des familles.

Équipages, écuries et remises. — Omnibus à tous les trains.

Cette maison fut choisie, en 1883, pour le séjour de **S. A. R. la princesse Béatrix**, qui y revint faire une saison, en 1885, avec **S. M. la reine d'Angleterre**.

GRAND HOTEL D'AIX

EX-HOTEL IMPÉRIAL (OUVERT TOUTE L'ANNÉE)

E. GUIBERT, propriétaire.

Établissement de premier ordre, admirablement placé **près du Jardin public, du Casino, et à proximité de l'Etablissement Thermal**. — 120 Chambres et 20 Salons, salons de musique, de lecture, de conversation et fumoir. — *Voitures de remise*.

Omnibus à la gare.

HOTEL-PENSION DAMESIN

ET CONTINENTAL

Cet Hôtel est dans une *excellente situation*, à proximité de l'*Etablissement Thermal* et de la Gare, en face du Jardin public. — Vue splendide. — Grand Jardin, Salon, Billard et Fumoir. — *Omnibus de l'hôtel à tous les trains*. — Ouvert toute l'année. — Pension depuis 8 fr. par jour.

A. DAMESIN, propriétaire.

HOTEL DE LA POSTE

HELME-GUILLAND, propriétaire.

Cet Hôtel, d'ancienne réputation, est recommandé pour son **confortable** et sa situation **près de l'Etablissement Thermal et des Casinos**.

AIX-LES-BAINS (SUITE)

GRAND HOTEL DU NORD

Établissement de premier ordre. — Ouvert toute l'année

Situation splendide. — Jardin et terrasse au midi, bien ombragés. — *Vue très étendue du Lac du Bourget et des montagnes.* — Belvédère. — Aspect général des principaux points de vue et d'excursions. — Grands et petits appartements. — Salons de famille et de réunion. — **Salons de Restaurant.** — Salle de lecture. — Fumoir. — Journaux français et étrangers. — Installation avec tout le confort désirable. — **Arrangements pour pension.** — Voitures de luxe, écuries et remises. — Omnibus de l'Hôtel à chaque train.

Ascenseur.

PIERRE GUILLAND, propriétaire.

HOTEL LAPLACE

Ancienne maison GUILLAND

Michel CLERC, propriétaire.

Rue du Casino, en face de l'Etablissement Thermal.

L'hôtel remis à neuf et le jardin ont reçu des embellissements considérables. Appartements, chambres et service très confortables. — *Omnibus à la gare.*

GRAND HOTEL DES BERGUES

Avenue de la Gare.

OUVERT TOUTE L'ANNÉE

Hôtel de premier ordre, le plus près et le mieux placé entre l'Etablissement et les deux Casinos.

80 Chambres, 8 Salons. — Grand salon de musique et fumoir. **Ascenseur.** — Omnibus à la gare. — Voitures de remise. — DARPHIN, propriétaire.

ALLEVARD-LES-BAINS (ISÈRE)

GRAND HOTEL DU LOUVRE

Omnibus en gare de Goncelin.

SUCCURSALE

GRAND HOTEL DE L'UNIVERS

LYON

ARCACHON

GRAND HOTEL D'ARCACHON

Hôtel de première classe, sur la **Plage**. — Tenu par **Auguste van HYMBEEK**. — Chambres depuis 2 fr. — Table d'hôte : déjeuners, 4 fr.; dîners, 5 fr. — Restaurant à la carte. — Bains de mer, hydrothérapie complète. — Poste, télégraphe. — Pension d'hiver, avec chambres au midi sur la ville d'hiver,

Au prix de 9 francs par jour.

BAGNÈRES-DE-BIGORRE

GRANDE STATION THERMALE DES PYRÉNÉES

Eaux Salines sulfatées calciques arsenicales

SOURCE SULFUREUSE DE LABASSÈRE

La plus richement minéralisée des sulfureuses sodiques.
Stabilité complète.

EXPORTATION DES EAUX { Caisse de 25 quarts de litre. 10 fr. 50 } En gare de
 { Caisse de 50 quarts de litre. 20 fr. } Bagnères-
 { Caisse de 100 quarts de litre. 38 fr. } de-Bigorre.
Lettres et télégrammes : **Directeur des Thermes, Bagnères de-Bigorre.**

BORDEAUX

GD HOTEL DE FRANCE ET DE NANTES

RÉUNIS

Seule maison de premier ordre située en plein midi, en face de la Préfecture, du Grand-Théâtre, du Port, de la Bourse, etc. — 90 chambres depuis 3 fr. — Salons de dames et de conversation, fumoir, restaurant, bains. — La plus belle table d'hôte de Bordeaux. — Demander à visiter, même après dîner, les magnifiques caves situées sous l'hôtel, éclairées au gaz et contenant 60,000 bouteilles. — Les voyageurs qui séjournent, 12 fr. par jour. **L. PETER, propriétaire** et négociant en vins, expédie en barriques et en bouteilles, en toute confiance.

HOTEL DU PÉRIGORD

Fondé en 1804

Rue Mautrec, 9 et 11, en face le Grand-Théâtre et l'Église Notre-Dame.

Hôtel de famille, 8 fr. par jour, tout compris : déjeuner, dîner et chambres, ou à la carte. Chambre, 2 fr. — Cave renommée. — Bains dans l'hôtel.

COUDY, propriétaire.

BOURBONNE-LES-BAINS

(HAUTE-MARNE)

**Eaux chlorurées sodiques thermales fortes,
bromurées, iodées, lithinées
et arsenicales.**

Température : 65° centigrades

Lymphatisme — Scrofules — Rhumatismes — Paralysies
Accidents consécutifs aux fractures, luxations, entorses — Caries et névroses
Maladies des enfants

Maladies des femmes — Débilité constitutionnelle congénitale ou acquise

Installation balnéaire de premier ordre

Le Casino, qui vient d'être construit avec luxe, est ouvert du 15 mai au 15 octobre.

Théâtre. — Bals. — Jeux de toutes sortes. — Musique avec orchestre trois fois par jour dans le parc.

HOTELS DE PREMIER ORDRE

Train direct de Paris à Bourbonne en six heures.

Les brochures et renseignements sont envoyés gratuitement et *franco* à toute personne qui en fait la demande au directeur de l'Etablissement, à Bourbonne.

*** LA BOURBOULE ***

Saison thermale du 25 mai au 1^{er} octobre. — Trois Etablissements Thermaux. — Hydrothérapie complète. — Prix très réduits du 25 mai au 15 juin et en septembre.

Deux Casinos. — Théâtre. — Grand Parc.

Eccursions dans les montagnes.

Eau minérale naturelle chlorurée sodique arsenicale. — Anémie, maladies des voies respiratoires et de la peau. — Rhumatismes. — Diabète. — Fièvres intermittentes.

En vente chez tous les Pharmaciens.

CANNES

HOTEL BEAU-RIVAGE

Position centrale exceptionnelle. — Grand hôtel reconstruit, meublé et décoré avec tout le confort moderne. — Quatre expositions; toutes les chambres à balcons. — **Atrium** des plus gais avec fleurs et feuillages. — **Ascenseur perfectionné.** — **Salon, Billard, Fumoir.** — **Salle à manger** des plus confortables. — **Terrasse et grand jardin.** — **Salles de bains.**

Omnibus de l'hôtel à tous les trains.

CHAMBÉRY

HOTEL DE FRANCE

Etablissement de premier ordre, à proximité de la Gare et des Promenades. — Chambres et Salons. — Appartements à service confortable. — Prix modérés.

Omnibus à tous les trains

CHIRON, propriétaire. — **L. RAYNAUD**, Successeur.

CHATEL-GUYON

DEUX ÉTABLISSEMENTS THERMAUX

Saison du 15 mai au 15 octobre.

PARC. — CASINO. — CONCERTS. — SPECTACLES

Eau minérale naturelle, laxative, diurétique, tonique, stimulante du tube digestif. — L'eau **CHATEL-GUYON** se trouve dans toutes les pharmacies et chez tous les marchands d'eaux minérales. — *Constipations, congestions cérébrales, engorgements du foie, de la rate, calculs biliaires, jaunisse, gravelle, obésité, maladies de l'utérus, etc.*

Administration, 5, rue Drouot, Paris. — **EXPÉDITION DIRECTE** de l'Établissement Thermal par caisses de 30 à 50 bouteilles.

EAUX MINÉRALES
DE
CONTREXÉVILLE (VOSGES)
SOURCE DU PAVILLON

Seule décrétée d'intérêt public

(TRAJET EN 8 HEURES DE PARIS, ET EN 17 HEURES DE LONDRES.)

Établissement situé dans un Parc superbe, récemment agrandi

TRAITEMENT INTERNE
(QUATRE BUVETTES)

- 1° **PAVILLON** (*Diurétique*).... Débit : 201.600 litres en 24 heures.
2° **PRINCE** (*Ferrugineuse*).... } Débits réunis en 24 heures, 110.200 litres.
3° **QUAI** (*Magnésienne*)..... }
Ces 3 sources, décrétées d'intérêt public (4 août 1860), ont leur périmètre porté de 5 à 22 hectares (2 mars 1885)
4° **SOUVERAINE** (*Laxative*), remarquable par l'absence de fer.

