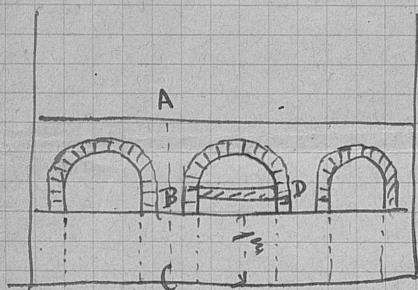


M. Philbert. le 9 Mai 1901.

Cher Monsieur,

J'y réponds, avec plaisir, à votre aimable lettre.

1^{re} Le double mur qui masquait la crypte, à l'ouest, était plaqué, après coup, et sans liaison avec la maçonnerie de cette crypte, jusqu'à une certaine hauteur indiquée ci-dessous.



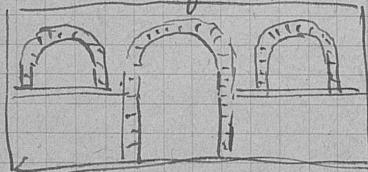
de A à B - partie accolée.

de B à C - partie commune où il paraît y avoir liaison.

J'espère vous renseigner exactement pour l'ouverture du milieu, car le mur

empêche d'examiner la maçonnerie.

Mais comme il existe unlinteau de B à D, on peut supposer qu'il y avait une porte au milieu et 4 fenêtres de chaque côté de cette porte.



Mais vous pourriez dire que la ouverture actuelle n'était pas complètement

masquée, les claveaux le prouvent. On voit qu'ils ont été taillés accessoirs pour être vus.

Maintenant, la crypte a ~~pu~~ être masquée
peu de temps après sa construction.

J'en comprends pas que M. Maître soit
si affirmatif. Pourquoi les ouvriers auraient-ils
taillé le parement extérieur des claveaux
pour cacher ceux-ci ?

Pourquoi la crypte aurait-elle été si cachée
sitôt sa construction ? Les 3 ouvertures, en
faisaient pas mauvais effet. En face
chaque ouverture, il y a, dans l'intérieur de
la crypte, une partie en retrait du mur
du mur formant comme une sorte de petit
autel. Au milieu, c'est une petite fenêtre.
Pourquoi n'y aurait-il pas en un autel
de chaque côté de cette petite fenêtre, et en
face chaque autel une porte, et on tout
au moins, une ouverture ?

C'est très difficile à déchiffrer, tout cela, et
M. Maître ne doute de rien.

2° Quant à l'appareil, il est beaucoup plus celui
de l'intérieur de la crypte - Pas de briques
du côté ouest et dans la crypte - à l'est,
il y en a.

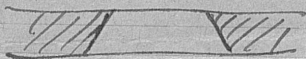
3° C'est à l'est et non à l'ouest, qu'il y a une
petite fenêtre par laquelle on peut regarder

Le tombeau.

Les architectes étant fort embarrassés au sujet
de cette crypte, préfèrent en rien faire.
Quant au mur, il désirer montrer les
claveaux des arcs des ouvertures et en rien
changer à l'état de choses actuel.

On n'a rien trouvé dans les fouilles
du transept.

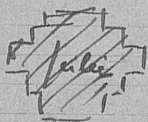
Les fenêtres ou bar. côté Nord de la nef
sont bien faites:



bar. côté Nord

À mon avis, elles devaient
faire partie de l'Eglise.

Elles n'ont pas été touchées.



Elles ont des appareils en briques
et pierres blanches.

Les piliers, construits en face ces
fenêtres devaient probablement être d'une
date postérieure.

Vous trouverez bien des changements si vous
visitez l'ancienne église. Il y a un dallage
en ciment rose partout, sauf dans la nef
qui sert toujours de marche.

Nous avons reconstruit, à chaque extrémité
du transept, les vieux arcs qui existaient sous

Les grands arcs plein cintre du quadrilatère
central. Je crois que vous n'avez pas vu ces
vieux arcs ; ils devraient être de motifs grand
vous êtes venu.