TRAITEMENT EXTERNE

BAINS, DOUCHES CHAUDES ET FROIDES, DOUCHES DE VAPEUR TÉRÉBENTHINÉES,
MASSAGE POUR HOMMES ET DAMES

PRINCIPALES MALADIES TRAITÉES A CONTREXÉVILLE

- 1° Toutes les gravelles urinaires : urique, oxalique, phosphatique, coliques néphrétiques, pyélite et pyélo-néphrite calculeuse;
2° Atonie et catarrhe de vessie, prostatite subaiguë et chronique;
3° Uréthrite chronique, rétrécissements dilatables;
4° Dyspepsies, gravelle, biliaire, coliques hépatiques, constipation;
5° Goutte articulaire et viscérale, diabète goutteux;
6° Maladies du foie.

SAISON DU 20 MAI AU 20 SEPTEMBRE

MUSIQUE DANS LE PARC MATIN ET SOIR

CASINO AVEC SALLE DE SPECTACLE

Salons de jeux et de conversation, Théâtre, Concerts, Bals

5 SOIRÉES PAR SEMAINE (4 REPRÉSENTATIONS ET 1 CONCERT)

JEUX DIVERS DANS LE PARC

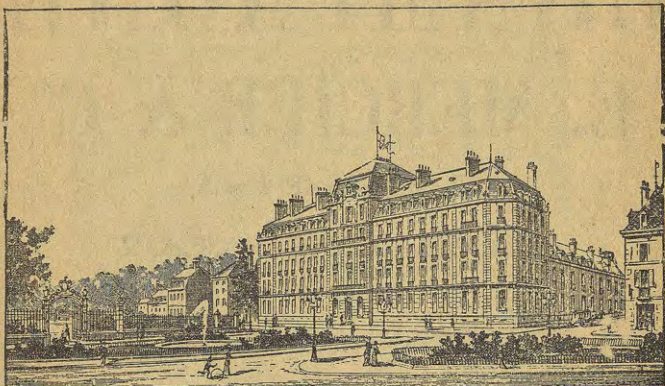
Télégraphie, Bureau de poste, grand Hôtel de l'Établissement dans le parc et nombreux Hôtels et Maisons meublées.

ADRESSER LES DEMANDES D'EAU

Soit au Directeur de l'Établissement, à Contrexéville;
Soit au Siège de l'Administration, rue de la Chaussée-d'Antin, 6, à Paris;
Soit au Dépôt central, boulevard des Italiens, 31, à Paris.

EXPÉDITIONS DANS LE MONDE ENTIER

DIJON
—
GRAND HOTEL DE LA CLOCHE
OUVERT EN 1884



Place d'Arcy, DIJON, rue Devosge
Edmond GOISSET, propriétaire.

MOUTARDE GREY-POUPON

EXIGER
LE
Cachet GREY-POUPON



EXIGER
LE
Cachet GREY-POUPON

MÉDAILLES AUX EXPOSITIONS DE DIJON, PARIS, LONDRES, ETC.

SE MÉFIER DES SIMILITUDES DE NOMS

ÉPERNAY

(MARNE)

CHAMPAGNE

E. MERCIER & C^{IE}

AU CHATEAU DE PÉKIN

PRÈS ÉPERNAY

*Immenses Caves très curieuses à visiter
les plus grandes de la Champagne :*
(15 KILOMÈTRES DE LONGUEUR)

DEMANDER LA MARQUE

E. MERCIER & C^{ie}

(20 Premières Médailles. — 4 Diplômes d'honneur)

Par suite d'un traité passé avec MM. HACHETTE ET C^{ie},
tout porteur du **Guide en Champagne**, passant à Épernay,
aura le droit de visiter les Caves de la Maison MERCIER ET C^{ie}

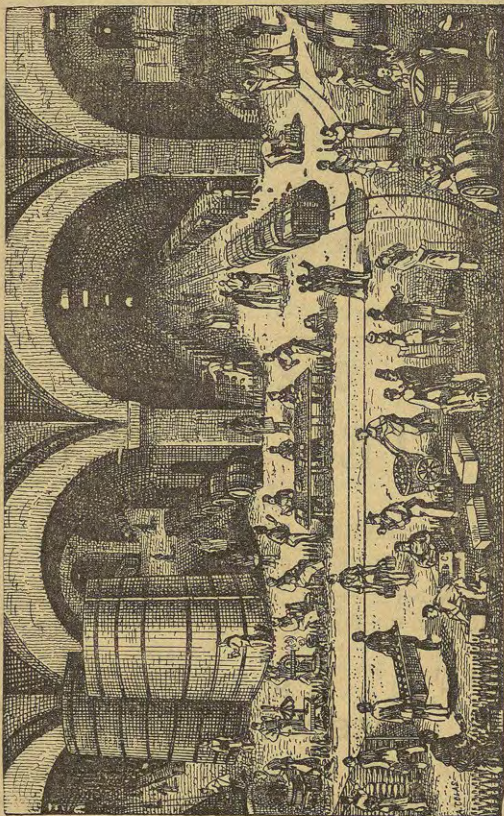
UNE DES CURIOSITÉS DE LA VILLE.

ÉPERNAY (MARNE).

Champagne E. MERCIER et C^{ie}

Champagne E. MERCIER et C^{ie}

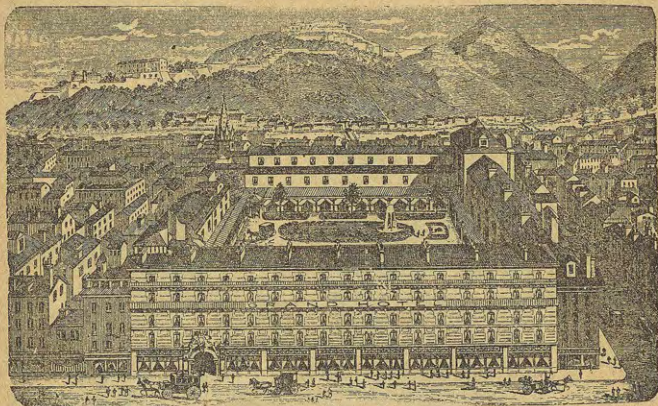
20 PREMIÈRES MÉDAILLES ET 4 DIPLOMES D'HONNEUR



Vue intérieure des immenses Caves de la maison MERCIER et C^{ie}, à Épernay
Visibles pour MM. les Voyageurs porteurs des GUIDES JOANNE

Vins de Champagne E. MERCIER et C^{ie}

GRENOBLE
GRAND-HOTEL
J. PRIMAT, PROPRIÉTAIRE.



Le plus central. — De 8 à 12 francs par jour.

GRENOBLE
HOTEL MONNET
TRILLAT

GENDRE ET SUCCESSEUR

Hôtel le plus confortable.

OMNIBUS TOUS LES TRAINS

Hôtel et Restaurant tenus par **MONNET**, à Uriage-les-Bains.

HOTEL DE L'EUROPE
BESSON, PROPRIÉTAIRE

MAISON DE PREMIER ORDRE

La plus recommandable par sa position et son confort.

Renseignements et voitures particulières pour excursions.

Omnibus à tous les trains.

HAVRE (LE)

GRAND

HOTEL ET BAINS FRASCATI

OUVERT TOUTE L'ANNÉE

SEUL HÔTEL DU HAVRE SITUÉ AU BORD DE LA MER

200 chambres et salons. — Magnifique galerie sur la mer. — Concerts par l'orchestre Frascati et la musique militaire pendant la saison. — Soirées dansantes et bals d'enfants. — Grand jardin avec gymnase. — Arrangements pour familles.

TABLE D'HÔTE ET RESTAURANT

OMNIBUS ET VOITURES A L'HOTEL

*Bains chauds à l'eau douce et à l'eau de mer. — Hydrothérapie.
Bains à la lame.*

GRAND HOTEL DE NORMANDIE

De premier ordre. — **Rue de Paris, 106 et 108.** — **DESCLOS,** propriétaire. — Au centre de la ville, dans le plus beau quartier. — Réputation universelle. — Se recommande par sa bonne tenue, ses prix consciencieux et modérés. — 90 chambres de 2 à 8 francs. — Salons de musique et de conversation. — Table d'hôte et Restaurant de premier ordre à la carte. — Omnibus de l'hôtel à la gare, à droite de la sortie. — *English spoken. Man spricht deutsch.* — Voitures et remises.

HOTEL D'ANGLETERRE

Rue de Paris, 124 et 126.

GRELLÉ, propriétaire

Établissement très confortable, situé dans le quartier le plus beau et le plus central. — **Appartements pour familles.** — **Salons de musique et de conversation.** — Table d'hôte et restaurant à la carte. — Déjeuners, 2 fr. 75; diners, 3 fr. 75, vin compris. — **Chambres depuis 2 fr.**

On parle anglais, allemand et espagnol.

HYÈRES-LES-PALMIERS

(VAR)

STATION D'HIVER

Hyères est la plus ancienne station hivernale de la Méditerranée. Si le caprice ou la mode lui ont créé des rivales heureuses, cette ville n'en reste pas moins la première entre toutes pour les malades.

Située à quatre kilomètres du bord de la mer, et orientée au S.-S.-E., elle s'inonde des tièdes rayons du soleil pendant l'hiver, tandis que la verte chaîne des collines des Maures la protège contre le N.-O.

L'air d'Hyères est très pur et enrichi des aromes balsamiques des montagnes qui l'abritent. Son faible éloignement de la mer lui en laisse la vue, et spécialement celle de la rade vaste et animée, dite d'Hyères, et des riantes îles du même nom, qui la closent presque de toutes parts. Cet éloignement procure à Hyères un air plus doux, moins variable, et moins excitant que celui des autres stations du littoral.

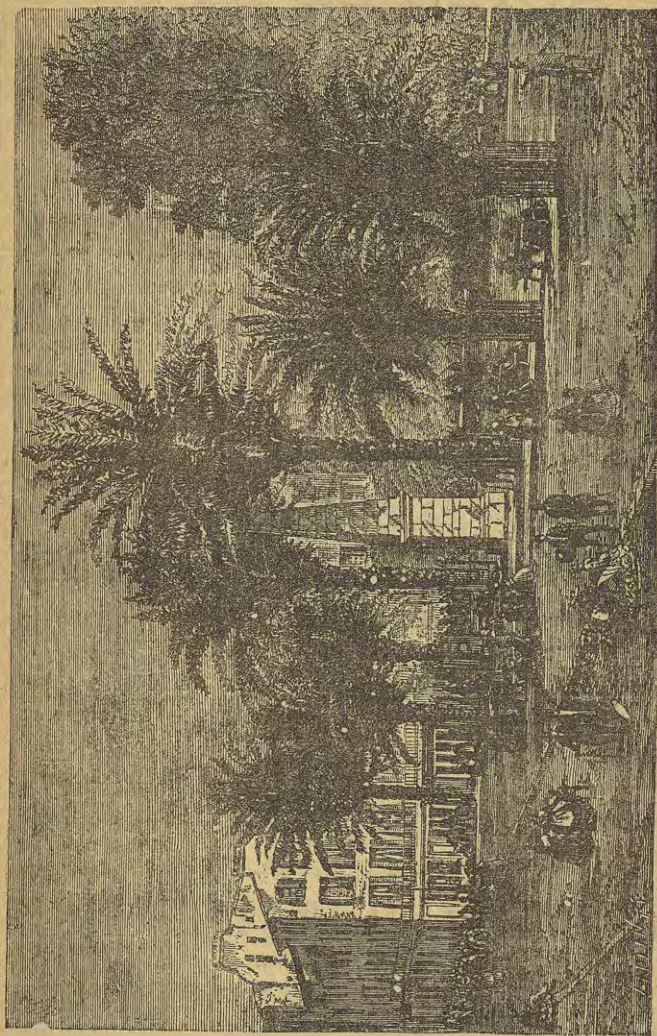
Le chemin de fer de Toulon à Hyères qui va être continué sur le littoral, et qui correspond avec tous les trains express et directs de la grande ligne de Marseille en Italie, a une station en cette ville, qui se trouve ainsi à deux heures de Marseille.

Hyères, qui vient de contracter un emprunt de quinze cent mille francs pour créer des embellissements en faveur de ses hôtes d'hiver, possède des hôtels de premier ordre, souvent habités par des souverains, de nombreuses villas, un grand nombre de maisons garnies et de vastes boulevards éclairés à la lumière électrique.

Hyères possède également une salle de spectacle desservie par la troupe du grand Théâtre de Toulon et une musique municipale qui donne de nombreux concerts. Plusieurs jardins publics, dont un est la succursale du Jardin d'acclimatation du bois de Boulogne et a une superficie de 6 hectares, sont ouverts aux étrangers. Un splendide **Casino** sera inauguré prochainement dans le magnifique *Jardin Farnoux*.

Ses environs offrent les promenades les plus variées, et la plus belle végétation indigène et exotique. Ses orangers et ses dattiers n'ont pas de rivaux sur le littoral. ●

HYÈRES-LES-PALMIERS (VAR)



La Place des Palmiers, à Hyères.

LIMOGES

G^D HOTEL DE LA PAIX

J. MOT. — Place Jourdan, en face du Palais de la Division militaire. — Etablissement de premier ordre, construit récemment, meublé avec élégance et confortable — Situé sur la belle place de la ville et le plus près de la gare. — Omnibus à la gare.

RECOMMANDE AUX FAMILLES ET AUX NÉGOCIANTS

LYON

G^D HOTEL COLLET ET CONTINENTAL

LE MEILLEUR ET LE MIEUX SITUÉ DE LA VILLE

Près la place Bellecour, le bureau de Poste et le Télégraphe

Ascenseur Edoux à tous les étages. — Chambres et salons depuis 3 fr. jusqu'à 20 fr. — TABLE D'HÔTE. — Restaurant à la carte à toute heure et service particulier. — Pension depuis 10 fr. par jour, tout compris. — Cour splendide. — Salons de conversation. — Fumoir. — Bains. — Téléphone. — Interprètes. — Omnibus de l'hôtel à l'arrivée des trains. — Voitures à volonté.

GRAND HOTEL DU GLOBE

LOMBARD

RUE GASPARIN, PRÈS LA PLACE BELLECOUR

Installation moderne, offrant aux familles de confortables appartements au rez-de-chaussée et à tous les étages. — 119 chambres pour voyageurs à différents prix. — Cabinet de lecture et fumoir. — Salon de conversation avec piano. — Table d'hôte et service particulier. — Interprètes. — Omnibus à la gare.

PRIX MODÉRÉS

G^D HOTEL D'ANGLETERRE

PLACE PERRACHE

Etablissement de premier ordre, le plus près de la gare de Perrache. — Interprètes. — Appartements pour familles. — Billets de chemin de fer à l'hôtel. — Coupons de l'Agence Gaze.

LYON
Taches! Taches! Taches!
grasses

De toute nature et sur toutes les étoffes, gants, etc., enlevées instantanément, et même au moment de sortir en visite, par **LA FLORIDA**, essence exotique au citron. — **L'exiger.** — C'est un article indispensable à toute personne qui voyage. Se vend en flacons de 2 fr. 25 chez Parfumeurs, Pharmaciens-Droguistes. Pour le gros, **L. MORIER, 38, rue Franklin, Lyon** (Seul concessionnaire). Pour la France, 1 flacon pour essai, franco contre 1 fr. 85.

MACON
GRAND HOTEL DE L'EUROPE

A 5 minutes de la station, le mieux situé et le premier de la ville, en façade sur la Saône. — Interprètes. — Veuve **BATAILLARD**, propriétaire.

Macon, station très favorisée pour les heures d'arrivée et le départ des trains, est l'arrêt le plus central des lignes de Paris pour la Suisse, l'Italie, la Méditerranée et le Bourbonnais.

MARSEILLE
GRANDE MANUFACTURE
AMEUBLEMENTS

EN BOIS MASSIF

MAISON VALLET

SIÈGES - 18, rue Mongrand, 18 - TENTURES

à MARSEILLE

EXPÉDITION FRANCO

FRANCE, CORSE, ALGÉRIE ET TUNISIE

Envoi franco du Catalogue illustré.

MONACO

SAISON D'HIVER & SAISON D'ÉTÉ

30 MINUTES DE NICE — 25 MINUTES DE MENTON

LE TRAJET DE PARIS A MONACO SE FAIT EN 24 HEURES
DE LYON EN 15 HEURES ; DE MARSEILLE EN 7 HEURES
DE GÈNES EN 5 HEURES

Parmi les **Stations hivernales** du Littoral méditerranéen, **Monaco** occupe la première place par sa position climatérique, par les distractions et les plaisirs élégants qu'il offre à ses visiteurs et qui en ont fait aujourd'hui le rendez-vous du monde aristocratique.

La température, en été comme en hiver, est toujours très tempérée, grâce à la brise de mer qui rafraîchit constamment l'atmosphère.

Monaco possède un vaste Etablissement de **Bains de mer**, ouvert toute l'année, où se trouvent également des salles pour l'hydrothérapie. — Le fond de la plage, ainsi qu'à **Trouville**, est garni de sable fin. — C'est le seul Bain de mer possédant un **Casino** où l'on joue le **Trente-et-quarante** et la **Roulette**.

Pendant toute la saison d'hiver, une nombreuse troupe d'artistes d'élite y joue, plusieurs fois par semaine, l'**Opéra**, l'**Opéra Comique**, la **Comédie**, le **Vaudeville**, l'**Opérette**.