M. Martin veut peu savoir. Il s'occupe
aujourd'hui des cryptes.

Les travaux sont arrêtés depuis plus d'un
an.

La Commission de M. Huilbert a voté 2000^{fr}
pour continuer les travaux (dallage, pavés,
etc.) mais l'Etat ne paraît pas disposé
à subventionner. Les Architectes ont
l'air de peu s'intéresser à ce mouvement qui
est pourtant intéressant, à certains points
de vue.

Par suite de la reorganisation des B^{ts} Arts,
je suis plus chargé de la surveillance des
travaux. C'est M. Leret, architecte,
à Nancy, qui ~~est~~ aujourd'hui l'inspecteur.
Mais je n'en continue pas, n'ayant rien
à occuper.

Ne vous gênez pas, si vous avez besoin de
renseignements. Mais malheureusement, je n'en
pas affirmatif, et je regrette de ne pouvoir donner
d'explications très vagues.

Très bien de vous
Beaupré

Paris, ce 22 Decemb. 1907.

L'Archéologie au M. A et ses Méthodes.

p. 5. à propos du triangle égyptien,
dans les Entretiens de V. L. D. il
y a une proposition qui n'est pas
démontrée et qui est fautive; n'ayant
^{arrivé à} pu la vérifier moi-même, j'en ai
cherché à nouveau avec un collègue
éminent brillant de l'Ecole Polytechnique
et nous avons reconnu qu'elle était
bien exacte, si y a eu les
Entretiens, j'en la signalai.

p. 16. L'entretien etc. _____
_____ tend à le rompre.

C'est l'opinion des Inspecteurs
Général, au Comité des Evêques
Diocésains et paroissiaux.

On cherche à détourner les intérêts
de ce genre d'événement pour la

75016

Constructions neuves, généralement
établies trop économiquement et par
le suite exigeant un entretien extrê-
mement onéreux. On arrive donc
par le raisonnement à la construction
d'Eglises dont les ogives ou stabilité
sont renfermées sous la couverture
des bas côtés. on accepte même
cette disposition Curieuse des Eglises
trouvées dans les trois nefs
sous la même couverture sans
interruption. Coups qui est considéré comme

De même pour un ^{avantageux comme prix de} ~~travaux~~
d'économie et de durée, on
conseille d'établir les couvertures
sur des petits murs pignons légers
établis sur les doubleaux qui
permettent ainsi, de supprimer les
fermes souvent mal combinées
aujourd'hui par des constructeurs
insuffisants.

p 18. à propos des constructions
en pierre dans la Syrie Centrale,

mis à terre sur ce fait que les
Eglises, Maisons, etc, sont
couvertes par de vastes planches
en pierre, établies sur une base
principale des planches en bois.
poutres en pierre, solives de bois
en pierre. —

p. 34. fin de la note
concernant Les Drouyn.

V. L. D. était architecte,
mais surtout architecte professeur
et vulgarisateur d'un art oublié
et méconnu, c'est le titre
qui gravera à jamais pour
la postérité. Bien de ses œuvres
ont déjà vieilli, ce qui sera toujours
jeune, c'est son admirable enseignement
mais — Il faut que l'antiquaire lui-même

p 44 V. L. D. et les comptes
monuments & mes. : je trouve
à coup de patte un peu
trop rigide, j'aimerais le voir
présenter d'une façon plus agréable
pour A. d'Almeida.

et plus respectueuse par V. C. D.

p. 153. fonction du
doubleau, - intercalli probable-
ment à l'origine pour
dozimaliser ou éviter les fractions,
craquelures, déchirements qui se
produiraient dans un bureau
continuum et limiter les désordres à un
même ^{champ restreint} pays. Au bas
la ~~double~~ doublelle n'en pas au
même lieu. (description technique).

p. 156. Aussi les
architectes ————
———— saillants.

Cette phrase demande
explication et peut être un
croquis.

également p. 61. le
cintre d'une porte choisy.
Il y a peut être confusion
entre le cintre (opération de
cintre) et le couché, cela
placé immédiatement sous le
voute. ———.