Des **Concerts** classiques, dans lesquels se font entendre les premiers artistes d'Europe, ont également lieu pendant toute la saison. — L'**Orchestre** du **Casino**, composé de 70 exécutants de premier ordre, se fait entendre deux fois par jour pendant toute l'année.

TIR AUX PIGEONS DE MONACO

OUVERTURE VERS LE 15 DÉCEMBRE

CONCOURS SPÉCIAUX ET TIRS D'EXERCICE

GRANDS CONCOURS INTERNATIONAUX EN JANVIER ET MARS

Pendant les Courses et les Régates de Nice

POULES A VOLONTÉ, TIRS A DISTANCE FIXE, HANDICAPS

GRAND HOTEL DE PARIS

UN DES PLUS SOMPTUEUX DU LITTORAL MÉDITERRANÉEN

GRAND HOTEL DES BAINS

AVEC ANNEXE

ATTENANT A L'ÉTABLISSEMENT DES BAINS DE MER

NICE

HOTEL DU LOUVRE

Situation exceptionnelle. - Plein midi.

Ascenseur. — Omnibus.

L'été, à **Saint-Germain**, près Paris, pavillon Louis XIV et Continental
Hôtel appartenant à la même direction.

STIKELMAN-LARCHER, propriétaire.

LONDON HOUSE

Restaurant des Frères provençaux

OUVERT TOUTE LA NUIT

Rue Croix-de-Marbre, 3, et Jardin-Public, 19

COGERY et A. LAURENT. Maison spéciale pour les diners en ville
et les parties de pique-nique. — Cuisine russe. — Blinis et légumes russes et
primeurs. — M. COGERY était autrefois le chef de M. le prince Demidoff.

SALON DE SOCIÉTÉ. — JARDIN D'HIVER

Le **CASINO DE LA VILLA DES FLEURS**, à **Aix-les-Bains**,
est tenu par les mêmes propriétaires.

(STATION D'ÉTÉ)

PAU

(STATION D'HIVER)

GRAND HOTEL BEAU-SÉJOUR

De premier ordre, au centre du quartier le plus recherché; recommandé
par son confort, sa situation incomparable et la magnificence du panorama. —
Beaux appartements pour familles avec **vue embrassant la chaîne des**
Pyrénées, les coteaux et la vallée du Gave. — Jardin environnant l'hôtel.

American and english family hotel.

PÉRIGUEUX

GRAND HOTEL DE FRANCE

F. GROJA. — G. BUIS, successeur

House of first order newly decorated, very comfortable. — The best and most
central situation. — Private rooms and apartments for families. — **Truffled**
pies and preserved truffles. — *Expedition to foreign countries.*

Maison de premier ordre, très confortable. — Situation centrale. — **Pâtés**
de volailles truffés du Périgord. — **Truffles conservées.** —
Expedition à l'étranger. — Omnibus à la gare.

POITIERS

GRAND HOTEL DU PALAIS

Le plus près de la **Faculté** et du **Palais de Justice**

Maison recommandée aux Familles et aux Touristes

PATÉS DE FOIE GRAS ET GIBIER TRUFFÉS

Omnibus à tous les trains.

V. GUERLIN, propriétaire

POUGUES

Établissement
thermal

S^T-LÉGER

Établissement
thermal

Saison: 15 mai-15 octobre

Ligne P.-L.-M. 4 h. de Paris

HYDROTHERAPIE COMPLÈTE

**MALADIES
GUÉRIES**

BALNEOTHÉRAPIE SCIENTIFIQUE

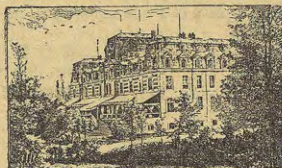
Diabète, Dyspepsies, Gravelles, Convalescences

SPLENDID - HOTEL

Propriété
de la Compagnie,
situé dans le parc
de l'établissement.

120 chambres
et salons.

Chambres à 2 lits.
Luxe. — Confort.



Soins
tout particuliers.
Service

irréprochable.
Salle à manger.

140 couverts.
Billard. Salle d'escr.
Fumoir.

CASINO. — Concerts dans le parc deux fois par jour. — SPECTACLES
ENVIRONS magnifiques. — Excursion. — Parc de 50,000 mètres.

POUR TOUS RENSEIGNEMENTS, DEMANDES D'EAU, BROCHURES, ETC.
S'adresser à l'Administr. de la C^{ie} DE POGUES, Chaussée-d'Antin, 22, Paris.

ROCHELLE (La)

HOTEL DES ÉTRANGERS

BÉGUSSEAU, propriétaire

Nouvellement restauré, offrant tout le confort possible. — Salons
avec jardins pour Familles. — Omnibus aux deux gares.

ROYAT

Décret d'intérêt
public. Approbation
de l'Académie
de Médecine.

ÉTABLISSEMENT THERMAL

SAISON DU 15 MAI AU 15 OCTOBRE

CASINO, CONCERTS, SPECTACLES

Salons de Jeux et de Lecture.

Musique dans le Parc.

Médaille d'argent
à l'Exposition
Universelle en
1878.

EAU MINÉRALE NATURELLE GAZEUSE. — Lithinée, arsenicale, ferru-
gineuse. — Chlorose, anémie, goutte, gravelle, rhumatisme, eczéma sec, convales-
cences longues, maladies des voies respiratoires. — Administration, 5, rue Drouot, Paris.

SAINT-ETIENNE

HOTEL DE FRANCE

Place Dorian, le plus au centre de la ville.

Appartements pour familles. — Grand confort. — Salon de lecture. — Table d'hôte. — Service particulier. — Ascenseur **EDOUX**. — Omnibus à tous les trains. — **J. JOURNEL**, propriétaire.

SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

PAVILLON LOUIS XIV ET CONTINENTAL-HOTEL

Restaurant-Jardin

L'Hiver à NICE, HOTEL DU LOUVRE

STIKELMAN-LARCHER, PROPRIÉTAIRE

TOURS

GRAND HOTEL DE L'UNIVERS

Sur le boulevard, près des Gares

Réputation européenne.

Recommandation exceptionnelle de tous les guides
français et étrangers.

E. GUILLAUME, propriétaire.

GRAND HOTEL DE LA BOULE-D'OR

29, rue Royale, 29, la plus belle rue de la ville.

De premier ordre. — Recommandé par son confortable
et sa situation

OMNIBUS A TOUS LES TRAINS

E. BONNIGAL, propriétaire

VOUVRAY-MOUSSEUX, E. BONNIGAL. — Médaillé aux expositions

Une caisse 12 bouteilles, 36 francs.

Il est reconnu par tous les gourmets que ces vins ont toutes les qualités
des meilleurs crus de la Champagne.

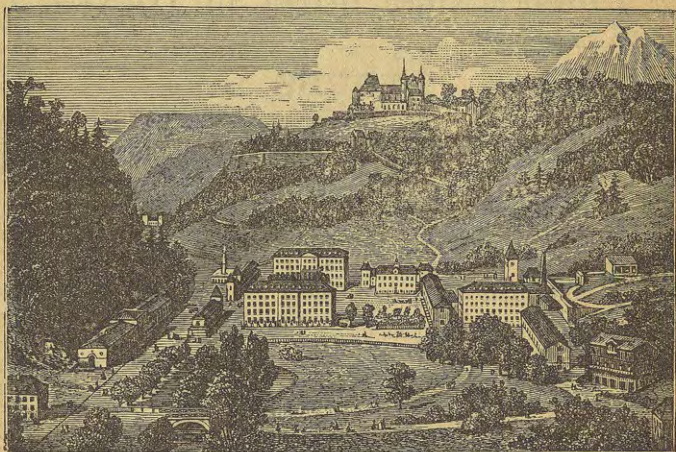
ÉTABLISSEMENT THERMAL D'URIAGE

(ISÈRE)

EAUX SULFUREUSES ET SALINES PURGATIVES

Saison du 15 Mai au 15 Octobre

Stations de Grenoble et de Gières. — Service spécial de voitures, à tous les trains.



Fortifiantes et dépuratives, ces eaux conviennent surtout aux *personnes délicates* et aux *enfants faibles, lymphatiques, même scrofuleux*; leur efficacité est démontrée contre les *maladies cutanées*, le *rhumatisme* et la *syphilis*.

Bains, Douches, Pulvérisation, Inhalation, Hydrothérapie, etc.

Hôtels confortables. — Appartements pour familles.
Villas et Chalets. — Télégraphe toute l'année. — **CASINO.**
Musique dans le Parc.

L'eau d'Uriage est employée avec avantage, à domicile, en boisson, lotions et pulvérisation

VERSAILLES

GRAND HOTEL DES RÉSERVOIRS

RESTAURANT. — Attenant au Palais et au Parc. — **Rue des Réservoirs, 9, 11, 11 bis.** — Maison meublée et Annexe. — Grands et petits appartements.

HOTEL VATEL

28, rue des Réservoirs, 28

A l'angle du boulevard de la Reine et de la rue des Réservoirs, 28. — Restaurant à la carte et à prix fixe. — Arrangements avec les familles. — **Annexes.** — Grands et petits appartements meublés. — **RIVIERE, prop^{re}**

VICHY

GRAND HOTEL DU PARC

En face du Parc, du Casino et de l'Établissement thermal

GERMOT, PROPRIÉTAIRE

Vastes remises et écuries installées avec tout le confort moderne

PAVILLONS RÉSERVÉS POUR FAMILLES

Voitures de promenade et omnibus à la gare.

VICHY

GRAND HOTEL DES AMBASSADEURS

EN FACE DU CASINO ET DU KIOSQUE DE LA MUSIQUE

ROUBEAU, propriétaire.

The HOTEL DES AMBASSADEURS is frequented by the nobility and gentry of England. — The HOTEL is the largest and the best situated in Vichy.

200 chambres, 20 salons de famille, de 10 à 50 fr. par jour. — Salle à manger de 200 couverts. — Salon de fêtes pour 500 personnes. — Salon-fumoir, Billard, etc. — Interprètes. — Omnibus et voitures de famille.

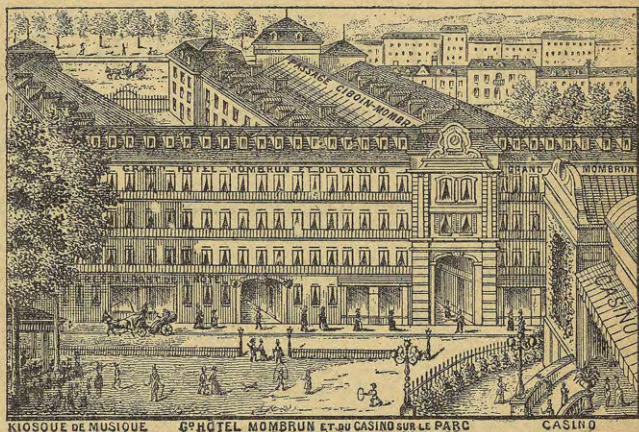
Les prix varient, suivant les étages, de 10 à 20 fr. par jour, y compris la chambre et la table d'hôte. — Très belle installation d'écuries et remises pour les courses et concours hippiques.

VICHY

Grand Hôtel MOMBRUN et du CASINO SUR LE PARC

EN FACE LES SOURCES, LES ÉTABLISSEMENTS THERMAUX, LE CASINO
LE KIOSQUE DES CONCERTS DE JOUR

Et rue de Nismes, en face l'Église Saint-Louis



Considérablement agrandi par l'adjonction de l'hôtel contigu connu sous le nom de **GRAND HOTEL** ; se recommande par le luxe et le confortable de son ameublement, complètement renouvelé.

GRANDS ET PETITS APPARTEMENTS PARTICULIERS AVEC SALONS

Pavillons complètement isolés pour familles

TABLE D'HÔTE. — SERVICE PARTICULIER

Interprète parlant plusieurs langues

Omnibus et voitures de l'Hôtel à tous les trains.

ÉTABLISSEMENT THERMAL — PROPRIÉTÉ DE L'ÉTAT

VICHY

Administration de la Compagnie concessionnaire

PARIS, 8, BOULEVARD MONTMARTRE

LES PERSONNES QUI BOIVENT

l'eau minérale de Vichy ignorent souvent qu'il n'est pas indifférent de boire de telle ou telle source ; car une source indiquée spécialement dans telle maladie peut être contraire ou nuisible dans telle autre. Voici quelles sont les principales applications en médecine des **SOURCES DE L'État à Vichy** : Grande-Grille : Maladies de foie et de l'appareil biliaire ; Hôpital, maladies de l'estomac ; Hauterive : affections de l'estomac et de l'appareil urinaire ; — Célestins : gravelle, maladie de la vessie, etc.
La caisse de 50 bout. (emballage compris) coûte à Paris, 35 fr. ; à Vichy, 30 fr.

VICHY CHEZ SOI

Les personnes que la distance, leur santé ou la dépense empêchent de se rendre à l'établissement thermal, trouvent à domicile par l'emploi simultané de l'Eau minérale en boisson et des bains préparés avec les sels extraits des eaux minérales de VICHY, aux sources mêmes, un traitement presque semblable à celui de Vichy. — Ces sels n'altèrent pas l'étamage des baignoires.

Ces bains s'expédient en rouleaux de 250 grammes, au prix de 1 fr. 25. — Chaque rouleau pour un bain.

PASTILLES DIGESTIVES DE VICHY

Fabriquées avec les sels extraits des sources, ces pastilles sont chaque jour plus appréciées en raison de leur efficacité. Elles forment un bonbon d'un goût agréable et d'un effet certain contre les aigreurs et les digestions pénibles.

Boîtes de 500 grammes : 5 fr. — Boîtes de 1 et 2 fr.

L'ÉTABLISSEMENT THERMAL est OUVERT TOUTE L'ANNÉE

Le Casino n'est ouvert que du 15 mai au 1^{er} octobre. Tous les jours, il y a concert matin et soir dans le parc, et tous les soirs concerts, bals et représentations théâtrales dans le Casino. Le Casino de Vichy rivalise avec les plus beaux monuments du même genre. *Trajet direct en chemin de fer.*

TOUS LES CHEMINS DE FER CONDUISENT A VICHY

(Voir l'Indicateur des Chemins de fer, p. 41, et le Livret-Chaix, p. 244.)

IV. — PAYS ÉTRANGERS

GRANDE-BRETAGNE — BELGIQUE — SUISSE — ITALIE
Espagne

GRANDE-BRETAGNE

MÉDAILLE D'OR



PARIS 1878

PLUMES MÉTALLIQUES

DE

JOSEPH GILLOTT

EN VENTE CHEZ TOUS LES PAPETIERS DU MONDE

Seul dépôt en gros pour la France :

Chaque boîte de plumes porte
la signature de

Chez ANGOT

131, boulevard Sébastopol, PARIS

Joseph Gillott

LONDRES

LIBRAIRIE HACHETTE ET C^{IE}

18, King William street, Charing Cross

ASSORTIMENT COMPLET DES PRINCIPALES PUBLICATIONS
DE LA MAISON DE PARIS

*Toutes les Nouveautés importantes aussitôt leur apparition
à Paris, et aux Prix français*

Reçoit les Annonces pour les Guides Joanne, Abonnements à tous les journaux.

LONDON

BUCKINGHAM PALACE HOTEL

En face du Palais de la Reine

Près des gares de Victoria & de Charing Cross
et des parcs Royaux.

ASCENSEUR

Cuisine et cave de premier ordre.

ON PARLE FRANÇAIS ET ALLEMAND

LONDON

BURLINGTON HOTEL

Cork Street, Old Burlington Street, W.

A proximité de *Regent Street*, Bond Street, Piccadilly et de
tous les principaux théâtres et clubs.

FONDÉ DEPUIS 80 ANS

Cuisine et cave de premier ordre.

ON PARLE FRANÇAIS ET ALLEMAND

MANCHESTER

GRAND-HOTEL

Le meilleur hôtel de Manchester

Possédant tout le confort moderne.

Toutes les commodités désirables. — CUISINE ET CAVE

DE PREMIER ORDRE. — Ascenseur.

On parle français, allemand, espagnol, italien, etc., etc.

ÉCOSSE
SUMMER TOURS IN SCOTLAND

GLASGOW AND THE HIGHLANDS
(Royal Route, *via* Crinan and Caledonian Canals)

THE ROYAL



MAIL STEAMERS

Columba, Iona, Fusilier, Grenadier, Chevalier, Gondolier, Mountaineer, Pioneer, Glengarry, Linnet, Glencoe; Inveraray, Castle, Islay, Claymore, Clydesdale, Clansman, Cavalier, stet Fingal, Lochiel, Lochawe, Lochness, Ethel, Gladiator, Udea, Countess.

Sail during the Season for Islay, Oban, Fort William, Inverness, Staffa, Iona, Lochawe, Glencoe, Tobermory, Portree, Strone-Ferry, Gairloch, Ullapool, Lochinver, Lochmaddy, Tarbert Harris and Stornoway; affording Tourists an opportunity of visiting the magnificent scenery of Glencoe, the Cuchullin Hills, Loch Coruisk, Loch Maree, Loch Lomond, Loch Katrine, the Trossachs, and the famed Islands of Staffa and Iona.

Official Guide Book 3d, Illustrated 6d et 1sh. Time Bills with maps free by post on application to the owner.

DAVID MACBRAYNE, 119, Hope street, Glasgow; Scotland.

BELGIQUE

BRUXELLES

GRAND-HOTEL

21, boulevard Anspach, 21

225 chambres et appartements. — Bureau de chemin de fer pour voyageurs et bagages. — Poste et télégraphe dans l'hôtel. — **Ascenseur.** — Magnifique salle à manger. — Salon de conversation. — Café et salle de billard. — Arrangement avantageux pour séjours prolongés. — **Omnibus à tous les trains.**

SPA

GRAND HOTEL DE L'EUROPE

M. HENRARD-RICHARD, Propriétaire

Maison de tout 1^{er} ordre, dans une situation spéciale, au centre de tous les Établissements. — Grands Salons de table d'hôte et de conversation. — Fumoir, etc.; en un mot, le plus grand confort y règne. — Omnibus de l'hôtel à la gare.

GRAND HOTEL DE BELLEVUE

Magnifiquement situé près de l'Établissement des Bains, avec accès direct au Parc. — Des Jardins de l'hôtel on entend le Concert qui se donne dans le Parc. — **Omnibus à tous les trains.**

BRUXELLES

(HAUTE VILLE ET PARC)

HOTEL DE BELLEVUE

HOTEL DE FLANDRE

En face du Parc, entre la place des Palais,
la rue Royale et la place Royale.

PROPRIÉTAIRE

ÉDOUARD DREMEL.

ASCENSEURS HYDRAULIQUES DANS LES DEUX HOTELS

(SERVICE GRATUIT)

Les ascenseurs sont construits par la maison Abel Pifre, à Paris

SYSTÈME HEURTEBISE.

BILLETS DE CHEMINS DE FER

ENREGISTREMENT DES BAGAGES

POSTE, TÉLÉGRAPHE, TÉLÉPHONE

Agence générale des wagons-lits

SUISSE ET MONT-BLANC



GENÈVE

Tout le monde connaît **GENÈVE** de nom, tout le monde devrait le connaître de fait. — Genève offre au touriste l'attrait de son lac merveilleux, de ses environs enchanteurs, et présente tous les avantages d'une grande ville, sans les inconvénients inhérents aux capitales populeuses : Le théâtre, les concerts, la navigation de plaisance, les fêtes de toute nature, constituent de précieux éléments de distraction. Confort parfait dans les nombreux hôtels ou pensions, à des prix très abordables.

Les étrangers qui feront à Genève un séjour prolongé trouveront les plus grandes facilités et les ressources les plus complètes pour leurs études personnelles et l'éducation de leurs enfants.

L'industrie et le commerce genevois mettront à leur disposition, à bon marché, les produits les meilleurs et les plus variés en tous genres, notamment en **horlogerie**, **bijouterie**, branches d'industrie dont Genève est la florissante métropole. **boîtes à musique**, **bois sculptés**, **instruments de physique**, etc., etc.

L'exercice de tous les cultes a lieu à Genève en pleine liberté. Le climat y est parfaitement sain, l'air très pur. Bains du Lac, du Rhône et de l'Arve : Traitement par l'eau d'Arve, des affections nerveuses et rhumatismales, de l'anémie, de l'épilepsie. Grands succès. **Etablissements hydrothérapiques** de premier ordre.

Genève est le centre naturel des excursions sur les deux rives du lac ; elle est le point de départ des bateaux à vapeur pour Evian et des diligences pour Chamonix. Dans les environs immédiats, courses intéressantes, au Petit et au Grand Salève, aux châteaux de Coppet et de Fernex, etc. — Dans la ville, ne pas manquer de visiter la cathédrale, le monument du duc de Brunswick, les musées, etc.

Le touriste, le savant, le littéraire, l'artiste, le négociant, l'industriel, ne doivent pas passer à Genève sans s'y arrêter.

Il existe dans cette ville, depuis 1885, une association nombreuse, qui s'est imposé la tâche patriotique de rendre le séjour de Genève facile et agréable à ses hôtes de quelques jours ou de quelques mois. Cette société a pour titre : « **Association des intérêts du commerce et de l'industrie à Genève** » ; ses services sont entièrement gratuits et désintéressés.

SUISSE ET MONT-BLANC

RÉPUBLIQUE ET CANTON DE GENÈVE

LES MONTRES DE GENÈVE

Poinçon

OFFICIELLEMENT **contrôlées**



portent, gravé sur le mouvement, le poinçon de l'État.

Un cachet officiel aux armes du Canton de Genève est attaché au pendant de la boîte.

GENÈVE

A. GOLAY-LERESCHE ET FILS

Fabricants d'Horlogerie, de Bijouterie et de Joaillerie. — Vaste Magasin complètement assorti en articles de goût et d'excellente fabrication.

Quai des Bergues, 31, et à Paris, rue de la Paix, 2.

HOTEL DE LA MÉTROPOLE

Etablissement de premier ordre. — Vie de famille. — Prix de pension.
Ascenseur à tous les étages.

AIGLE-LES-BAINS	G ^D HOTEL D'AIGLE
MONTREUX	G ^D HOTEL DU CYGNE
TERRITET	G ^D HOTEL DES ALPES
MONTFLEURY	HOTEL MONTFLEURY

Ces établissements sont tous les quatre de 1^{er} ordre, et offrent aux voyageurs, à des prix modérés, tout le confort possible. Ils appartiennent à des propriétaires de la même famille et présentent ce grand avantage, au point de vue de la facilité des excursions, qu'il y a **échange de repas** entre ces hôtels pour les personnes qui sont descendues dans l'un d'eux.

CHAMONIX

G^D HOTEL IMPÉRIAL & HOTEL SAUSSURE

Maison de 1^{er} ordre. — Vue splendide sur le Mont-Blanc.

HOTEL ROYAL, avec Parc et Observatoire. Maison de 1^{er} ordre.
— Ancienne réputation.

SUISSE (SUITE)

ZURICH

Altitude : 459 mètres. — Population : 90,000 âmes.

Zurich est le grand centre des chemins de fer :

PARIS-VIENNE (Autriche), *via* Arlberg-Insbruck ;

BERLIN-MILAN *via* Stuttgart, Schaffhouse, Saint-Gothard.

Le meilleur point de départ pour excursions dans toutes les parties de la Suisse.

RENDEZ-VOUS INTERNATIONAL DES TOURISTES

Le Bureau officiel des étrangers, installé dans le palais de la Bourse, donne gratuitement tous les renseignements qu'on peut désirer, soit sur la ville de Zurich et ses ressources, soit sur les voyages en Suisse en général, industrie, commerce, etc., etc.

ITALIE

TURIN

GRAND HOTEL D'EUROPE

Place du Château, vis-à-vis le Palais-Royal

Maison de premier ordre d'ancienne réputation. — Prix modérés. — Arrangements et pension pour séjour. — Appartements et Chambres. — **Ascenseur.** — Bains. — *Omnibus à tous les trains.*

BORGIO et **GAGLIARDI**, propriétaires.

ESPAGNE

MADRID

GRAND HOTEL DE LA PAIX

Tenu par J. CAPDEVIELLE et C^e, Puerta del Sol, Nos 11 et 13.

Etablissement de 1^{er} ordre, au centre de Madrid. — Cuisine française. — Cave garnie des meilleurs vins d'Espagne et de l'Etranger. — Cabinet de lecture, salons de réunion, salles de bains, voitures de luxe et interprètes. — Grands et petits appartements meublés avec luxe. — **Prix modérés.**

GRAND HOTEL DE L'ORIENT

Puerta del Sol, y calle Arenal, 4

Ce magnifique Etablissement, situé au centre de la ville, est, comme installation, à la hauteur des meilleurs hôtels. — Magnifiques appartements et chambres luxueuses pour familles. — Salons de lecture ; Billard ; Bains ; Ascenseurs ; Voitures aux gares. Prix très modérés, depuis 7 fr. 50 par jour.

V. — SUPPLÉMENT

Curaçao d'Amsterdam. — Plus de maux de dents. — Sucre des Diabétiques (Saccharine Biard). — Vélodipèdes Albert Jéanne. — Grand dépôt de porcelaines de la rue Drouot. — Pharmacie Gaffard. — Phosphatine Falières. — Vin de Chassaing. — Chocolat Menier. — Eau de Botot.

AMSTERDAM (HOLLANDE)



CURAÇAO ET ANISETTE

DE LA MAISON

ERVEN LUCAS BOLS



Fabrique T. LOOTSJE, fondée en 1575, à Amsterdam.

La seule **Maison d'Amsterdam** ayant obtenu la plus haute récompense de l'Exposition de Vienne, Médailles or et argent à diverses Expositions. — Seul dépôt à **Paris, 32, boulevard des Italiens**, et dans les principales maisons de Paris et des départements.

Médailles d'or et d'argent à l'Exposition universelle de Paris 1878.

Diplôme d'honneur : Amsterdam 1883.

PLUS DE MAUX DE DENTS!
PAR L'EMPLOI DE
l'Elixir Dentifrice

DES

RR. PP. BÉNÉDICTINS

de l'ABBAYE de SOULAC (Gironde)

Dom MAGUELONNE, Prieur

2 MÉDAILLES D'OR : Bruxelles 1880, Londres 1883

Les plus hautes Récompenses

INVENTÉ EN L'AN **1373** PAR LE PRIEUR
Pierre BOURSAUD

« L'usage journalier de l'Elixir Dentifrice des RR. PP. Bénédictins, à la dose de quelques gouttes dans l'eau, prévient et guérit la carie des dents, qu'il blanchit et consolide en fortifiant et assainissant parfaitement les gencives »

« C'est un véritable service à rendre à nos lecteurs de leur signaler cette antique et utile préparation, le *meilleur curatif* et le *seul préservatif* des Affections dentaires. »

Elixir, 2', 4', 8'; — Poudre, 1/25, 2', 3'; — Pâte, 1/25, 2'.

Envoi franco poste du Flacon de 2' contre 2' 50 timbres ou mandat.
Maison fondée en 1807
Agent Général : **SEGUIN** 3, rue Haguerie, 3

DEPÔTS CHEZ TOUS LES PHARMACIENS, PARFUMEURS ET COIFFEURS



SUCRE DES DIABÉTIQUES

SACCHARINE BIARD

MARQUE

DE

FABRIQUE

DÉPOSÉE



MARQUE

DE

FABRIQUE

DÉPOSÉE

CHOCOLAT DES DIABÉTIQUES

A LA SACCHARINE BIARD

Le **SUCRE DES DIABÉTIQUES** est enfermé dans des boîtes d'un très petit volume, contenant chacune 100 doses, c'est-à-dire de quoi sucrer 100 tasses d'un liquide quelconque, café, lait, grog, etc.

Prix de la boîte : 5 francs.

Le **CHOCOLAT DES DIABÉTIQUES** se présente sous la forme de 12 demi-tablettes, dont une seule suffit pour faire une excellente tasse de chocolat, au cacao absolument pur, sans sucre et sans aucune fécule.

Prix des 12 tablettes : 3 francs.

SOIT 25 CENTIMES LE DÉJEUNER.

Ces produits ont pour base essentielle la **SACCHARINE**, substance récemment découverte, dont la saveur est absolument semblable à celle du sucre proprement dit, sans en avoir aucun des principes constitutifs, ce qui permettra aux diabétiques de sucrer leur boisson et leurs aliments, sans avoir à redouter aucun des inconvénients qui leur avaient, jusqu'ici, fait interdire l'usage du sucre.

Pour recevoir franco l'un de ces produits, il suffit d'en envoyer le montant à M. **BIARD**, pharmacien-chimiste, **rue Réaumur, 15**, à Paris.

En vente dans toutes les pharmacies.

Exiger la marque de fabrique

(*Saccharum sine Saccharo*)

et la signature ci-contre :

ALBERT JÉANNE

40 BIS, RUE SPONTINI, PARIS

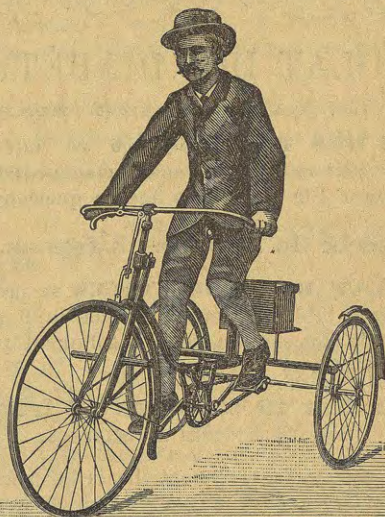
VÉLOCIPÈDES, PIÈCES DÉTACHÉES, ACCESSOIRES

L'EXCURSIONNISTE

Tricycle de route, pèse 23 kilos, porte 100 kilos,

DÉVELOPPE 4 MÈTRES 50 PAR TOUR DE PÉDALE

18 kilomètres à l'heure



SANS FATIGUE

Billes à tous les frottements, Jantes creuses, rayons renforcés, Garde-crotte aux trois roues, Porte-bagage, Ressort arabe, Selle à tension, Sac, Clef, Burette :

500 fr.

EXTRA : Pédales à billes, 23 fr. ; Lanterne à ressort, 21 fr. ; Corne d'appel, 14 fr. ; Emballage, 8 fr. ; Valise en veau vernis, 44 fr.

L'Excursionniste Tandem, 850 fr.

L'Élan, bicyclette à billes, 450 fr.

GRAND DÉPOT

E. BOURGEOIS

PORCELAINES, FAIENCES & CRISTAUX

21, rue Drouot - PARIS

(en face le FIGARO)

**La Maison la plus importante
aujourd'hui en Europe**

POUR LA CÉRAMIQUE

LE GRAND DÉPOT, qui ne redoute aucune concurrence comme prix, malgré la supériorité reconnue de ses produits,

VEND : DES SERVICES DE TABLE DE 74 PIÈCES, en faïence imprimée, complets, pour 12 couverts. **DEPUIS 25 fr.**

DES SERVICES EN CRISTAL de 52 PIÈCES, complets, pour 12 couverts. **DEPUIS 20 fr.**

DES GARNITURES DE TOILETTE en faïence imprimée, composées de 5 pièces. **DEPUIS 3 fr. 75**

Les dessins représentant ces services à bon marché sont adressés *gratis et franco* sur demande.

Son magnifique Album illustré de chromolithographies, contenant les modèles de services riches en **porcelaine française décorée** et en **faïence artistique**, avec les formes, les nuances, les dimensions et les prix, **est envoyé franco contre un mandat de dix francs**, qui sont remboursés à la première commande dépassant cent fr.

LE GRAND DEPOT n'a en France qu'une seule succursale : **33, RUE St-FERRÉOL,**

à MARSEILLE

AURILLAC

USINE A VAPEUR

Maison Aug. GAFFARD, à Aurillac

APERÇU DE QUELQUES PRODUITS SPÉCIAUX

Ayant obtenu les plus hautes récompenses dans toutes les Expositions où ils ont figuré.

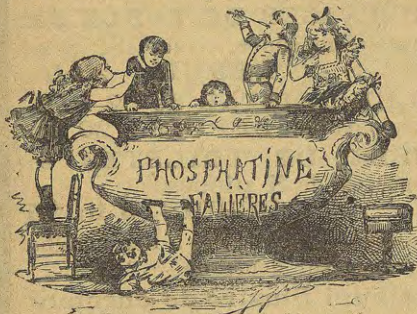
Gland doux et Néo moka, pseudo-café hygiéniques remplaçant avantageusement le Café des Îles. — **Mélanogène**, poudre pour encres noires, violette, rouge et bleue. — **Muricide phosphoré** pour la destruction des rats. — **Extraits saccharins** pour l'obtention rapide des liqueurs de table. — **Lustro cuivre**. — **Oxyde d'aluminium** pour affiler les rasoirs. — **Poudre vulnérinaire vétérinaire**. — **Produits spéciaux divers**.

Usine à vapeur et Maison d'expédition, enclos Gaffard, à Aurillac (Cantal)

ENVOI DE NOTICES DÉTAILLÉES SUR DEMANDE AFFRANCHIE

Conditions spéciales pour d'importantes commandes.

La "**PHOSPHATINE FALIÈRES**" constitue un aliment complet des plus agréables et de facile digestion.



Son emploi est précieux pour les enfants, surtout au moment du sevrage. Il facilite la dentition, assure la bonne formation des os et prévient ou arrête tous les défauts de croissance.

La Boîte : 2 fr. 50

PARIS, 6, AVENUE VICTORIA, ET PHARMACIES

APPROBATION
de l'Académie de médéc.

SIROP de FALIÈRES
Au bromure de potassium
absolument pur

Affections nerveuses
6, avenue Victoria. 6
PARIS

VIN DE CHASSAING

BI-DIGESTIF

Prescrit depuis 25 ans

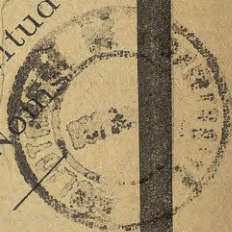
CONTRE LES AFFECTIONS DES VOIES DIGESTIVES

Paris, 6, Avenue Victoria.

GRAND PRIX
Paris 1878
DIPLOMES, MÉDAILLES D'OR
à toutes les Expositions

CHOCOLAT MENIER

Éviter les Contrefaçons
et les Similitudes
de Noms



SEULE VÉRITABLE

EAU DE BOTOT

Unique Dentifrice approuvé

PAR L'ACADÉMIE DE MÉDECINE DE PARIS

L'Académie de Médecine lui a donné sa sanction en ces termes :

« La Société Royale de Médecine, ayant entendu la lecture
« du rapport des Commissaires nommés pour examiner une liqueur
« balsamique et spiritueuse dont la composition lui a été présentée par
« le sieur Botot, a pensé que cette liqueur pouvait être employée
« utilement et qu'elle devait réunir son suffrage à celui de la Faculté
« de Médecine de Paris.

» En foi de quoi j'ai signé le présent, au Louvre, » le 6 Juin 1783.

» Signé : VICQ-D'AZIR, Secrétaire perpétuel. »

La supériorité de l'Eau de Botot est donc bien affirmée par les deux approbations de l'Académie et de la Faculté de Médecine de Paris. Or, il ne faut pas confondre ce produit avec les autres dentifrices offerts avec des éloges qu'aucun titre ne justifie.

POUDRE DE BOTOT

DENTIFRICE AU QUINQUINA

ENTREPOT :

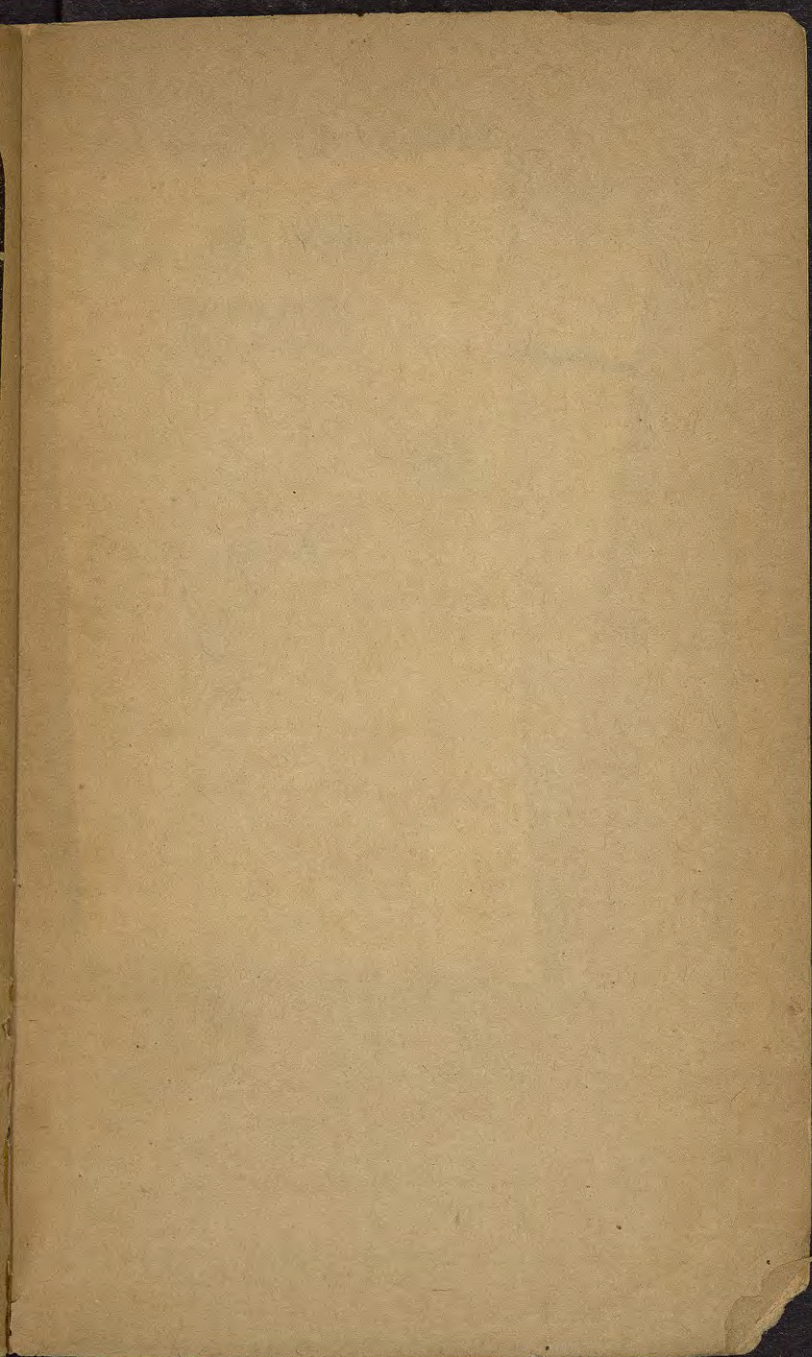
229, Rue Saint-Honoré
PARIS

Exiger la Signature ci-dessous :



En France et à l'Étranger :

Chez tous les principaux Commerçants.



EAU BOTOT

Produit de la Pharmacie

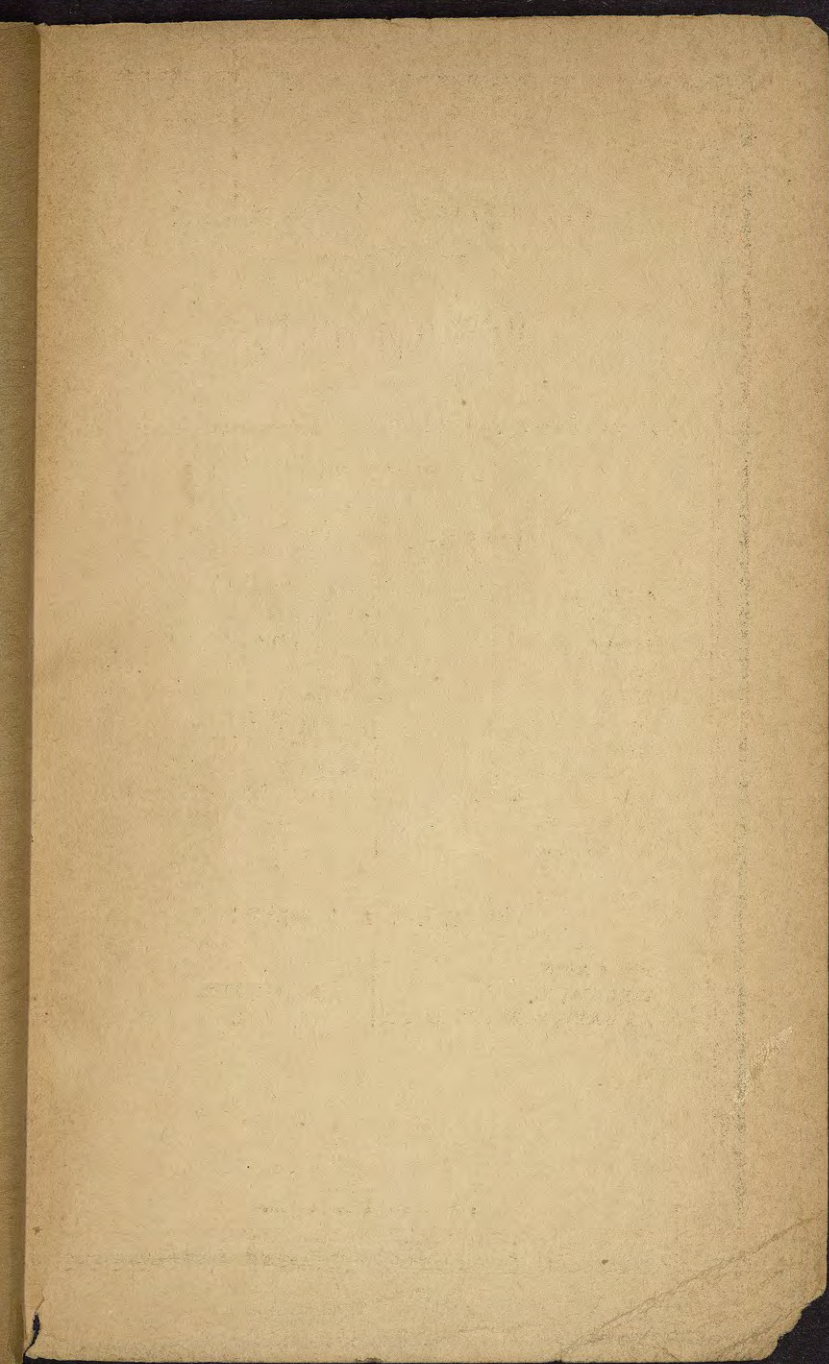
DE L'ACADEMIE DE MEDECINE DE PARIS

Le Botot est un produit qui a été découvert par le Docteur Botot, et qui a été reconnu par l'Académie de Médecine de Paris comme étant le plus efficace pour le traitement des affections de la peau. Il est composé de principes actifs qui agissent rapidement et sans danger sur les lésions cutanées. Le Botot est donc un remède essentiel pour les personnes souffrant de dermatites, d'eczéma, de psoriasis, etc.

POUDRE BOTOT

PREPAREE EN PHARMACIE

Le Botot est un produit qui a été découvert par le Docteur Botot, et qui a été reconnu par l'Académie de Médecine de Paris comme étant le plus efficace pour le traitement des affections de la peau. Il est composé de principes actifs qui agissent rapidement et sans danger sur les lésions cutanées. Le Botot est donc un remède essentiel pour les personnes souffrant de dermatites, d'eczéma, de psoriasis, etc.



GUIDES JOANNE

MONOGRAPHIES

Volumes in-16, brochés, avec gravures et plans

1^{re} SÉRIE A 50 CENTIMES

ANGERS.

ARLES.

AVIGNON.

BLOIS.

CAEN.

CANNES.

CHARTRES.

GERARDMER.

ILES ANGLAISES.

LE HAVRE.

LE MANS.

MENTON.

NANCY.

NANTES.

NICE.

NIMES.

PLOMBIÈRES.

REIMS.

ROUEN.

SAINT-MALO, DINARD.

TOURS.

2^{me} SÉRIE A 1 FRANC

ARCACHON.

BORDEAUX.

LA HAYE, SCHEVENINGUE.

LYON.

MARSEILLE.

TROUVILLE.